Pioneer sound.vision.soul

DCS-363

XV-DV363

DVD/CD Receiver
Récepteur-lecteur DVD/CD
DVD/CD Receiver

S-DV363

Speaker System
Système Acoustique
Lautsprechersystem

DCS-370

XV-DV370

DVD/CD Receiver
Récepteur-lecteur DVD/CD
DVD/CD Receiver

S-DV370T
S-DV370SW

Speaker System
Système Acoustique
Lautsprechersystem

Discover the benefits of registering your product online at **http://www.pioneer.co.uk** (or **http://www.pioneer.eu**).
Découvrez les nombreux avantages offerts en enregistrant votre produit en ligne maintenant sur **http://www.pioneer.fr** (ou **http://www.pioneer.eu**).
Bitte nutzen Sie die Möglichkeit zur Registrierung Ihres Produktes unter **http://www.pioneer.de** (oder **http://www.pioneer.eu**)

Operating Instructions | Mode d'emploi | Bedienungsanleitung

Thank you for buying this Pioneer product.

Please read through these operating instructions so that you will know how to operate your model properly. After you have finished reading the instructions, put them in a safe place for future reference.

Location: rear of the unit

IMPORTANT

CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN

The lightning flash with arrowhead symbol, within an equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.

CAUTION:
TO PREVENT THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.

The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

D3-4-2-1-1_En-A

WARNING

This equipment is not waterproof. To prevent a fire or shock hazard, do not place any container filed with liquid near this equipment (such as a vase or flower pot) or expose it to dripping, splashing, rain or moisture. D3-4-2-1-3_A_En

WARNING

To prevent a fire hazard, do not place any naked flame sources (such as a lighted candle) on the equipment. D3-4-2-1-7a_A_En

VENTILATION CAUTION

When installing this unit, make sure to leave space around the unit for ventilation to improve heat radiation (at least 10 cm at top, 10 cm at rear, and 10 cm at each side).

WARNING

Slots and openings in the cabinet are provided for ventilation to ensure reliable operation of the product, and to protect it from overheating. To prevent fire hazard, the openings should never be blocked or covered with items (such as newspapers, table-cloths, curtains) or by operating the equipment on thick carpet or a bed. D3-4-2-1-7b_A_En

[For U.K. model]

Replacement and mounting of an AC plug on the power supply cord of this unit should be performed only by qualified service personnel.

IMPORTANT: THE MOULDED PLUG

This appliance is supplied with a moulded three pin mains plug for your safety and convenience. A 5 amp fuse is fitted in this plug. Should the fuse need to be replaced, please ensure that the replacement fuse has a rating of 5 amps and that it is approved by ASTA or BSI to BS1362.

Check for the ASTA mark or the BSI mark on the body of the fuse.

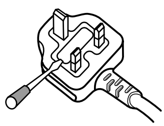
If the plug contains a removable fuse cover, you must ensure that it is refitted when the fuse is replaced. If you lose the fuse cover the plug must not be used until a replacement cover is obtained. A replacement fuse cover can be obtained from your local dealer.

If the fitted moulded plug is unsuitable for your socket outlet, then the fuse shall be removed and the plug cut off and disposed of safely. There is a danger of severe electrical shock if the cut off plug is inserted into any 13 amp socket.

If a new plug is to be fitted, please observe the wiring code as shown below. If in any doubt, please consult a qualified electrician.

IMPORTANT: The wires in this mains lead are coloured in accordance with the following code:
Blue : Neutral   Brown : Live
As the colours of the wires in the mains lead of this appliance may not correspond with the coloured markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows ;

The wire which is coloured BLUE must be connected to the terminal which is marked with the letter **N** or coloured BLACK.
The wire which is coloured BROWN must be connected to the terminal which is marked with the letter **L** or coloured RED.



How to replace the fuse: Open the fuse compartment with a screwdriver and replace the fuse.

D3-4-2-1-2-2_B_En

CAUTION
This product is a class 1 laser product, but this product contains a laser diode higher than Class 1.
To ensure continued safety, do not remove any covers or attempt to gain access to the inside of the product.
Refer all servicing to qualified personnel.
The following caution label appears on your unit.
Location: top of the unit

CAUTION	CLASS 3B VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN, AVOID EXPOSURE TO THE BEAM.
ATTENTION	RADIATIONS LASER VISIBLES ET INVISIBLES DE CLASSE 3B QUAND OUVERT. ÉVITEZ TOUT EXPOSITION AU FAISCEAU.
ADVARSEL	KLASSE 3B SYNLIG OG USYNLIG LASERSTRÅLING VED ÅBNING. UNDGÅ UDSÆTTELSE FOR STRÅLING.
VARNING	KLASS 3B SYNLIG OCH OSYNLIG LASERSTRÅLNING NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. UNDVIK ATT UTSÄTTA DIG FÖR STRÅLEN.
VORSICHT	BEI GEÖFFNETER ABDECKUNG IST SICHTBARE UND UNSICHTBARE LASERSTRAHLUNG DER KLASSE 3B IM GERÄTEINNEREN VORHANDEN. NICHT DEM LASERSTRAHLAUSSETZEN!
PRECAUCIÓN	CUANDO SE ABRE HAY RADIACIÓN LÁSER DE CLASE 3B VISIBLE E INVISIBLE. EVITE LA EXPOSICIÓN A LOS RAYOS LÁSER.
VARO!	AVATTAESSA OLET ALTTIINA NÄKYVÄLLE JA NÄKYMÄTTÖMÄLLE LUOKAN 3B LASERSÄTEILYLLE. ÄLÄ KATSO SÄTEESEEN.

VRW2257-A

CLASS 1
LASER PRODUCT

D3-4-2-1-8_B_En

Operating Environment

Operating environment temperature and humidity:
+5 ºC to +35 ºC (+41 ºF to +95 ºF); less than 85 %RH (cooling vents not blocked)
Do not install this unit in a poorly ventilated area, or in locations exposed to high humidity or direct sunlight (or strong artificial light) D3-4-2-1-7c_A_En

This product complies with the Low Voltage Directive (73/23/EEC, amended by 93/68/EEC), EMC Directives (89/336/EEC, amended by 92/31/EEC and 93/68/EEC). D3-4-2-1-9a_En

POWER-CORD CAUTION

Handle the power cord by the plug. Do not pull out the plug by tugging the cord and never touch the power cord when your hands are wet as this could cause a short circuit or electric shock. Do not place the unit, a piece of furniture, etc., on the power cord, or pinch the cord. Never make a knot in the cord or tie it with other cords. The power cords should be routed such that they are not likely to be stepped on. A damaged power cord can cause a fire or give you an electrical shock. Check the power cord once in a while. When you find it damaged, ask your nearest PIONEER authorized service center or your dealer for a replacement. S002_En

This product is for general household purposes. Any failure due to use for other than household purposes (such as long-term use for business purposes in a restaurant or use in a car or ship) and which requires repair will be charged for even during the warranty period. K041_En

WARNING

Before plugging in for the first time, read the following section carefully.

The voltage of the available power supply differs according to country or region. Be sure that the power supply voltage of the area where this unit will be used meets the required voltage (e.g., 230 V or 120 V) written on the rear panel. D3-4-2-1-4_A_En

CAUTION
The STANDBY/ON switch on this unit will not completely shut off all power from the AC outlet. Since the power cord serves as the main disconnect device for the unit, you will need to unplug it from the AC outlet to shut down all power. Therefore, make sure the unit has been installed so that the power cord can be easily unplugged from the AC outlet in case of an accident. To avoid fire hazard, the power cord should also be unplugged from the AC outlet when left unused for a long period of time (for example, when on vacation).

D3-4-2-2-2a_A_En

If the AC plug of this unit does not match the AC outlet you want to use, the plug must be removed and appropriate one fitted. Replacement and mounting of an AC plug on the power supply cord of this unit should be performed only by qualified service personnel. If connected to an AC outlet, the cut-off plug can cause severe electrical shock. Make sure it is properly disposed of after removal.
The equipment should be disconnected by removing the mains plug from the wall socket when left unused for a long period of time (for example, when on vacation). D3-4-2-2-1a_A_En

Contents

If you want to dispose this product, do not mix it with general household waste. There is a separate collection system for used electronic products in accordance with legislation that requires proper treatment, recovery and recycling.

Private households in the 25 member states of the EU, in Switzerland and Norway may return their used electronic products free of charge to designated collection facilities or to a retailer (if you purchase a similar new one).

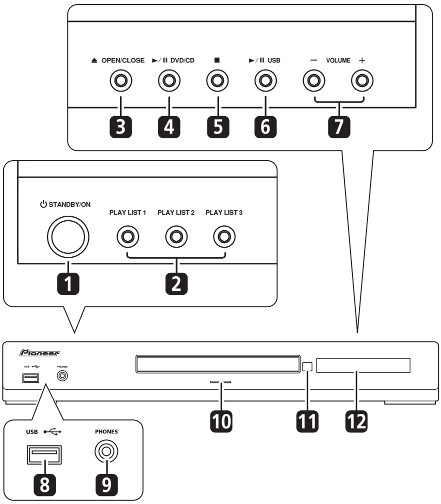
For countries not mentioned above, please contact your local authorities for the correct method of disposal.

By doing so you will ensure that your disposed product undergoes the necessary treatment, recovery and recycling and thus prevent potential negative effects on the environment and human health.

K058_En

Chapter 1
Controls and displays

Front panel



1 ⏻ STANDBY/ON
Switches the system on or into standby.

2 PLAY LIST buttons
Add tracks (during playback), or select a playlist (while stopped) (page 18).

3 ⏏ OPEN/CLOSE
Opens/closes the disc tray.

4 ►/❚❚ DVD/CD
Selects the **DVD/CD** function and starts/ pauses/resumes playback.

5 ■
Stops playback.

6 ►/❚❚ USB
Selects the **USB** function and starts/pauses playback.

7 VOLUME +/– buttons

8 USB interface
Connect a USB device for playback (see *USB playback* on page 23).

9 PHONES jack
Connect headphones.

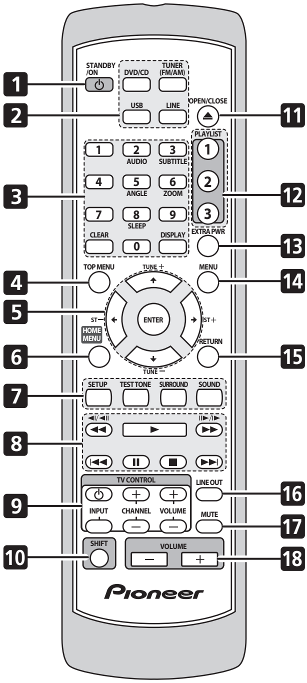
10 Indicator
Lights blue when the power is on (except when the dimmer/sleep timer is active).

11 Remote Sensor

12 Display
See *Display* below.

English

Remote control



1 ⏻ STANDBY/ON
Switches the system on or into standby.

2 Function select buttons
Selects the source you want to listen to (**DVD/ CD**, **TUNER**, **USB**, **LINE**).

3 Number buttons, CLEAR, DISPLAY, SLEEP and DVD controls

CLEAR
Clears an entry.

DISPLAY
Displays/changes disc information shown on-screen (page 22) or to display RDS information (page 25).

SHIFT+SLEEP
Press to set the sleep timer (page 13).

SHIFT+AUDIO
Selects audio channel/language (page 21).

SHIFT+SUBTITLE
Displays/changes the subtitles (page 21).

SHIFT+ANGLE
Changes camera angle during DVD multi-angle scene playback (page 22).

SHIFT+ZOOM
Changes the screen zoom level (page 21).

4 TOP MENU
Displays the top menu of a DVD disc in the play position — this may be the same as pressing **MENU** (page 12).

5 Cursor buttons, ENTER and tuning buttons

Cursor buttons
Use the cursor buttons (⬆/⬇/⬅/➡) to navigate on-screen displays and menus.

ENTER
Selects an option or executes a command.

TUNE +/–
Tunes the radio.

ST +/–
Selects station presets when listening to the radio.

6 HOME MENU
Displays (or exits) the on-screen menu for Initial Settings, Play Mode functions, etc.

7 Setup and other sound controls

SETUP
Use to make various system and surround sound settings (page 10, 13, 34 and 40).

TEST TONE
Outputs the test tone (for speaker setup) (page 10).

SURROUND
Selects a Surround mode (page 14) or switches to stereo playback (page 15).

SOUND
Accesses the sound menu to adjust the SFC Mode, bass and treble, etc. (page 15).

8 Playback controls
See *Basic playback controls* on page 11, *Disc playback features* on page 16 and *USB playback* on page 23 for an explanation of these controls.

9 TV CONTROL buttons
These control Pioneer plasma televisions.

10 SHIFT
Press to access the controls highlighted in green.

11 ⏏ OPEN/CLOSE
Opens/closes the disc tray.

12 PLAYLIST buttons
Add tracks (during playback), or select a playlist (while stopped) (page 18).

13 EXTRA PWR
Switches on the Extra Power mode (page 14).

14 MENU
Press to display a DVD disc or USB menu, or the Navigator (page 12, 17 and 24).

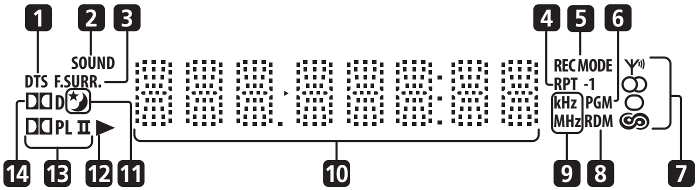
15 RETURN
Returns to a previous menu screen.

16 LINE OUT
Cycle whether or not to output a downmixed signal from the **LINE OUT** terminal/**AV CONNECTOR** (page 33).

17 MUTE
Mutes the sound (press again to cancel).

18 VOLUME +/–
Adjusts the volume.

Display



1 DTS
Lights during playback of a DTS source (page 14).

2 SOUND
Lights when the SFC Modes or the tone controls (treble, bass or bass boost) are active (page 15).

3 F.SURR.
Lights when the Extra Power mode is selected (page 14).

4 RPT and RPT-1
RPT lights during repeat play. **RPT-1** lights during repeat one-track play (page 19).

5 REC MODE
Lights when Line Out mode is on (page 33).

6 PGM
Lights during program or playlist playback (page 18 and 20).

7 Tuner indicators

– Lights when a broadcast is being received.

– Lights when a stereo FM broadcast is being received in auto stereo mode.

– Lights when FM mono reception is selected.

– Lights when in one of the RDS display or search modes.

8 RDM
Lights during random play (page 19).

9 kHz/MHz
Indicates the frequency unit shown in the character display (**kHz** for AM, **MHz** for FM).

10 Character display

11
Lights when sleep timer is active (page 13).

12 ►
Lights during playback.

13 DD PL II
Lights during Dolby Pro Logic II decoding (page 14).

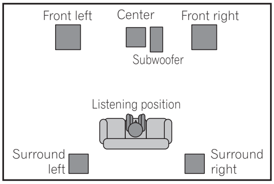
14 DD D
Lights during playback of a Dolby Digital source (page 14).

Chapter 2
Getting started

Home theater sound setup

Place your speakers as shown below for optimal surround sound (see the Speaker Setup Guide for more placement tips).

- **Standard surround setup** – This is a standard multichannel surround sound speaker setup for optimal 5.1 channel home theater sound.



After placing your speakers, complete *Setting the channel levels* below then refer to *Speakers settings* on page 29 to complete your surround sound setup.

Setting the channel levels

Set the relative channel levels from your main listening position.[1]

1 Press TEST TONE.
The test tone is output in the following order (from the speakers active in the current listening mode):

- **L** – Front left speaker
- **C** – Center speaker
- **R** – Front right speaker
- **SR** – Right surround speaker
- **SL** – Left surround speaker
- **SW** – Subwoofer[2]

2 Use the VOLUME +/– button to adjust the volume to an appropriate level.

3 Use ⬆/⬇ to adjust the speaker levels in turn.
You should hear the test tone at the same volume from each speaker when seated in the main listening position. The channel level range is ±10 dB.

4 When you're done, press ENTER to exit test tone setup.

Using the on-screen displays

For ease of use, this system makes extensive use of graphical on-screen displays (OSDs).

All the screens are navigated in basically the same way, using ⬆, ⬇, ⬅, ➡ to change the highlighted item and pressing **ENTER** to select it.[3]

Important

- Throughout this manual, 'Select' means use the cursor buttons to highlight an item on-screen, then press **ENTER**.

Button	What it does
HOME MENU	Displays/exits the on-screen display
⬅⬆⬇➡	Changes the highlighted menu item
ENTER	Selects the highlighted menu item

Note

1 • This is only available when **DVD/CD** is selected and playback is stopped. Also make sure headphones are unplugged.
• To adjust the overall balance while listening to any sound source you want, press **SETUP**, use ⬅/➡ to select **CH LEVEL** then press **ENTER**. Use ⬅/➡ to move channel to channel, and ⬆/⬇ to adjust the channel levels. Press **ENTER** when you're finished.

2 Since the subwoofer produces ultra-low frequencies its sound may seem quieter than it actually is.

3 The screen saver will appear after five minutes of inactivity.

Button	What it does
RETURN	Returns to the main menu without saving changes

Tip

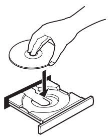
- The button guide at the bottom of every OSD screen shows you which buttons you'll need to use for that screen.

Playing discs

The basic playback controls for playing DVD, CD, Video CD/Super VCD, DivX video and WMA/MP3/MPEG-4 AAC discs are covered here. Further functions are detailed in chapter 4.

1 If the player isn't already on, switch it on.
If you're playing a disc with video, also turn on your TV and make sure that it is set to the correct video input.

2 Press ⏏ OPEN/CLOSE to load a disc.
Load a disc with the label side facing up, using the disc tray guide to align the disc (if you're loading a double-sided DVD disc, load it with the side you want to play face down).



3 Press ► (play) to start playback.
If you're playing a DVD or Video CD/Super VCD, a menu may appear. See *DVD-Video disc menus* and *Video CD/Super VCD PBC menus* on page 12 to navigate these.

If you loaded a disc containing JPEGs, a slideshow will start. See *Playing a JPEG slideshow* on page 16 for more on this.

- If a disc contains a mixture of DivX video and other media file types (MP3, for example), first select whether to play the DivX video files (**DivX**) or the other media file types (**MP3**/**WMA**/**JPEG**/**MPEG-4 AAC**) from the on-screen display.

4 Adjust the volume.
Use the **VOLUME** control.

Basic playback controls

The following table shows the basic controls on the remote for playing discs[1]. You can find other playback features in the chapter 4.

Button	What it does
►	Starts/resumes normal playback. • If the display shows **RESUME** or **LAST MEM** playback starts from the resume or last memory point (see *Resume and Last Memory* below).
❚❚	Pauses/unpauses a disc.
■	Stops playback or cancels the resume function (if the display shows **RESUME**).
◄◄	Press to start fast reverse scanning.
►►	Press to start fast forward scanning.
❙◄◄	Skips to the start of the current track or chapter, then previous tracks/chapters.
►►❙	Skips to the next track or chapter.
Numbers	Use to enter a title/chapter/track number. Press **ENTER** to select. • If the disc is stopped, playback starts from the selected title (for DVD) or track (for CD/Video CD/Super VCD). • If the disc is playing, playback jumps to the start of the selected title (VR mode DVD-R/-RW), chapter (DVD-Video) or track (CD/Video CD/Super VCD).

Note

1 You may find with some DVD discs that some playback controls don't work in certain parts of the disc.

Resume and Last Memory

When you stop playback of a disc, **RESUME** shows in the display indicating that you can resume playback from that point.
With DVDs and Video CD/Super VCDs, even if ejected, the play position is stored in memory.[1] The next time you load the disc, the display shows **LAST MEM** and you can resume playback.
If you want to clear the resume point, press ■ (stop) while **RESUME** is displayed.

DVD-Video disc menus

Many DVD-Video discs contain menus from which you can select what you want to watch.

Sometimes DVD-Video menus are displayed automatically when you start playback; others only appear when you press **MENU** or **TOP MENU**.

Button	What it does
TOP MENU	Displays the 'top menu' of a DVD disc — this varies with the disc.
MENU	Displays a DVD disc menu — this varies with the disc and may be the same as the 'top menu'.
←↑↓→	Moves the cursor around the screen.
ENTER	Selects the current menu option.
RETURN	Returns to the previously displayed menu screen.
Numbers	Highlights a numbered menu option (some discs only). Press **ENTER** to select.

Video CD/Super VCD PBC menus

Some Video CD/Super VCDs have menus from which you can choose what you want to watch. These are PBC (Playback control) menus.

You can play a PBC Video CD/Super VCD without having to navigate the PBC menu by starting playback using a number button to select a track, rather than the ► (play) button.

Button	What it does
RETURN	Displays the PBC menu.
Numbers	Selects numbered menu options. Press **ENTER** to select.
⏮	Displays the previous menu page (if there is one).
⏭	Displays the next menu page (if there is one).

Listening to the radio

The tuner can receive both FM and AM broadcasts, and lets you memorize your favorite stations so you don't have to manually tune in every time you want to listen. See also *More tuner features: RDS* on page 25.

1 Press TUNER to switch to the tuner, then press repeatedly to select the AM or FM band.
The display shows the band and frequency.

2 Tune to a frequency.
There are three tuning modes — manual, auto, and high-speed:

- **Manual tuning**: Press **TUNE +/–** repeatedly to change the displayed frequency.
- **Auto tuning**: Press and hold **TUNE +/–** until the frequency display starts to move, then release. The tuner will stop on the next station it finds. Repeat to keep searching.
- **High-speed tuning**: Press and hold **TUNE +/–** until the frequency display starts to move rapidly. Keep the button held down until you reach the frequency you want. If necessary, fine tune the frequency using the manual tuning method.

Note

1 • The Last Memory function may not work with some discs.
• For DVD-Video discs (except VR mode DVD-R/-RW), the player stores the play position of the last five discs.

English

Improving poor FM reception

If you're listening to an FM station in stereo but the reception is weak, you can improve the sound quality by switching to mono.

1 Tune to an FM radio station then press SETUP.

2 Use ←/→ to choose FM MODE then press ENTER.

3 Use ↑/↓ to select FM MONO then press ENTER.
The mono indicator (○) lights when the tuner is in mono reception mode.

Select **FM AUTO** above to switch back to auto-stereo mode (the stereo indicator (○○) lights when receiving a stereo broadcast).

Memorizing stations

You can save up to 30 station presets so that you always have easy access to your favorite stations without having to tune in manually each time.

1 Tune to an AM or FM radio station.
For the FM band, select mono or auto-stereo reception as necessary. This setting is saved along with the preset.

2 Press SETUP and use ←/→ to choose 'ST.MEM.' then press ENTER.

3 Use ↑/↓ to select the station preset you want then press ENTER.

Listening to station presets

1 Make sure the TUNER function is selected.

2 Use the ST +/– buttons to select a station preset.
- You can also use the number buttons to do this.

Listening to other sources

You can connect auxiliary sources (TV, satellite receiver, etc.) to this unit for playback through the speaker system. See *Connecting auxiliary audio components* on page 32 for more on this.

- To connect a USB device to the USB terminal, see *USB playback* on page 23.

1 Make sure that the external source (TV, satellite receiver, etc.) is switched on.

2 Press LINE to select the source.
Each press switches between **LINE1** and **LINE2**.

3 If necessary, start playback of the source.

Setting the sleep timer

The sleep timer switches off the system after about an hour so you can fall asleep without worrying about it.[1]

• Press SHIFT+SLEEP repeatedly to select an option then press ENTER.
Choose between the following options:
- **SLP ON** – Switches off after about an hour
- **SLP OFF** – Cancels the sleep timer

After selecting **SLP ON**, you can press **SHIFT+SLEEP** again to check how much time is left. Each line indicates approximately 12 minutes (remaining):



Note
1 The display dims when the sleep timer is set, and the power indicator is turned off.

Chapter 3
Listening to your system

Auto listening mode

The Auto listening mode is the simplest way to listen to any source as it was mastered: the output from the speakers mirrors the channels in the source material.

- **Press SURROUND to select the AUTO listening mode.[1]**

Listening in surround sound

You can listen to stereo or multichannel sources in surround sound.[2] Surround sound is generated from stereo sources using one of the Dolby Pro Logic decoding modes.

- **Press SURROUND repeatedly to select a listening mode.[1]**

The choices that appear in the display will vary according to the type of source that's playing.

- **AUTO** – Auto listening mode (see above)
- **DOLBY PL** (Dolby Pro Logic) – 4.1 channel surround sound (use with any two-channel source)
- **MOVIE** (Dolby Pro Logic II Movie) – Pro Logic II 5.1 channel surround sound, especially suited to movie sources (use with any two-channel source)
- **MUSIC** (Dolby Pro Logic II Music) – Pro Logic II 5.1 channel surround sound, especially suited to music sources (use with any two-channel source)
- **STEREO** – See *Listening in stereo* below

Using Extra Power mode

Extra Power mode allows you to enjoy richer, fuller sound from stereo (2.1ch) sources.[3] Extra Power mode is available when listening to **DVD/CD** or **USB** sources.

- **Press EXTRA PWR to select MODE ON or MODE OFF.[4]**

After selecting **MODE ON**, the **F.SURR.** indicator lights on the front panel display.

Note

1 If the source is Dolby Digital or DTS, the corresponding indicator lights in the front panel display.
2 Note that the input source must be switched to **DVD/CD** or **USB** for multichannel playback.
3 When the Extra Power mode is on, most sound features cannot be used. The display will briefly blink **EXTRAPWR** if you try and use a prohibited function while the Extra Power mode is on.
4 • Note that you cannot use Extra Power mode when using headphones. If you press **EXTRA PWR** when headphones are connected, a 'CANNOT' error message appears on the front panel display.
• When set to **MODE ON**, make sure to follow the Setup Guide for best surround sound.
• When set to **MODE OFF**, the listening mode is automatically set to **AUTO**.

Listening in stereo

You can listen to any source — stereo or multichannel — in stereo. When playing a multichannel source, all channels are downmixed to the front left/right speakers and the subwoofer.

- **Press SURROUND repeatedly until STEREO shows in the display.**

Listening with headphones

When headphones are connected, only the **STEREO** mode is available.

Using the SFC modes

The SFC (Sound Field Control) modes can be used with any multichannel or stereo source for a variety of additional surround sound effects.

1 Press SOUND.

2 Use ⬅/➡ to select SFC MODE then press ENTER.

3 Press ⬆/⬇ then ENTER to select an SFC Sound Mode.
Select between **OFF**, **ACTION**, **DRAMA**, **ROCK**, **POP**, **HALL** or **LIVE**.

Adjusting the bass and treble

Use the bass and treble controls to adjust the overall tone.

1 Press SOUND.

2 Use ⬅/➡ to select BASS or TREBLE then press ENTER.

3 Use ⬆/⬇ to adjust the sound then press ENTER to confirm.

Boosting the bass level

There are two bass modes you can use to enhance the bass in a source.

1 Press SOUND.

2 Use ⬅/➡ to select BASSMODE then press ENTER.

3 Use ⬆/⬇ to adjust the sound then press ENTER to confirm.
Select between **OFF**, **MUSIC** or **CINEMA**.

Chapter 4

Disc playback features

Important

- Many of the functions covered in this chapter apply to DVD discs, Video CDs/ Super VCDs, CDs, DivX video and WMA/ MP3/MPEG-4 AAC/JPEG discs, although the exact operation of some varies slightly with the kind of disc loaded.
- Some DVDs restrict the use of some functions (random or repeat, for example) in some or all parts of the disc. This is not a malfunction.
- When playing Video CD/Super VCDs, some of the functions are not available during PBC playback. If you want to use them, start the disc playing using a number button to select a track.

Scanning discs

You can fast-scan discs forward or backward at various different speeds.[1]

- **During playback, press ◄◄ or ►► to start scanning.**

Press repeatedly to increase the scanning speed (shown on-screen).

- To resume playback, press ► (play).[2]

Playing in slow motion

You can play DVDs, Video CD/Super VCDs and DivX video at four different forward slow motion speeds. DVD discs can also be played in reverse slow motion.

1 During playback, press ❚❚ (pause).

2 Press and hold ◄❙/◄❙❙ or ❙❙►/❙► until slow motion playback starts.

Press repeatedly to change the slow motion speed (shown on-screen).

- To resume playback, press ► (play).[2]

Frame advance/frame reverse

You can advance or back up DVD discs frame-by-frame. With Video CD/Super VCDs and DivX video you can only use frame advance.

1 During playback, press ❚❚ (pause).

2 Press ◄❙/◄❙❙ or ❙❙►/❙► to reverse or advance a frame at a time.

- To resume playback, press ► (play).[2]

Playing a JPEG slideshow

After loading a disc containing JPEG pictures, press ► to start a slideshow from the first folder/picture on the disc.[3] The player displays the pictures in each folder in alphabetical order.

- If the disc contains WMA/MP3/MPEG-4 AAC files, playback of the slideshow and audio files repeats. During audio playback, you can still use the skip (❙◄◄/►►❙), scan (◄◄/►►) and pause (❚❚) functions.

Pictures are automatically adjusted so that they fill as much of the screen as possible.

Note

1 Only one speed is available for DivX video discs.

2 • Depending on the disc, normal playback may automatically resume when a new chapter is reached on a DVD disc.
• With Video CD/Super VCDs in PBC mode or a WMA/MP3/MPEG-4 AAC track, playback automatically resumes at the end or beginning of the track.

3 • The time it takes for the player to load a file increases with large file sizes.
• Discs can contain up to 299 folders and up to 648 folders and files combined.

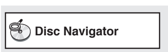
While the slideshow is running:

Button	What it does
⏸	Pauses the slideshow (or audio); press again to restart.
⏮	Jumps to the previous picture (or audio file with audio playback).
⏭	Jumps to the next picture (or audio file with audio playback).
←/→/↑/↓	Pauses the slideshow and rotates/flips the displayed picture (Press ► (play) to restart slideshow).
SHIFT+ZOOM	Pauses the slideshow and zooms the picture. Press again to toggle between 1x, 2x and 4x zoom (Press ► (play) to restart slideshow).
MENU	Displays the Disc Navigator screen (see below).

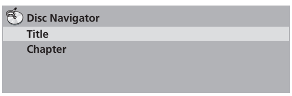
Browsing DVD or Video CD/ Super VCD discs with the Disc Navigator

Use the Disc Navigator to browse through the contents of a DVD or Video CD/Super VCD disc to find the part you want to play.

1 During playback, press HOME MENU and select 'Disc Navigator' from the on-screen menu.



2 Select a view option.

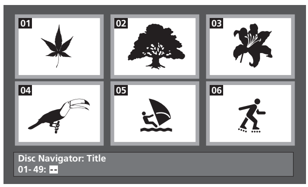


The options available depend on the kind of disc loaded and whether the disc is playing or not, but include:

- **Title** – Titles from a DVD-Video disc.
- **Chapter** – Chapters from the current title of a DVD-Video disc.
- **Track** – Tracks from a Video CD/Super VCD disc.
- **Time** – Thumbnails from a Video CD/Super VCD disc at 10 minute intervals.
- **Original: Title** – Original titles from a VR mode DVD-R/-RW disc.
- **Playlist: Title** – Playlist titles from a VR mode DVD-R/-RW disc.
- **Original: Time** – Thumbnails from the Original content at 10 minute intervals.
- **Playlist: Time** – Thumbnails from the Playlist at 10 minute intervals.

The screen shows up to six moving thumbnail images displayed one after another. To display the previous/next six thumbnails, press ⏮/⏭.

3 Select the thumbnail image for what you want to play.



You can use either ↑/↓/←/→ and **ENTER** to select a thumbnail, or the number buttons.

To select using the number buttons, enter a two-digit number then press **ENTER**.

Browsing WMA, MP3, MPEG-4 AAC, DivX video and JPEG files with the Disc Navigator

Use the Disc Navigator to find a particular file or folder by filename.

1 Press HOME MENU and select 'Disc Navigator' from the on-screen menu.

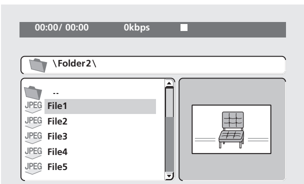


2 Use ⬆/⬇/⬅/➡ and ENTER to navigate.
Use ⬆/⬇ to move up and down the folder/file list.

Use ⬅ to return to the parent folder.[1]

Use **ENTER** or ➡ to open a highlighted folder.

- When a JPEG file is highlighted, a thumbnail image is displayed on the right.



3 To play the highlighted track or DivX video file or display the highlighted JPEG file, press ENTER.

- When a WMA/MP3/MPEG-4 AAC or DivX video file is selected, playback begins from that file, and continues until the end of the folder.
- When a JPEG file is selected, a slideshow begins, starting with that file, and continues to the end of the folder.

Tip

- You can also play a JPEG slideshow while listening to WMA/MP3/MPEG-4 AAC playback. Simply select the audio file you want to listen to followed by the JPEG from which you want the slideshow to start. Playback of both the slideshow and the audio files repeats. Playback controls are effective for the JPEG slideshow only.
- To play the contents of the whole disc rather than just the current folder, exit the Disc Navigator and start playback using the ► (play) button.

Using Playlists

With this feature, you can make up to three playlists of 30 files each for discs containing WMA, MP3, MPEG-4 AAC and JPEG files. Since this unit will remember all playlists for the last ten discs you have loaded, this is useful for if you have a large number of files that you want to organize quickly and easily.[2]

Programming playlists

1 With the disc stopped, press HOME MENU and select 'Disc Navigator' from the on-screen menu.

2 Select the file you want to add to the playlist.
See *Browsing WMA, MP3, MPEG-4 AAC, DivX video and JPEG files with the Disc Navigator* above if you don't know how to do this.

3 Press PLAY LIST 1, 2 or 3.
The file is added to the playlist you select.

4 Repeat steps 2 and 3 until you're done.

Note

1 You can also do this by going to the '**..**' folder at the top, then pressing **ENTER**.
2 The disc must be loaded for the files in your playlist to play back.

Tip

- To add files without the on-screen display, simply press **PLAY LIST 1**, **2** or **3** during normal playback of the file you want (except when a JPEG slideshow is playing at the same time as audio).

Listening to playlists

- **With playback stopped, press PLAY LIST 1, 2 or 3.**

During playback, **PGM** lights in the front panel display. If no playlist has been programmed, **NO LIST** shows in the display.

- If the playlist contains both JPEG and audio files, playback of the slideshow and audio files starts.

Clearing files from a playlist

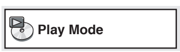
1 Start playback of your playlist.

2 From the 'Disc Navigator' screen, select the file you want to remove from the playlist and press CLEAR.

Looping a section of a disc

The A-B Repeat function allows you to specify two points (A and B) within a track (CD, Video CD/Super Video CD) or title (DVD) that form a loop which is played over and over.

1 During playback, press HOME MENU and select 'Play Mode'.



2 Select 'A-B Repeat'.

3 Press ENTER on 'A(Start Point)' to set the loop start point.

4 Press ENTER on 'B(End Point)' to set the loop end point.

After pressing **ENTER**, playback jumps back to the start point and plays the loop.

5 To resume normal playback, select 'Off'.

Using repeat play

In addition to various repeat play options, it's also possible to use repeat play together with program play (see *Creating a program list* on page 20).

1 During playback, press HOME MENU and select 'Play Mode'.

2 Select 'Repeat' then select a repeat play option.[1]

If program play is active, select **Program Repeat** to repeat the program list, or **Repeat Off** to cancel.

- For DVD discs, select **Title Repeat** or **Chapter Repeat**.
- For CDs and Video CD/Super VCDs, select **Disc Repeat** or **Track Repeat**.
- For DivX video discs, select **Title Repeat** (or **Repeat Off**).

Using random play

Use this function to play titles or chapters (DVD-Video) or tracks (CD and Video CD/Super VCD) in a random order.[2]

1 During playback, press HOME MENU and select 'Play Mode'.

Note

1 You can't use repeat play with WMA/MP3/MPEG-4 AAC discs.

2 • You can set the random play option when a disc is playing or stopped. However, you can't use random play together with program play.

• You can't use random play with VR format DVD-R/-RW discs, WMA/MP3/MPEG-4 AAC discs, DivX video discs, or while a DVD disc menu is being displayed.

2 Select 'Random' then select an option.

- For DVD discs, select **Random Title** or **Random Chapter**.
- For CDs and Video CD/Super VCDs, select **On** or **Off** to switch random play on or off.

Tip

- Use the following controls during random play:

Button	What it does
►►I	Selects a new track/title/chapter at random.
I◄◄	Returns to the beginning of the current track/title/chapter; further presses select another random track/title/chapter.

- Random play remains in effect until you select **Random Off** from the random play menu options.

Creating a program list

This feature lets you program the play order of titles/chapters/tracks on a disc.[1]

1 During playback, press HOME MENU and select 'Play Mode'.

2 Select 'Program' then select 'Create/Edit' from the list of program options.

3 Use ⬆/⬇/⬅/➡ and ENTER to select a title, chapter or track for the current step in the program list.

For a DVD disc, you can add a title or a chapter.

- For a CD or Video CD/Super VCD, select a track to add to the program list.

After pressing **ENTER** to select the title/chapter/track, the step number automatically moves down one.

4 Repeat step 3 to build up a program list.

A program list can contain up to 24 steps.

- You can insert steps by just highlighting the position where you want the new step to appear and entering a title/chapter/track number.
- To delete a step, highlight it and press **CLEAR**.

5 To play the program list, press ► (play).

Program play remains active until you turn off program play (see below), erase the program list (see below), eject the disc or switch off.

Tip

- Use the following controls during program play:

Button	What it does
HOME MENU	Save the program list and exit without starting playback.
►►I	Skip to the next step in the program list.

Other functions available from the program menu

There are a number of other options in the program menu in addition to Create/Edit.

- **Playback Start** – Starts playback of a saved program list
- **Playback Stop** – Turns off program play, but does not erase the program list
- **Program Delete** – Erases the program list and turns off program play

Note

1 You can't use Program play with VR format DVD-R/-RW discs, WMA/MP3/MPEG-4 AAC discs, DivX video discs, or while a DVD disc menu is being displayed.

Searching a disc

You can search DVD discs by title or chapter number, or by time; CDs and Video CD/Super VCDs by track number or time; DivX video discs by time.

1 Press HOME MENU and select 'Play Mode'.

2 Select 'Search Mode'.

The search options that appear depend on the kind of disc loaded.

3 Select a search mode.

- The disc must be playing in order to use time search.

4 Use the number buttons to enter a title, chapter or track number, or a time.

- For a time search, enter the number of minutes and seconds into the currently playing title (DVD/ DivX video) or track (CD/ Video CD/Super VCD) you want playback to resume from. For example, press **4**, **5**, **0**, **0** to have playback start from 45 minutes into the disc. For 1 hour, 20 minutes and 30 seconds, press **8**, **0**, **3**, **0**.

5 Press ENTER to start playback.

Switching subtitles

Some DVD discs and DivX video discs have subtitles in one or more languages; the disc box will usually tell you which subtitle languages are available. You can switch subtitle language during playback.[1]

- **Press SHIFT+SUBTITLE repeatedly to select a subtitle option.**
  - To set subtitle preferences, see *Language settings* on page 28.
  - See *Displaying DivX subtitle files* on page 37 for more on DivX subtitles.

Switching language/audio channels

When playing discs recorded with dialog in two or more languages, or with dual-mono audio[2] you can switch these during playback.[3]

- **Press SHIFT+AUDIO repeatedly to select an audio language option.**
  - To set audio language preferences, see *Language settings* on page 28.

Zooming the screen

Using the zoom feature you can magnify a part of the screen by a factor of 2 or 4, while watching a DVD, DivX video title or Video CD/ Super VCD or playing a JPEG disc.

1 During playback, press SHIFT+ZOOM to select the zoom factor (Normal, 2x or 4x).

2 Use ⬆/⬇/⬅/➡ to change the zoomed area.

You can change the zoom factor and the zoomed area freely during playback.[4]

Note

1 Some discs only allow you to change subtitle language from the disc menu. Press **TOP MENU** or **MENU** to access.
2 Some Super VCDs have two soundtracks. With these discs you can switch between the two soundtracks as well as individual channels in each.
3 Some discs only allow you to change audio language from the disc menu. Press **TOP MENU** or **MENU** to access.
4 • Since DVD, Video CD/Super VCD, DivX video title and JPEG pictures have a fixed resolution, picture quality will deteriorate, especially at 4x zoom. This is not a malfunction.
• If the navigation square at the top of the screen disappears, press **SHIFT+ZOOM** again to display it.

Switching camera angles

Some DVD discs feature scenes shot from two or more angles — check the disc box for details.

When a multi-angle scene is playing, a icon appears on screen (this can be switched off if you prefer — see *Display settings* on page 29).

- **During playback (or when paused), press SHIFT+ANGLE to switch angle.**

Displaying disc information

Various track, chapter and title information can be displayed on-screen during playback.

- **To show/switch/hide the information displayed, press DISPLAY repeatedly.**

Limited disc information also appears in the front panel display. Press **DISPLAY** to change the displayed information.

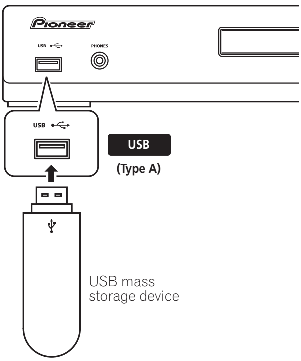
Chapter 5
USB playback

Using the USB interface

It is possible to listen to two-channel audio[1] and watch JPEG files using the USB interface on the front of this unit. Connect a USB mass storage device[2] as shown below.

1 With the player switched on, press USB.
Make sure your TV is on and set to the correct video input.

2 Connect your USB device.
The USB terminal is located on the front panel.



3 Press ► (play) to start playback.
If your USB device contains JPEGs, a slideshow will start. See *Playing a JPEG slideshow* on page 24 for more on this.

- Make sure **USB DATA** is showing in the front panel display (or the system is in standby) when disconnecting.

Important

If a **USB ERR** message lights in the display, it may mean that the power requirements of the USB device are too high for this player, or that the device is incompatible. Try the following:

- Switch the player off, then on again.
- Reconnecting the USB device with the player switched off.
- Selecting to another input source (like **DVD/CD**), then back to **USB**.
- Using a dedicated AC adapter (supplied with the device) for USB power.

If this doesn't remedy the problem, it is likely your USB device is incompatible.

Basic playback controls

The following table shows the basic controls on the remote for USB playback.

Button	What it does
►	Starts normal playback.
❚❚	Pauses/unpauses playback.
■	Stops playback.
◄◄	Press to start fast reverse scanning.
►►	Press to start fast forward scanning.
❙◄◄	Skips to the start of the current file, then previous files.
►►❙	Skips to the next file.

Note

1 This includes playback of WMA/MP3/MPEG-4 AAC files (except files with copy-protection or restricted playback). It is not possible to play DivX files through the USB terminal.

2 • Compatible USB devices include external magnetic hard drives, portable flash memory (particularly keydrives) and digital audio players (MP3 players) of format FAT16/32. It is not possible to connect this unit to a personal computer for USB playback.
• Pioneer cannot guarantee compatibility (operation and/or bus power) with all USB mass storage devices and assumes no responsibility for any loss of data that may occur when connected to this unit.
• With large amounts of data, it may take longer for the system to read the contents of a USB device.

Scanning files

You can fast-scan forward or backward at various different speeds.

- **During playback, press ◀◀ or ▶▶ to start scanning.**

Press repeatedly to increase the scanning speed (shown on-screen).

- To resume playback, press ▶ (play).[1]

Playing a JPEG slideshow

Press ▶ to start a slideshow from the first folder/picture.[2] The pictures in each folder are displayed in order.

- If the device contains WMA/MP3/MPEG-4 AAC files, playback of the slideshow and audio files repeats. During audio playback, you can still use the skip (|◀◀/▶▶|), scan (◀◀/▶▶) and pause (❚❚) functions.

Pictures are automatically adjusted so that they fill as much of the screen as possible.

While the slideshow is running:

Button	What it does
❚❚	Pauses the slideshow (or audio); press again to restart.
|◀◀	Jumps to the previous picture (or audio file with audio playback).
▶▶|	Jumps to the next picture (or audio file with audio playback).
←/→/↑/↓	Pauses the slideshow and rotates/flips the current picture (Press ▶ to restart slideshow).
SHIFT+ZOOM	Pauses the slideshow and zooms the picture. Press again to toggle between 1x, 2x and 4x zoom (Press ▶ to restart slideshow).

Button	What it does
MENU	Displays the Navigator screen (see below).

Browsing files with the Navigator

Use the Navigator to find WMA, MP3, MPEG-4 AAC and JPEG files or folders by name.[3]

1 Press MENU.

2 Use ↑/↓/←/→ and ENTER to navigate.

Use ↑/↓ to move up/down the folder/file list.

Use ← to return to the parent folder.[4]

Use **ENTER** or → to open a highlighted folder.

- When a JPEG file is highlighted, a thumbnail image is displayed on the right.

3 To play the highlighted track or display the highlighted JPEG file, press ENTER.

- When a WMA/MP3/MPEG-4 AAC file is selected, playback begins from that file, and continues until the end of the folder.
- When a JPEG file is selected, a slideshow begins, starting with that file, and continues to the end of the folder.

Tip

- You can also play a JPEG slideshow while listening to WMA/MP3/MPEG-4 AAC playback. Simply select the audio file you want to listen to followed by the JPEG from which you want the slideshow to start. Playback of both the slideshow and the audio files repeats. Playback controls are effective for the JPEG slideshow only.
- To play all of the contents, rather than just the current folder, exit the Navigator and start playback using the ▶ (play) button.

Note

1 With WMA/MP3/MPEG-4 AAC tracks, playback automatically resumes at the end or beginning of the track.
2 • The time it takes for the player to load a file increases with large file sizes.
 • USB devices can contain up to 299 folders and up to 648 folders and files combined.
3 Filenames may be displayed incorrectly with some digital audio players.
4 You can also do this by going to the '**..**' folder at the top, then pressing **ENTER**.

Chapter 6

More tuner features: RDS

An introduction to RDS

Radio Data System (RDS) is a system used by most FM radio stations to provide listeners with various kinds of information — the name of the station and the kind of show they're broadcasting, for example.

One feature of RDS is that you can search by type of program. For example, you can search for a station that's broadcasting a show with the program type, **JAZZ**.

You can search the following program types:[1]

NEWS – News
AFFAIRS – Current Affairs
INFO – General Information
SPORT – Sport
EDUCATE – Educational
DRAMA – Radio plays, etc.
CULTURE – National or regional culture, theater, etc.
SCIENCE – Science and technology
VARIED – Usually talk-based material, such as quiz shows or interviews.
POP M – Pop music
ROCK M – Rock music
EASY M – Easy listening
LIGHT M – 'Light' classical music
CLASSICS – 'Serious' classical music
OTHER M – Music not fitting above categories
WEATHER – Weather reports
FINANCE – Stock market reports, commerce, trading, etc.
CHILDREN – Programs for children
SOCIAL – Social affairs
RELIGION – Programs concerning religion
PHONE IN – Public expressing their views by phone
TRAVEL – Holiday-type travel rather than traffic announcements
LEISURE – Leisure interests and hobbies
JAZZ – Jazz
COUNTRY – Country music
NATION M – Popular music in a language other than English
OLDIES – Popular music from the '50s and '60s
FOLK M – Folk music
DOCUMENT – Documentary

Displaying RDS information

Use the **DISPLAY** button to display the different types of RDS information available.[2]

- **Press DISPLAY for RDS information.**

Each press changes the display as follows:

- Radio Text (**RT**) – Messages sent by the radio station. For example, a talk radio station may provide a phone number as RT.
- Program Service Name (**PS**) – The name of the radio station.
- Program Type (**PTY**) – This indicates the kind of program currently being broadcast.
- **SEARCH** – PTY search (see below)
- Current tuner frequency

Searching for RDS programs

You can search for a program type listed above.

1 Press the TUNER button for the FM band.[3]

2 Press DISPLAY repeatedly until SEARCH appears in the display.

3 Use ⬅/➡ to select the program type you want to hear.

4 Press ENTER to start the search.

The system searches the station presets for a match. If it finds one, searching stops for five sec.

5 If you want to keep listening to the station, press ENTER within the five seconds.

If you don't press **ENTER**, searching resumes.

Note

1 In addition, there are three other program types, **TEST**, **ALARM**, and **NONE**. **ALARM** and **TEST** are used for emergency announcements. You can't search for these, but the tuner will switch automatically to this RDS broadcast signal. **NONE** appears when a program type cannot be found.

2 • If any noise is picked up while displaying the RT scroll, some characters may be displayed incorrectly.
• If you see **NO RADIO TEXT DATA** in the RT display, it means no RT data is sent from the broadcast station. The display will automatically switch to the PS data display (if no PS data, the frequency is displayed).
• In the PTY display, **NO DATA** or **NONE** may be shown. In this case, the PS display is shown after a few seconds.

3 RDS is only possible in the FM band.

Chapter 7

Audio Settings and Video Adjust menus

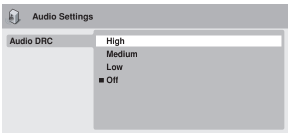
Audio Settings menu

The Audio Settings menu offers features for adjusting the way discs sound.

1 Press HOME MENU and select 'Audio Settings' from the on-screen display.



2 Select and change settings using ↑/↓/←/→ and ENTER.



Audio DRC

- Settings: **High**, **Medium**, **Low**, **Off** *(default)*

When watching Dolby Digital DVDs at low volume, it's easy to lose the quieter sounds completely — including some of the dialog. Switching Audio DRC (Dynamic Range Control) to on can help by bringing up the quieter sounds, while controlling loud peaks.

How much of a difference you hear depends on the material you're listening to. If the material doesn't have wide variations in volume, you may not notice much change.[1]

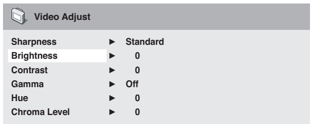
Video Adjust menu

From the Video Adjust screen you can adjust settings that affect picture presentation.

1 Press HOME MENU and select 'Video Adjust' from the on-screen display.



2 Make settings using ↑/↓/←/→ and ENTER.



You can adjust the following settings:

- **Sharpness** – Adjusts the sharpness of edges in the picture (**Fine**, **Standard**, **Soft**)
- **Brightness** – Adjusts the overall brightness (**–20** to **+20**)
- **Contrast** – Adjusts the contrast between light and dark (**–16** to **+16**)
- **Gamma** – Adjusts the 'warmth' of the picture (**High**, **Medium**, **Low**, **Off**)
- **Hue** – Adjusts the red/green balance (**Green 9** to **Red 9**)
- **Chroma Level** – Adjusts how saturated colors appear (**–9** to **+9**)

Adjust the Brightness, Contrast, Hue and Chroma Level settings using ←/→.



3 Press ENTER to return to the Video Adjust screen, or HOME MENU to exit.

Note

1 Audio DRC is only effective with Dolby Digital audio sources.

English

Chapter 8

Initial Settings menu

Using the Initial Settings menu

The Initial Settings menu provides audio and video output settings, parental lock settings, and display settings, among others.

If an option is grayed out it means that it cannot be changed at the current time. This is usually because a disc is playing. Stop the disc, then change the setting.

1 Press DVD/CD.

2 With playback stopped, press HOME MENU and select 'Initial Settings'.



3 Use ⬆/⬇/⬅/➡ and ENTER to select the setting and option you want to set.

All the settings and options are explained on the following pages.[1]

Video Output settings

Setting	Option	What it means
TV Screen (See also *Screen sizes and disc formats* on page 39.)	**4:3 (Letter Box)**	Set if you have a conventional 4:3 TV. Widescreen movies are shown with black bars top and bottom.
	4:3 (Pan & Scan)	Set if you have a conventional 4:3 TV. Widescreen movies are shown with the sides cropped so that the image fills the screen.
	16:9 (Wide)	Set if you have a widescreen TV.
	16:9 (Compressed)	Set if you have a widescreen TV. 4:3 material is shown with black bars on either side of the screen.[2]
AV Connector Out (See *Connecting auxiliary audio components* on page 32.)	**Video**	Standard video, compatible with all TVs.
	S-Video	Higher quality, but check your TV for compatibility.
	RGB	Best quality, but check your TV for compatibility.
HDMI Resolution* (See *Connecting using HDMI* on page 33.) * *Default changes with TV format (PAL/NTSC).*	*1920x1080i*	Set if your TV supports 1920 x 1080 pixel interlace video.
	1280x720p	Set if your TV supports 1280 x 720 pixel progressive-scan video.
	720x480p (NTSC)/ 720x576p (PAL)	Set if your TV supports 720 x 480 (NTSC)/720 x 576 (PAL) pixel progressive-scan video.
	720x480i (NTSC)/ 720x576i (PAL)	Set if your TV supports 720 x 480 (NTSC)/720 x 576 (PAL) pixel interlace video.

Note

1 • In the table, the default setting is shown in **bold**: other settings are shown in *italics*.
• Some settings, such as **TV Screen**, **Audio Language** and **Subtitle Language** may be overridden by the DVD disc. Often these settings can also be made from the DVD disc menu.
• The **AV Connector Out** setting only needs to be set if you have connected this player to your TV using a SCART cable.
• The **HDMI Resolution** and **HDMI Color** settings only need to be set if you connected this player to an HDMI-compatible component using the HDMI connector.

2 This setting can only be used when you are connected via HDMI and have the HDMI resolution set to 1920x1080i or 1280x720p. When using this setting, only the HDMI connection is available.

Setting	Option	What it means
HDMI Color (See *Connecting using HDMI* on page 33.) * *Default changes depending on device connected.*	*Full range RGB*	If colors are weak, this gives brighter colors and deeper black (default setting for HDMI-compatible DVI devices).
	RGB	Use this setting if colors appear overly rich on the Full Range RGB setting.
	Component	Outputs 8-bit component video format (default setting for HDMI-compatible devices).

Language settings

Setting	Option	What it means
Audio Language	**English**	If there is an English soundtrack on the disc, it is played.
	Languages as displayed	If there is a language selected on the disc, it is played.
	Other Language	Select to choose a language other than the ones displayed (see *Using the language code list* on page 44).
Subtitle Language	**English**	If there are English subtitles on the disc they are displayed.
	Languages as displayed	The subtitle language selected on the disc is displayed.
	Other Language	Select to choose a language other than the ones displayed (see *Using the language code list* on page 44).
DVD Menu Language	**w/Subtitle Lang.**	DVD disc menus are displayed in the same language as your selected subtitle language, if possible.
	Languages as displayed	DVD menus are displayed in the selected language, if possible.
	Other Language	Select to choose a language other than the ones displayed (see *Using the language code list* on page 44).
Subtitle Display	**On**	Subtitles are displayed in your selected subtitle language.
	Off	Subtitles are always off by default when you play a DVD disc.

English

Display settings

Setting	Option	What it means
OSD Language	**English**	On-screen displays of the player are in English.
	Languages as displayed	On-screen displays are shown in the language selected.
Angle Indicator	**On**	A camera icon is displayed on-screen during multi-angle scenes on a DVD disc.
	Off	No multi-angle indication is shown.

Options settings

Setting	Option	What it means
Parental Lock	–	See *Parental Lock* below.
DivX(R) VOD	**Display**	See *About DivX® VOD content* below.

Speakers settings

Setting	Option	What it means
Speaker Distance	–	Specify the distance of your speakers from your listening position (see *Speaker Distance* on page 31).

Parental Lock

- Default level: **Off**; Default password: *none*; Default Country/Area code: **us (2119)**

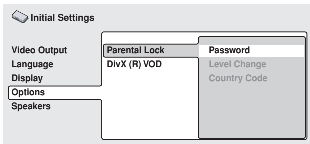
To give you some control over what your children watch on your DVD player, some DVD-Video discs feature a Parental Lock level. If your player is set to a lower level than the disc, the disc won't play.

Some discs also support the Country/Area Code feature. The player does not play certain scenes on these discs, depending on the Country/Area Code you set.

Registering a new password

Register a password to change the Parental Lock level or enter a Country/Area code.[1]

1 Select 'Password'.



2 Use the number buttons to input a four-digit password then press ENTER.

Changing your password

To change your password, confirm your existing password then enter a new one.

1 Select 'Password Change', input your existing password, then press ENTER.

2 Enter a new password and press ENTER.

Note

1 • Not all discs use Parental Lock, and will play without requiring the password first.
• If you forget your password, you'll need to reset the player to register a new password (see *Resetting the system* on page 44).

Setting/changing the Parental Lock

1 Select 'Level Change'.

2 Use number buttons to enter your password, then press ENTER.

3 Select a new level and press ENTER.

- Press ⬅ repeatedly to lock more levels (more discs will require the password); press ➡ to unlock levels. You can't lock level 1.

Setting/changing the Country/Area code

You can find the *Country/Area code list* on page 45.

1 Select 'Country Code', input your password, then press ENTER.

2 Select a Country/Area code then press ENTER.

There are two ways you can do this:

- Select by code letter: Use ⬆/⬇ to change the Country/Area code.
- Select by code number: Press ➡ then use the number buttons to enter the four-digit Country/Area code.

The new Country/Area code takes effect after ejecting the disc once.

About DivX® VOD content

In order to play DivX VOD (video on demand) content on this player, you first need to register the player with your DivX VOD content provider. You do this by generating a DivX VOD registration code, which you submit to your provider.[1]

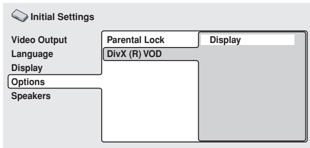
Important

- DivX VOD content is protected by a DRM (Digital Rights Management) system. This restricts playback of content to specific, registered devices.
- If you load a disc that contains DivX VOD content not authorized for your player, the message **Authorization Error** is displayed and the content will not play.

Displaying your DivX VOD registration code

1 Press HOME MENU and select 'Initial Settings'.

2 Select 'Options', then 'DivX (R) VOD'.



3 Select 'Display'.

Your eight-digit registration code is displayed.

Make a note of the code as you will need it when you register with a DivX VOD provider.

Playing DivX® VOD content

Some DivX VOD content may only be playable a fixed number of times. When you load a disc containing this type of DivX VOD content, the remaining number of plays is shown on-screen and you then have the option of playing the disc (thereby using up one of the remaining plays), or stopping. If you load a disc that contains expired DivX VOD content (for example, content that has zero remaining plays), the message **Rental Expired** is displayed.

If your DivX VOD content allows an unlimited number of plays, then you may load the disc into your player and play the content as often as you like, and no message will be displayed.

Note

1 Resetting the player (as described in *Resetting the system* on page 44) will not cause you to lose your registration code.

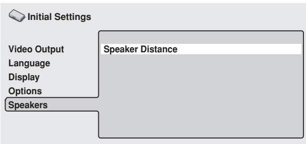
Speaker Distance

- Default setting: **3.0m**

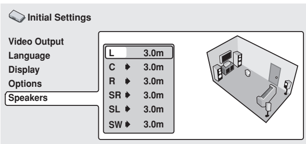
To get the best surround sound from your system, you should set up the speakers equal distances from your listening position.

1 Press HOME MENU and select 'Initial Settings'.

2 Select 'Speakers', then 'Speaker Distance'.



3 Use ⬆/⬇ to select a speaker.



4 Press ➡ to change the speaker distance for the highlighted speaker.

5 Use ⬆/⬇ to change the distance.

- When you change the distance settings of the front left (**L**) or front right (**R**) speakers, all the other speaker distances change relative to it.
- Front left/right (**L**/**R**) speaker distances can be set from 30 cm to 9 m in 30 cm increments.[1]
- The center speaker (**C**) can be set from –2.1 m to 0 m relative to the front left/right speakers.
- Surround left/right (**SL**/**SR**) speakers can be set from –6.0 m to 0 m relative to the front left/right speakers.[2]
- The subwoofer (**SW**) can be set from –2.1 m to 0 m relative to the front left/right speakers.

6 Press ⬅ to go back to the speaker list if you want to modify another speaker, or press ENTER to exit the Speaker Distance screen.

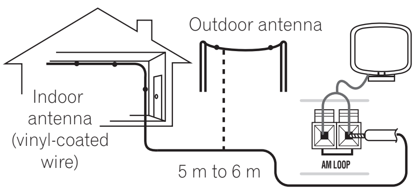
Note

1 The **L** and **R** speakers are paired; you can't set them differently.
2 Make sure to set them the same distance when using the Extra Power mode (page 14).

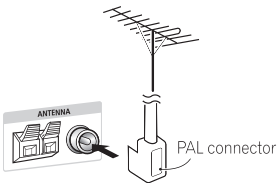
Chapter 9
Other connections

Connecting external antennas

For an external AM antenna, use 5 m to 6 m of vinyl-insulated wire and set up either indoors or outdoors. Leave the loop antenna connected. Only use the included AM loop antenna.

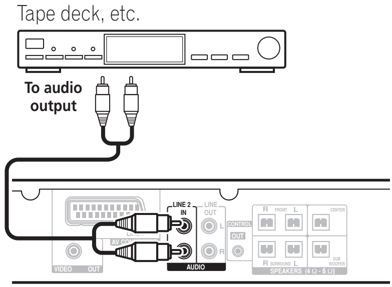


For an external FM antenna, use a PAL connector to hook up an external FM antenna.



Connecting auxiliary audio components

Using the stereo analog inputs, you can connect an external component such as a tape deck or MD player for playback through this system.



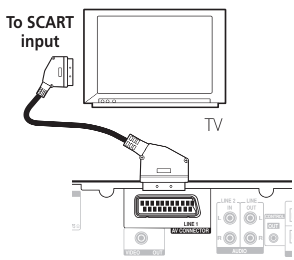
- **Connect the (LINE 2) AUDIO IN jacks to the analog outputs of an external playback component.**

Connect using RCA pin-plug stereo cables.

Using the SCART AV output

The SCART output should give you better picture quality than the standard composite video output. The SCART AV connector functions as both a video and audio output.[1]

- **Use a commercially available SCART cable to connect the (LINE 1) AV CONNECTOR to your TV.**



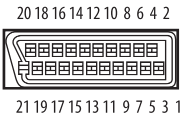
Note

1 SCART cables are available in several configurations. Make sure that the one you get will work with this system and your TV/ monitor (see *SCART pin assignment* below).

English

SCART pin assignment

The diagram below shows the SCART 21-pin connector assignment. This connector provides the video and audio signals for connection to a compatible color TV/monitor.



Pin No.	Assignment	Pin No.	Assignment
1	Audio R OUT	12	No connection
2	Audio R IN	13	GND (video)
3	Audio L OUT	14	GND (video)
4	GND (audio)	15	R or C OUT
5	GND (video)	16	BLANK OUT
6	Audio L IN	17	GND (video)
7	B OUT	18	GND (video)
8	Status	19	Video or Y OUT
9	GND (video)	20	No connection
10	No connection	21	GND (video)
11	G OUT		

Line Out options

The Line Out function allows you to determine how sound from **LINE OUT** and **AV CONNECTOR** terminals is output.[1]

- **Press LINE OUT to cycle through LINE ON and LINE OFF options, then press ENTER to confirm you selection.**
  - **LINE ON** – Multichannel sources are downmixed to 2.1 ch (stereo). For both **LINE OUT** and **AV CONNECTOR** terminals a 2 ch downmix signal is produced.
  - **LINE OFF** – For regular multichannel playback through your speaker system. Note that no signal is produced from the **LINE OUT** terminal: **AV CONNECTOR** sound is output in Left/Right channels only.

Connecting using HDMI

If you have a HDMI or DVI (with HDCP) equipped monitor or display, you can connect it to this player using a commercially available HDMI cable for high quality digital video.[2]

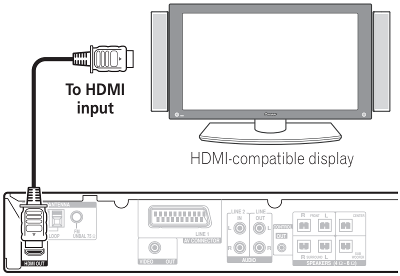
See *About HDMI* below for more about the HDMI connection.

Note

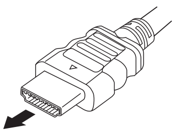
1 • When the line out mode is on, most sound features cannot be used. The display will briefly blink **LINE ON** if you try and use a prohibited function while the line out mode is on.
• The line out mode switches off if you change the input function (**DVD/CD**, **TUNER**, etc.) or switch the power off.
• This option is not effective when listening a source from **LINE2**.

2 • An HDMI connection can only be made with DVI-equipped components compatible with both DVI and High Bandwidth Digital Content Protection (HDCP). If you choose to connect to a DVI connector, you will need a separate adaptor (DVI→HDMI) to do so. A DVI connection, however, does not support audio signals. Consult your local audio dealer for more information.
• This unit has been designed to be compliant with HDMI (High Definition Multimedia Interface) Version 1.1. Depending on the component you have connected, using a DVI connection may result in unreliable signal transfers.
• When you change the component connected to the HDMI output, you will also need to change the HDMI settings to match the new component (see *Video Output settings* on page 27 to do this).

- **Use an HDMI cable to connect the HDMI OUT interconnect on this player to an HDMI interconnect on a HDMI-compatible monitor.**



- The arrow on the cable connector body should be face up for correct alignment with the connector on the player.



You can also adjust the HDMI settings for resolution and color. For more on these settings see *Video Output settings* on page 27.

Switching the HDMI audio setting

To listen to audio from the HDMI interconnect, make sure you've specified the HDMI audio output setting.

1 Switch the system into standby.

2 Press SETUP and use ⬅/➡ to choose HDMI OUT then press ENTER.

3 Use ⬆/⬇ to choose the setting you want then press ENTER.

- **AUDIO ON** – Audio signals are output through the HDMI interconnect
- **AUDIO OFF** – Switches off HDMI audio

Resetting the HDMI connection

If you get an error message (the display shows **HDMI ERR**) or if the screen goes blank (for example, after changing the resolution), check the troubleshooting guide on page 44. If this doesn't solve the problem, follow the steps below to reset the HDMI connection.

1 Switch the system into standby.

2 Press SETUP and use ⬅/➡ to choose HDMI INI then press ENTER.

The system will restart and the HDMI settings are automatically reset to the factory defaults. See *Video Output settings* on page 27 for more on these settings.

About HDMI

HDMI (High Definition Multimedia Interface) supports both video and audio on a single digital connection for use with DVD players, DTV, set-top boxes, and other AV devices. HDMI was developed to provide the technologies of High Bandwidth Digital Content Protection (HDCP) as well as Digital Visual Interface (DVI) in one specification. HDCP is used to protect digital content transmitted and received by DVI-compliant displays.

HDMI has the capability to support standard, enhanced, or high-definition video plus standard to multichannel surround-sound audio. HDMI features include uncompressed digital video, a bandwidth of up to 2.2 gigabytes per second (with HDTV signals), one connector (instead of several cables and connectors), and communication between the AV source and AV devices such as DTVs.

HDMI, the HDMI logo and High-Definition Multimedia Interface are trademarks or registered trademarks of HDMI licensing LLC.

About control out connections

Many Pioneer components support SR CONTROL connections, by which you can use the remote controls of any connected components by aiming them at the sensor of just one component. When you use a remote control, the control signal is passed along the chain to the appropriate component. This can be useful when you have multiple components contained inside an entertainment center.

If you use this feature, you must make sure that also have at least one set of analog audio jacks connected to another component for grounding purposes.

- **Using a cable with mono mini-plugs on either side (sold separately), connect the CONTROL IN jack on another Pioneer component to the CONTROL OUT jack on this unit.**

This will allow you to control the other component by pointing its remote at this unit.

Chapter 10
Additional information

Disc/content format playback compatibility

This player is compatible with a wide range of disc types (media) and formats. Playable discs will generally feature one of the following logos on the disc and/or disc packaging. Note however that some disc types, such as recordable CD and DVD, may be in an unplayable format.

See the *Disc compatibility table* below for more information.

DVD-Video DVD-R DVD-RW

Audio CD Video CD CD-R CD-RW

Fujicolor CD

- This unit will play DVD+R/+RW discs.
- *is a trademark of FUJIFILM Corporation.*
- *is a trademark of DVD Format/Logo Licensing Corporation.*
- Also compatible with KODAK Picture CD.

This player supports the IEC's Super VCD standard for superior picture quality, dual soundtracks, and widescreen support.

Super Video CD (Super VCD)

About DualDisc playback

A DualDisc is a new two -sided disc, one side of which contains DVD content video, audio, etc. while the other side contains non-DVD content such as digital audio material.

The non-DVD, audio side of the disc is not compliant with the CD Audio specification and therefore may not play.

The DVD side of a DualDisc plays in this product. DVD-Audio content will not play.

For more detailed information on the DualDisc specification, please refer to the disc manufacturer or disc retailer.

Disc compatibility table

Media	Compatible formats
CD-R/-RW	• CD-Audio, Video CD/Super VCD, ISO 9660 CD-ROM* ** ISO 9660 Level 1 or 2 compliant. CD physical format: Mode1, Mode2 XA Form1. Romeo and Joliet file systems are both compatible.* • Multi-session playback: No • Unfinalized disc playback: No
DVD-R/-RW	• DVD-Video (Video mode), Video Recording (VR)*, UDF Bridge DVD-ROM ** Edit points may not play exactly as edited; screen may go momentarily blank at edited points.* • Multi Border playback: No • Unfinalized playback: No
PC-created disc	• Discs recorded using a PC may not be playable due to the setting of the software used to create the disc. In these instances, check the DVD-R/-RW or CD-R/-RW software manual or disc boxes for more on compatibility. • Discs recorded in packet write mode are not compatible.

Media	Compatible formats
Compressed audio	• MPEG-1 Audio Layer 3 (MP3), Windows Media Audio (WMA), MPEG-4 AAC • Sampling rates: 32 kHz/44.1 kHz/ 48 kHz • Bit-rates: Any (128 kbps or higher recommended) • VBR (variable bit rate) MP3/WMA/ MPEG-4 AAC playback: No • WMA lossless encoding: No • DRM (Digital Rights Management) compatible: Yes (DRM-protected audio files will *not* play in this player.) • File extensions: .mp3, .wma, .m4a (these must be used for the player to recognize MP3/WMA/MPEG-4 AAC files) • File structure (may differ): Up to 299 folders on a disc; up to 648 folders and files (combined) within each folder
JPEG file	• Baseline JPEG and EXIF 2.2* still image files up to a resolution of 3072 x 2048 **File format for digital still cameras* • Progressive JPEG compatible: No • File extensions: .jpg (must be used for the player to recognize JPEG files) • File structure (may differ): Up to 299 folders on a disc; up to 648 folders and files (combined) within each folder

About DVD+R/DVD+RW compatibility

Only DVD+R/DVD+RW discs recorded in 'Video Mode (DVD Video Mode)' which have been finalized, can be played back. However, some editing made during the recording may not be played back accurately.

About DivX

DivX is a compressed digital video format created by the DivX® video codec from DivX, Inc. This player can play DivX video files burned on CD-R/-RW and DVD-R/-RW/-ROM discs. Keeping the same terminology as DVD-Video, individual DivX video files are called 'Titles'. When naming files/titles on a CD-R/-RW or DVD-R/-RW disc prior to burning, keep in mind that by default they will play in alphabetical order.

DivX video compatibility

- Official DivX® Certified product.
- Plays all versions of DivX® video (including DivX®6) with standard playback of DivX® media files.[1]
- File extensions: .avi and .divx (these must be used for the player to recognize DivX video files). *Note that all files with the .avi extension are recognized as MPEG4, but not all of these are necessarily DivX video files and therefore may not be playable on this player.*

Displaying DivX subtitle files

The font sets listed below are available for DivX external subtitle files. You can see the proper font set on-screen by setting the **Subtitle Language** (in *Language settings* on page 28) to match the subtitle file.[2]

Group 1: Albanian (sq), Basque (eu), Catalan (ca), Danish (da), Dutch (nl), English (en), Faroese (fo), Finnish (fi), French (fr), German (de), Icelandic (is), Irish (ga), Italian (it), Norwegian (no), Portuguese (pt),

Note

1 Playback of .avi video files larger than 4 GB is not possible.

2 • For external subtitle files the following subtitle format filename extensions are supported (please note that these files are not shown within the disc navigation menu): .srt, .sub, .ssa, .smi
- Some external subtitle files may be displayed incorrectly or not at all.
- The filename of the movie file has to be repeated at the beginning of the filename for the external subtitle file.
- The number of external subtitle files which can be switched for the same movie file is limited to a maximum of 10.

Rhaeto-Romanic (rm), Scottish (gd), Spanish (es), Swedish (sv)
Group 2: Albanian (sq), Croatian (hr), Czech (cs), Hungarian (hu), Polish (pl), Romanian (ro), Slovak (sk), Slovenian (sl)
Group 3: Bulgarian (bg), Byelorussian (be), Macedonian (mk), Russian (ru), Serbian (sr), Ukrainian (uk)
Group 4: Hebrew (iw), Yiddish (ji)
Group 5: Turkish (tr)

DivX, DivX Certified, and associated logos are trademarks of DivX, Inc. and are used under license.

About MPEG-4 AAC

Advanced Audio Coding (AAC) is at the core of the MPEG-4 AAC standard, which incorporates MPEG-2 AAC, forming the basis of the MPEG-4 audio compression technology. The file format and extension used depend on the application used to encode the AAC file. This unit plays back AAC files encoded by iTunes® bearing the extension '**.m4a**'. DRM-protected files will not play, and files encoded with some versions of iTunes® may not play, or filenames may display incorrectly.

Apple and iTunes are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

About WMA

This player can playback Windows Media Audio content.

WMA is an acronym for Windows Media Audio and refers to an audio compression technology developed by Microsoft Corporation. WMA content can be encoded by using Windows Media® Player version 7.7.1, Windows Media® Player for Windows® XP, or Windows Media® Player 9 series.

Windows Media is either a registered trademark or trademark of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.

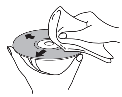
This product includes technology owned by Microsoft Corporation and cannot be used or distributed without a license from Microsoft Licensing, Inc.

Using and taking care of discs

Handling discs

Hold the disc by its edges when handling so as not to leave fingerprints, dirt or scratches on either side of the disc. Damaged or dirty discs can affect playback performance.

If a disc becomes marked with fingerprints, dust, etc., clean using a soft, dry cloth.



Wipe lightly from the center of the disc using straight strokes. Don't wipe the disc surface with circular strokes.

If necessary, use a cloth soaked in alcohol, or a commercially available CD/DVD cleaning kit to clean a disc more thoroughly. Never use benzine, thinner or other cleaning agents such as those designed for cleaning vinyl records.

Storing discs

Avoid leaving discs in excessively cold, humid, or hot environments (including under direct sunlight). Don't glue paper or put stickers onto the disc, or use a pencil, ball-point pen or other sharp-tipped writing instrument. These could all damage the disc.

Discs to avoid

Discs spin at high speed inside the player. If a disc is cracked, chipped, warped, or otherwise damaged, don't risk using it in your player — you could end up damaging the unit.

This unit is designed for use with conventional, fully circular discs only. Pioneer disclaims all liability arising in connection with the use of shaped discs.

DVD Video regions

All DVD Video discs carry a region mark that indicates which region(s) of the world the disc is compatible with. Your DVD system also has a region mark (on the rear panel). Discs from incompatible regions will not play in this player. Discs marked **ALL** play in any player.

When you insert a disc that cannot be played on this player, one of the following messages is displayed:

Incompatible disc region number

Can't play disc

Installation and maintenance

Hints on installation

We want you to enjoy using this system for years to come, so please bear in mind the following points when choosing a location:

Do...

- ✓ Use in a well-ventilated room.
- ✓ Place on a solid, flat, level surface, such as a table, shelf or stereo rack.

Don't...

- ✗ Use in a place exposed to high temperatures or humidity, including near radiators and other heat-generating appliances.
- ✗ Place on a window sill or other place where the system will be exposed to direct sunlight.
- ✗ Use in an excessively dusty or damp environment.
- ✗ Place directly on top of an amplifier, or other component in your stereo system that becomes hot in use.
- ✗ Use near a television or monitor as you may experience interference — especially if the television uses an indoor antenna.
- ✗ Use in a kitchen or other room where the system may be exposed to smoke or steam.
- ✗ Use on a thick rug or carpet, or cover with cloth — this may prevent proper cooling of the system unit.
- ✗ Place on an unstable surface, or one that is not large enough to support all four of the system unit's feet.

Cleaning the pickup lens

The DVD player's lens should not become dirty in normal use, but if for some reason it should malfunction due to dust or dirt, consult your nearest Pioneer authorized service center. Although lens cleaners are commercially available, we do not recommend using them since some may damage the lens.

Problems with condensation

Condensation may form inside the player if it is brought into a warm room from outside, or if the temperature of the room rises quickly. Although the condensation won't damage the player, it may temporarily impair performance. Leave it to adjust to the warmer temperature for about an hour before switching on.

Moving the system unit

If you need to move the main unit, first remove a disc if there's one in the player, then press ⏻ **STANDBY/ON** on the front panel to turn the system off. Wait for **GOOD BYE** to disappear from the display, then unplug the power cord.[1] Never lift or move the unit during playback — discs rotate at high speeds and may damage.

Screen sizes and disc formats

DVD-Video discs come in different screen aspects, ranging from TV programs, which are generally 4:3, to CinemaScope widescreen movies[2], with an aspect ratio of up to about 7:3.

Note

1 Unplugging the unit before **GOOD BYE** disappears from the display may cause the system to return to the factory settings.
2 Many widescreen discs override the system's settings so that the disc is shown in letterbox format regardless of the setting.

Televisions also come in different aspect ratios; 'standard' 4:3 and widescreen 16:9.[1]



Set to **4:3 (Letter Box)**, widescreen discs are shown with black bars top and bottom.



Set to **4:3 (Pan&Scan)**, widescreen discs are shown with the left and right sides cropped. Although the picture looks larger, you don't actually see the whole picture.

TV system setting

The default setting of this system is **AUTO**, and unless you notice that the picture is distorted when playing some discs, you should leave it set to **AUTO**. If you find picture distortion with some discs, set the TV system to match your country or region's system. However, this may restrict the kinds of disc you can watch. See the table for the kinds of discs compatible with each setting (**AUTO**, **PAL** and **NTSC**).[2]

1 Switch the unit into standby, then press SETUP.

2 Use ⬅/➡ to choose TV SYS then press ENTER.
The TV system changes as follows:

- **AUTO → NTSC**
- **NTSC → PAL**
- **PAL → AUTO**

The system automatically switches on and you'll see the new TV system setting in the display after seeing **WELCOME**.[3]

		Player setting		
Media Type	**Format**	**NTSC**	**PAL**	**AUTO**
DVD/Super VCD/ Video CD/DivX Video	**NTSC**	NTSC	PAL	NTSC
	PAL	NTSC	PAL	PAL
CD/MP3/WMA/ MPEG-4 AAC/ JPEG/no disc	—	NTSC	PAL	NTSC or PAL

Switching off the demo

Follow the steps below to switch the automatic demo feature off (this starts when you plug in for the first time):

1 With the unit in standby, press SETUP.

2 Use ⬅/➡ to choose DEMO then press ENTER.

3 Use ⬆/⬇ to select DEMO OFF and press ENTER.

Dimming the Display

You can adjust the brightness of the text in the front panel display. When the display is set to a darker color, the Power Indicator is turned off.

1 Press SETUP and use ⬅/➡ to choose DIMMER then press ENTER.
This is shown in the front panel display.

2 Use ⬆/⬇ to select LIGHT or DARK then press ENTER.

Note

1 • Using the **16:9 (Wide)** setting with a standard 4:3 TV, or one of the **4:3** settings with a widescreen TV, will result in distortion.
• When you watch discs recorded in 4:3 format, you can use the TV controls to select how the picture is presented. Your TV may offer various zoom and stretch options; see the instructions that came with your TV for details.
• Some movie aspect ratios are wider than 16:9, so even with a widescreen TV, these discs will still play in a 'letterbox' style.

2 Most models of the newly developed countdown PAL TV system detect 50 Hz (PAL)/60 Hz (NTSC) and automatically switch vertical amplitude, resulting in a display without vertical shrinkage. However, in some cases, the image may appear without color. If your PAL TV does not have a V-Hold control, you may not be able to watch NTSC discs because of picture roll. If the TV has a V-Hold control, adjust it until the picture stops rolling. On some TVs, the picture may shrink vertically, leaving black bands at the top and bottom of the screen.

3 You have to switch the player into standby (press ⏻ **STANDBY/ON**) before each change.

Troubleshooting

Incorrect operations are often mistaken for trouble and malfunctions. If you think that there is something wrong with this component, check the points below. Sometimes the trouble may lie in another component. Investigate the other components and electrical appliances being used. If the trouble cannot be rectified even after exercising the checks listed below, ask your nearest Pioneer authorized service center or your dealer to carry out repair work.

- If the system does not operate normally due to external effects such as static electricity disconnect the plug from the outlet and insert again to return to normal operating conditions.

General

Problem	Remedy
The power does not turn on, or switches off suddenly (an error message may be displayed at startup).	• Wait for one minute before switching back on. • Make sure there are no loose strands of wire touching the unit. This could cause the system to shut off automatically. • Check that the speakers are connected correctly. • Make sure the voltage of the mains power source is correct for the model. • Try reducing the volume level. • If the problem persists, take it to your nearest Pioneer authorized service center or your dealer for servicing.
No sound is output when a function is selected.	• If you're using the line input, make sure the component is connected correctly (see *Connecting auxiliary audio components* on page 32). • Press **MUTE** on the remote control to turn muting off. • Turn up the volume.
No sound from surround or center speakers.	• Refer to *Setting the channel levels* on page 10 to check the speaker levels. • When **TUNER** or **LINE** is selected, you can only hear the source in stereo. Switch the input source to **DVD/CD** or **USB** for multichannel sound. • Check that the Line Out mode hasn't been switched on (see *Line Out options* on page 33). • Check that you haven't selected the **STEREO** mode (see *Listening in surround sound* on page 14). • Connect the speakers properly (refer to the Setup Guide).
Can't operate the remote control.	• Replace the batteries (refer to the Setup Guide). • Operate within 7 m, 30° of the remote sensor (refer to the Setup Guide). • Remove any obstacles or operate from another position. • Avoid exposing the remote sensor on the front panel to direct light. • To operate other Pioneer components, make sure that the control cable and analog audio cable are connected.
TRAYLOCK shows in the display and the tray can't be ejected.	• Press and hold ⏏ **(OPEN/CLOSE)** on the front panel for about eight seconds. Then the tray can be opened/closed using ⏏ **(OPEN/CLOSE)**.
SND. DEMO shows in the display and the unit can't be controlled.	• Press and hold ■ (stop) on the front panel for about five seconds. The disc tray ejects automatically to indicate the Sound Demo mode is disabled.

DVD/CD/Video CD player

Problem	Remedy
The disc is ejected automatically after loading.	• Clean the disc and align the disc properly in the disc guide. • If the region number on a DVD-video disc does not match the number on the player, the disc cannot be used (see *DVD Video regions* on page 39). In this instance, one of the following messages appears on screen: **Incompatible disc region number**/**Can't play disc**. • Allow time for any condensation inside the player to evaporate. Avoid using the player near an air-conditioning unit.
Playback not possible.	• If the disc is loaded upside down, reload the disc with label side face up.
Picture playback stops and buttons cannot be used.	• Press ■ (stop), then ► (play) to start playback again. • Switch the power off once, then on again using the front panel ⏻ **STANDBY/ON** button.
Settings are canceled.	• When the power is cut, settings will be canceled.
No picture/No color.	• Check that connections are correct and that plugs are inserted fully. • Check the manual of the TV/monitor to make sure the settings are correct.
Screen is stretched or aspect doesn't change.	• The **TV Screen** setting is incorrect. Set the TV Screen option to match the TV/ monitor you're using (see *Video Output settings* on page 27).
When recorded on a VCR or passed through an AV selector, there is disturbance in the playback picture.	• This system uses copy-protection technology which may prevent recording or cause picture problems when connected through a VCR or AV selector. This is not a malfunction.
Picture disturbance during playback or dark.	• This player is compatible with Macro-Vision System copy guard. Some discs include a copy prevention signal, and when this type of disc is played back, stripes etc., may appear on some sections of the picture depending on the TV. This is not a malfunction. • Discs respond differently to particular player functions. This may result in the screen becoming black for a brief instant or shaking slightly when the function is executed. These problems are largely due to differences between discs and disc content and are not malfunctions of this player.
Noticeable difference in DVD and CD volume.	• DVDs and CDs use different recording methods. This is not a malfunction.
CD-ROM disc is not recognized.	• Make sure that the CD-ROM was recorded using the ISO 9660 disc format. See *Disc compatibility table* on page 36 for more on disc compatibility.
DVD-ROM disc is not recognized.	• Make sure that the DVD-ROM was recorded using the UDF bridge format. See *Disc compatibility table* on page 36 for more on disc compatibility.
Files don't show up in the Disc Navigator/ Photo Browser.	• The files on the disc must be named with the correct file extension: .mp3 for MP3 files; .wma for WMA files; .m4a for MPEG-4 AAC files; .jpg for JPEG files (upper or lower-case is OK). See *Disc compatibility table* on page 36.
Can't play WMA or MPEG-4 AAC files.	• The files were recorded using DRM (digital rights management). This is not a malfunction.

Tuner

Problem	Remedy
Considerable noise in radio broadcasts.	• Connect the AM antenna (refer to the Setup Guide) and adjust the direction and position for best reception. You may also connect an additional internal or external AM antenna (refer to *Connecting external antennas* on page 32). • Fully extend the FM wire antenna, position for best reception, and secure to a wall. You may also connect an outdoor FM antenna (see *Connecting external antennas* on page 32). • Turn off other equipment that may be causing the noise or move it further away.
Auto tuning does not pick up some stations.	• The radio signal is weak. Auto tuning will only detect radio stations with a good signal. For more sensitive tuning, connect an outdoor antenna.

USB connection

Problem	Remedy
USB mass storage device is not recognized by the system.	• Make sure you have completely inserted the USB connector to this unit. • Check that the memory format is FAT16 or FAT32. • USB devices with an internal USB hub are not supported.
Files don't show up in the Navigator/Photo Browser.	• The files must have the correct file extension: .mp3 for MP3 files; .wma for WMA files; .m4a for MPEG-4 AAC files; .jpg for JPEG files (upper or lower-case is OK). • Make sure the file permission hasn't been restricted (through a password, etc.).
Can't play WMA or MPEG-4 AAC files.	• The files were recorded using DRM (digital rights management). This is not a malfunction.

HDMI connection

Problem	Remedy
No HDMI audio output.	• See *Switching the HDMI audio setting* on page 34 to make sure that **AUDIO ON** is selected.
No HDMI video output	• Make sure that you've selected this player as the HDMI input in the settings for the component you're using (refer to the component's instruction manual). • Check that the HDMI cable is connected properly and isn't damaged. • Check that components connected using the HDMI interface are switched on and HDMI compatible (Components must be compatible with both DVI and High Bandwidth Digital Content Protection (HDCP)). • This unit has been designed to be compliant with HDMI Version 1.1. Depending on the component you have connected, using a DVI connection may result in unreliable signal transfers. • Make sure the resolution on this player matches that of the component you have connected using HDMI. See *Video Output settings* on page 27 to change the HDMI resolution. • If the screen goes blank after changing the resolution, it means the you selected a resolution incompatible with your monitor. See *Resetting the HDMI connection* on page 34 to reset to the factory defaults.

Problem	Remedy
Color problems occur with your monitor after changing the **HDMI Color** setting (page 27).	• Depending on the connected equipment, some **HDMI Color** settings may cause the picture to be displayed incorrectly. In this case, use the TV's own video input settings to select RGB, if possible. Alternatively, revert to the previous **HDMI Color** setting.

Error Messages

Message	Description
LINE ON	• An operation is prohibited because the Line Out mode is on (page 33).
EXTRAPWR	• You cannot adjust SFC Modes or tone controls (bass, treble, and bass boost) when using EXTRA PWR mode.
SND. DEMO	• The sound demo is on. See *General* in *Troubleshooting* on page 41.
CANNOT	• An operation is prohibited because **DVD/CD** or **USB** isn't selected, headphones are connected, or **TEST TONE** is pressed during disc playback.
MUTING	• An operation is prohibited because the sound is muted (press **MUTE**).
STEREO	• An operation is prohibited because the **DVD/CD** or **USB** function isn't selected.
TRAYLOCK	• The tray lock is on. See *General* in *Troubleshooting* on page 41.
KEYLOCK	• The key lock is enabled. See *Setting the Key Lock* below.
USB ERR	• See *Important* in *Using the USB interface* on page 23 for more on this.
HDMI ERR	• See *HDMI connection* above for troubleshooting tips. See also *Resetting the HDMI connection* on page 34 if the problem persists.
EEP ERR	• Contact your Pioneer authorized service center or your dealer for servicing.
EXIT	• Appears when a menu is automatically exited after a set period of inactivity.

Resetting the system

Use the front panel controls to reset all system settings to the factory default.

- **With the system on, press ⏻ STANDBY/ON while holding down ►/❚❚ USB.**

The next time you switch on, all the system settings should be reset.

Setting the Key Lock

You can disable the front panel buttons by switching the Key Lock feature on.

1 With the system in standby, press SETUP and use ⬅/➡ to choose KEYLOCK then press ENTER.

This is shown in the front panel display.

2 Use ⬆/⬇ to select LOCK ON or LOCK OFF then press ENTER.

Using the language code list

Some of the language options (see *Language settings* on page 28) allow you to set your preferred language from any of the 136 languages in the *Language code list* below.

1 Select 'Other Language'.

2 Use ⬅/➡ to select either a code letter or a code number.

3 Use ⬆/⬇ to select a code letter or a code number.

See the *Language code list* below for a complete list of languages and codes.

Language code list

Language (Language code letter), **Language code**

Japanese (ja), **1001**
English (en), **0514**
French (fr), **0618**
German (de), **0405**
Italian (it), **0920**
Spanish (es), **0519**
Dutch (nl), **1412**
Russian (ru), **1821**
Chinese (zh), **2608**
Korean (ko), **1115**
Greek (el), **0512**
Afar (aa), **0101**
Abkhazian (ab), **0102**
Afrikaans (af), **0106**
Amharic (am), **0113**
Arabic (ar), **0118**
Assamese (as), **0119**
Aymara (ay), **0125**
Azerbaijani (az), **0126**
Bashkir (ba), **0201**
Byelorussian (be), **0205**
Bulgarian (bg), **0207**
Bihari (bh), **0208**
Bislama (bi), **0209**
Bengali (bn), **0214**
Tibetan (bo), **0215**
Breton (br), **0218**
Catalan (ca), **0301**
Corsican (co), **0315**
Czech (cs), **0319**
Welsh (cy), **0325**
Danish (da), **0401**
Bhutani (dz), **0426**
Esperanto (eo), **0515**
Estonian (et), **0520**
Basque (eu), **0521**
Persian (fa), **0601**
Finnish (fi), **0609**
Fiji (fj), **0610**
Faroese (fo), **0615**
Frisian (fy), **0625**
Irish (ga), **0701**
Scots-Gaelic (gd), **0704**
Galician (gl), **0712**
Guarani (gn), **0714**
Gujarati (gu), **0721**
Hausa (ha), **0801**
Hindi (hi), **0809**
Croatian (hr), **0818**
Hungarian (hu), **0821**
Armenian (hy), **0825**
Interlingua (ia), **0901**
Interlingue (ie), **0905**
Inupiak (ik), **0911**
Indonesian (in), **0914**
Icelandic (is), **0919**
Hebrew (iw), **0923**
Yiddish (ji), **1009**
Javanese (jw), **1023**
Georgian (ka), **1101**
Kazakh (kk), **1111**
Greenlandic (kl), **1112**
Cambodian (km), **1113**
Kannada (kn), **1114**
Kashmiri (ks), **1119**
Kurdish (ku), **1121**
Kirghiz (ky), **1125**
Latin (la), **1201**
Lingala (ln), **1214**
Laothian (lo), **1215**
Lithuanian (lt), **1220**
Latvian (lv), **1222**
Malagasy (mg), **1307**
Maori (mi), **1309**
Macedonian (mk), **1311**
Malayalam (ml), **1312**
Mongolian (mn), **1314**
Moldavian (mo), **1315**
Marathi (mr), **1318**
Malay (ms), **1319**
Maltese (mt), **1320**
Burmese (my), **1325**
Nauru (na), **1401**
Nepali (ne), **1405**
Norwegian (no), **1415**
Occitan (oc), **1503**
Oromo (om), **1513**
Oriya (or), **1518**
Panjabi (pa), **1601**
Polish (pl), **1612**
Pashto, Pushto (ps), **1619**
Portuguese (pt), **1620**
Quechua (qu), **1721**
Rhaeto-Romance (rm), **1813**
Kirundi (rn), **1814**
Romanian (ro), **1815**
Kinyarwanda (rw), **1823**
Sanskrit (sa), **1901**
Sindhi (sd), **1904**
Sangho (sg), **1907**
Serbo-Croatian (sh), **1908**
Sinhalese (si), **1909**
Slovak (sk), **1911**
Slovenian (sl), **1912**
Samoan (sm), **1913**
Shona (sn), **1914**
Somali (so), **1915**
Albanian (sq), **1917**
Serbian (sr), **1918**
Siswati (ss), **1919**
Sesotho (st), **1920**
Sundanese (su), **1921**
Swedish (sv), **1922**
Swahili (sw), **1923**
Tamil (ta), **2001**
Telugu (te), **2005**
Tajik (tg), **2007**
Thai (th), **2008**
Tigrinya (ti), **2009**
Turkmen (tk), **2011**
Tagalog (tl), **2012**
Setswana (tn), **2014**
Tonga (to), **2015**
Turkish (tr), **2018**
Tsonga (ts), **2019**
Tatar (tt), **2020**
Twi (tw), **2023**
Ukrainian (uk), **2111**
Urdu (ur), **2118**
Uzbek (uz), **2126**
Vietnamese (vi), **2209**
Volapük (vo), **2215**
Wolof (wo), **2315**
Xhosa (xh), **2408**
Yoruba (yo), **2515**
Zulu (zu), **2621**

Country/Area code list

Country/Area, Country/Area code, **Country/Area code letter**

Argentina, **0118, ar**
Australia, **0121, au**
Austria, **0120, at**
Belgium, **0205, be**
Brazil, **0218, br**
Canada, **0301, ca**
Chile, **0312, cl**
China, **0314, cn**
Denmark, **0411, dk**
Finland, **0609, fi**
France, **0618, fr**
Germany, **0405, de**
Hong Kong, **0811, hk**
India, **0914, in**
Indonesia, **0904, id**
Italy, **0920, it**
Japan, **1016, jp**
Korea, Republic of, **1118, kr**
Malaysia, **1325, my**
Mexico, **1324, mx**
Netherlands, **1412, nl**
New Zealand, **1426, nz**
Norway, **1415, no**
Pakistan, **1611, pk**
Philippines, **1608, ph**
Portugal, **1620, pt**
Russian Federation, **1821, ru**
Singapore, **1907, sg**
Spain, **0519, es**
Switzerland, **0308, ch**
Sweden, **1905, se**
Taiwan, **2023, tw**
Thailand, **2008, th**
United Kingdom, **0702, gb**
United States of America, **2119, us**

Specifications

- **Amplifier section**

RMS Power Output:
Front, Center, Surround . . . 60 W per channel (1 kHz, 10 % T.H.D., 4 Ω)
Subwoofer . . . 60 W (100 Hz, 10 % T.H.D., 4 Ω)

- **Disc section**

Digital audio characteristics
. . . . DVD fs: 96 kHz, 24-bit
Type . . . . DVD system, Video CD/Super VCD system and Compact Disc digital audio system
Frequency response
. . . . 4 Hz to 44 kHz (96 kHz sampling)/ 4 Hz to 22 kHz (48 kHz sampling)
Wow and Flutter . . . . Limit of measurement (±0.001 % W.PEAK) or less (JEITA)

- **FM tuner section**

Frequency range . . . . 87.5 MHz to 108 MHz
Antenna . . . . 75 Ω, unbalanced

- **AM tuner section**

Frequency range . . . . 531 kHz to 1602 kHz
Antenna . . . . Loop antenna

- **Miscellaneous**

Power requirements
. . . . AC 220 V to 240 V, 50 Hz/60 Hz
Power consumption . . . . 45 W
Power consumption in standby. . . . . 0.42 W
Dimensions
. . . . 420 mm (W) x 60 mm (H) x 332 mm (D)
Weight . . . . 3.1 kg

- **Accessories (DVD/CD receiver)**

Remote control 1
AA/R6 dry cell batteries
(to confirm system operation) 2
Video cable (yellow plugs) 1
AM loop antenna 1
FM antenna 1
Power cord 1
Warranty card 1
Setup Guide
These operating instructions

S-DV363 Speaker system

- **Front/surround speakers**

Enclosure . . . . Closed-box bookshelf type (magnetically shielded)
System . . . . 7.7 cm 1-way system
Speakers . . . . 7.7 cm cone type
Nominal impedance . . . . 4 Ω
Frequency range . . . . 80 Hz to 20 kHz
Maximum input power . . . . 60 W
Dimensions
. . . . 100 mm (W) x 100 mm (H) x 100 mm (D)
Weight. . . . . 0.54 kg

- **Center speaker**

Enclosure . . . . Closed-box bookshelf type (magnetically shielded)
System . . . . 7.7 cm 1-way system
Speakers . . . . 7.7 cm cone type
Nominal impedance . . . . 4 Ω
Frequency range . . . . 75 Hz to 20 kHz
Maximum input power . . . . 60 W
Dimensions
. . . . 220 mm (W) x 90 mm (H) x 100 mm (D)
Weight. . . . . 0.70 kg

- **Subwoofer**

Enclosure . . . . Bass-reflex floorstanding type
System . . . . 16 cm 1-way system
Speaker . . . . 16 cm cone type
Nominal impedance . . . . 4 Ω
Frequency range . . . . 30 Hz to 2.5 kHz
Maximum Input Power . . . . 60 W
Dimensions
. . . . . 221 mm (W) x 401.5 mm (H) x 390 mm (D)
Weight. . . . . 5.5 kg

- **Accessories**

Speaker cables. 6
Brackets 2
Screws (for brackets). 4
Non-skid pads (small) 16
Non-skid pads (large) 4

S-DV370T Speaker system

- **Front/surround speakers**

Enclosure . . . . Closed-box floorstanding type (magnetically shielded)
System . . . . 2-way system
Speakers:
Woofer . . . . 7.7 cm cone typex2
Tweeter . . . . 2.6 cm semi-dome type
Nominal impedance . . . . 4 Ω
Frequency range . . . . 70 Hz to 20 kHz
Maximum input power . . . . 60 W
Dimensions
. . . . 260 mm (W) x 1096.3 mm (H) x 260 mm (D)
Weight . . . . 4.1 kg

- **Center speaker**

Same as **S-DV363** Center speaker (*see above*).

- **Accessories**

Speaker cables. 5
Non-skid pads (large) 16
Speaker stand bases 4
Screws (for bases) 12

S-DV370SW Speaker system

- **Subwoofer**

Enclosure . . . . Bass-reflex floorstanding type
System . . . . 16 cm 1-way system
Speaker. 16 cm cone type
Nominal impedance . . . . 4 Ω
Frequency range . . . . 30 Hz to 2.5 kHz
Maximum Input Power . . . . 60 W
Dimensions
. . . . 190 mm (W) x 360 mm (H) x 320 mm (D)
Weight . . . . 4.0 kg

- **Accessories**

Speaker cables. 1
Non-skid pads (large) 4

Note

- Specifications and design subject to possible modification without notice, due to improvements.

DRM (digital rights management) copy protection is a technology designed to prevent unauthorized copying by restricting playback, etc. of compressed audio files on devices other than the PC (or other recording equipment) used to record it. For detailed information, please see the instruction manuals or help files that came with your PC and/or software.

Published by Pioneer Corporation.

Nous vous remercions d'avoir acheté ce produit Pioneer.

Veuillez lire attentivement ces instructions d'utilisation afin d'apprendre à manipuler votre modèle correctement. Lorsque vous avez terminé, rangez ces instructions en lieu sûr afin de pouvoir vous y référer à l'avenir.

Emplacement : Panneau arrière

IMPORTANT

ATTENTION
DANGER D´ELECTROCUTION
NE PAS OUVRIR

Ce symbole de l'éclair, placé dans un triangle équilatéral, a pour but d'attirer l'attention de l'utilisateur sur la présence, à l'intérieur du coffret de l'appareil, de "tensions dangereuses" non isolées d'une grandeur suffisante pour représenter un risque d'électrocution pour les êtres humains.

ATTENTION:
POUR ÉVITER TOUT RISQUE D'ÉLECTROCUTION, NE PAS ENLEVER LE COUVERCLE (NI LE PANNEAU ARRIÈRE). AUCUNE PIÈCE RÉPARABLE PAR L'UTILISATEUR NE SE TROUVE À L'INTÉRIEUR. CONFIER TOUT ENTRETIEN À UN PERSONNEL QUALIFIÉ UNIQUEMENT.

Ce point d'exclamation, placé dans un triangle équilatéral, a pour but d'attirer l'attention de l'utilisateur sur la présence, dans les documents qui accompagnent l'appareil, d'explications importantes du point de vue de l'exploitation ou de l'entretien.

D3-4-2-1-1_Fr

AVERTISSEMENT

Cet appareil n'est pas étanche. Pour éviter les risques d'incendie et de décharge électrique, ne placez près de lui un récipient rempli d'eau, tel qu'un vase ou un pot de fleurs, et ne l'exposez pas à des gouttes d'eau, des éclaboussures, de la pluie ou de l'humidité.

D3-4-2-1-3_A_Fr

AVERTISSEMENT

Avant de brancher l'appareil pour la première, lisez attentivement la section suivante.

La tension de l'alimentation électrique disponible varie selon le pays ou la région. Assurez-vous que la tension du secteur de la région où l'appareil sera utilisé correspond à la tension requise (par ex. 230 V ou 120 V), indiquée sur le panneau arrière.

D3-4-2-1-4_A_Fr

AVERTISSEMENT

Pour éviter les risques d'incendie, ne placez aucune flamme nue (telle qu'une bougie allumée) sur l'appareil.

D3-4-2-1-7a_A_Fr

PRÉCAUTION DE VENTILATION

Lors de l'installation de l'appareil, veillez à laisser un espace suffisant autour de ses parois de manière à améliorer la dissipation de chaleur (au moins 10 cm sur le dessus, 10 cm à l'arrière et 10 cm de chaque côté).

AVERTISSEMENT

Les fentes et ouvertures du coffret sont prévues pour la ventilation, pour assurer un fonctionnement stable de l'appareil et pour éviter sa surchauffe. Pour éviter les risques d'incendie, ne bouchez jamais les ouvertures et ne les recouvrez pas d'objets, tels que journaux, nappes ou rideaux, et n'utilisez pas l'appareil posé sur un tapis épais ou un lit.

D3-4-2-1-7b_A_Fr

Milieu de fonctionnement

Température et humidité du milieu de fonctionnement : De +5 ºC à +35 ºC (de +41 ºF à +95 ºF); Humidité relative inférieure à 85 % (orifices de ventilation non obstrués) N'installez pas l'appareil dans un endroit mal ventilé ou un lieu soumis à une forte humidité ou en plein soleil (ou à une forte lumière artificielle).

D3-4-2-1-7c_A_Fr

Si vous souhaitez vous débarrasser de cet appareil, ne le mettez pas à la poubelle avec vos ordures ménagères. Il existe un système de collecte séparé pour les appareils électroniques usagés, qui doivent être récupérés, traités et recyclés conformément à la législation.

Les habitants des 25 états membres de l'UE, de Suisse et de Norvège peuvent retourner gratuitement leurs appareils électroniques usagés aux centres de collecte agréés ou à un détaillant (si vous rachetez un appareil similaire neuf).

Dans les pays qui ne sont pas mentionnés ci-dessus, veuillez contacter les autorités locales pour savoir comment vous pouvez vous débarrasser de vos appareils.

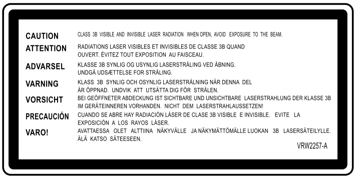
Vous garantirez ainsi que les appareils dont vous vous débarrassez sont correctement récupérés, traités et recyclés et préviendrez de cette façon les impacts néfastes possibles sur l'environnement et la santé humaine.

K058_Fr

ATTENTION

Cet appareil est un produit laser de Classe 1, mais la diode laser qu'il renferme est supérieure à la Classe 1. Pour garantir une sécurité constante, ne retirez aucun des couvercles et n'essayez pas d'avoir accès à l'intérieur de l'appareil.
Confiez toute réparation à un personnel qualifié.
L'étiquette suivante se trouve sur votre appareil.
Emplacement : partie supérieure de l'unité





D3-4-2-1-8_B_Fr

Ce produit est conforme à la directive relative aux appareils basse tension (73/23/CEE), à la directive CE relative à la compatibilité electromagnétique (89/336/CEE, amendements 92/31/CEE et 93/68/CEE).

D3-4-2-1-9a_Fr

NOTE IMPORTANTE SUR LE CABLE D'ALIMENTATION

Tenir le câble d'alimentation par la fiche. Ne pas débrancher la prise en tirant sur le câble et ne pas toucher le câble avec les mains mouillées. Cela risque de provoquer un court-circuit ou un choc électrique. Ne pas poser l'appareil ou un meuble sur le câble. Ne pas pincer le câble. Ne pas faire de noeud avec le câble ou l'attacher à d'autres câbles. Les câbles d'alimentation doivent être posés de façon à ne pas être écrasés. Un câble abîmé peut provoquer un risque d'incendie ou un choc électrique. Vérifier le câble d'alimentation de temps en temps. Contacter le service après-vente PIONEER le plus proche ou le revendeur pour un remplacement.

S002_Fr

Ce produit est destiné à une utilisation domestique générale. Toute panne due à une utilisation autre qu'à des fins privées (comme une utilisation à des fins commerciales dans un restaurant, dans un autocar ou sur un bateau) et qui nécessite une réparation sera aux frais du client, même pendant la période de garantie.

K041_Fr

ATTENTION

L'interrupteur STANDBY/ON de cet appareil ne coupe pas complètement celui-ci de sa prise secteur. Comme le cordon d'alimentation fait office de dispositif de déconnexion du secteur, il devra être débranché au niveau de la prise secteur pour que l'appareil soit complètement hors tension. Par conséquent, veillez à installer l'appareil de telle manière que son cordon d'alimentation puisse être facilement débranché de la prise secteur en cas d'accident. Pour éviter tout risque d'incendie, le cordon d'alimentation sera débranché au niveau de la prise secteur si vous prévoyez une période prolongée de non utilisation (par exemple avant un départ en vacances).

D3-4-2-2-2a_A_Fr

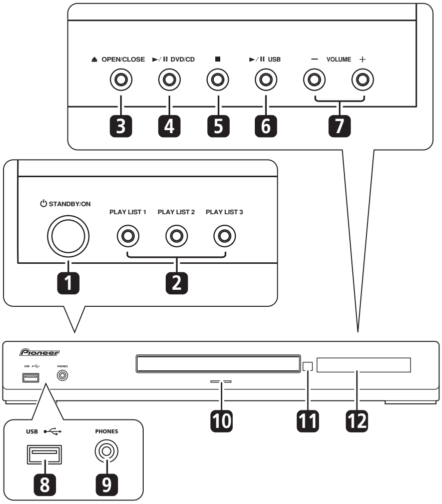
Si la fiche d'alimentation secteur de cet appareil ne convient pas à la prise secteur à utiliser, la fiche doit être remplacée par une appropriée.
Ce remplacement et la fixation d'une fiche secteur sur le cordon d'alimentation de cet appareil doivent être effectués par un personnel de service qualifié. En cas de branchement sur une prise secteur, la fiche de coupure peut provoquer une sérieuse décharge électrique. Assurez-vous qu'elle est éliminée correctement après sa dépose.
L'appareil doit être déconnecté en débranchant sa fiche secteur au niveau de la prise murale si vous prévoyez une période prolongée de non utilisation (par exemple avant un départ en vacances).

D3-4-2-2-1a_A_Fr

Sommaire

Commandes et écrans

Panneau avant



1 ⏻ STANDBY/ON
Met le système sous tension ou en veille.

2 Touches PLAY LIST
Elles permettent d'ajouter des pistes (pendant la lecture) ou de sélectionner une liste de lecture (pendant l'arrêt) (page 18).

3 ⏏ OPEN/CLOSE
Cette touche ouvre/ferme le tiroir d'insertion de disque.

4 ►/II DVD/CD
Cette touche sélectionne la fonction **DVD/CD** et lance/interrompt/reprend la lecture.

5 ■
Cette touche interrompt la lecture.

6 ►/II USB
Cette touche sélectionne la fonction **USB** et lance/interrompt la lecture.

7 Touches VOLUME +/–

8 Interface USB
Permet de connecter et d'utiliser un appareil USB comme source de lecture (voir *Lecture USB* page 23).

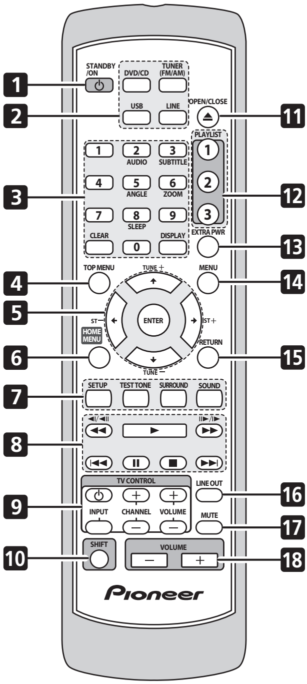
9 Prise PHONES
Permet de brancher un casque ou des écouteurs.

10 Voyant
S'allume en bleu lorsque l'appareil est sous tension (sauf lorsque la réduction de la luminosité/le minuteur de mise en veille est active/actif).

11 Capteur

12 Écran
Reportez-vous à la section *Écran* ci-après.

Télécommande



1 ⏻ STANDBY/ON
Met le système sous tension ou en veille.

2 Touches de sélection des fonctions
Ces touches sélectionnent la source à écouter (**DVD/CD**, **TUNER**, **USB**, **LINE**).

3 Touches numérotées, commandes CLEAR, DISPLAY, SLEEP et DVD

CLEAR
Cette touche efface une entrée.

DISPLAY
Permet d'afficher/modifier les informations sur le disque affichées à l'écran (page 22) ou d'afficher les informations RDS (page 25).

SHIFT+SLEEP
Appuyez sur cette touche pour régler le minuteur de mise en veille (page 13).

SHIFT+AUDIO
Sélectionne la voie audio/la langue (page 21).

SHIFT+SUBTITLE
Affiche/modifie les sous-titres (page 21).

SHIFT+ANGLE
Modifie l'angle de la caméra pendant la lecture d'une scène DVD filmée sous plusieurs angles (page 22).

SHIFT+ZOOM
Modifie le niveau de zoom de l'écran (page 21).

4 TOP MENU
Affiche le menu principal d'un DVD en position de lecture — ce menu peut être identique à celui obtenu en appuyant sur **MENU** (page 12).

5 Touches de déplacement du curseur,touches ENTER et de syntonisation

Touches de déplacement du curseur
Utilisez les touches de déplacement du curseur (⬆/⬇/⬅/➡) pour parcourir les affichages sur l'écran et les menus.

ENTER
Cette touche sélectionne une option ou exécute une commande.

TUNE +/–
Cette touche règle la radio.

ST +/–
Cette touche sélectionne les stations préréglées lors de l'écoute de la radio.

6 HOME MENU
Affiche (ou quitte) le menu des fonctions Initial Settings, Play Mode, etc.

7 Réglage des options de son

SETUP
Permet d'effectuer divers réglages du système et du son d'ambiance (page 10, 13, 34 et 40).

TEST TONE
Émet la tonalité d'essai (pour le réglage des enceintes) (page 10).

SURROUND
Cette touche permet de choisir un mode de son d'ambiance (page 14) ou la lecture en mode stéréo (page 15).

SOUND
Permet d'accéder au menu audio pour régler le mode SFC, les graves et les aigus, etc. (page 15).

8 Commandes de lecture
Reportez-vous aux sections *Commandes de base pour la lecture* page 11, *Fonctions de lecture de disque* page 16 et *Lecture USB* page 23 pour une explication sur ces commandes.

9 Touches TV CONTROL
Ces touches permettent de commander les écrans plasma Pioneer.

10 SHIFT
Appuyez sur cette touche pour accéder aux commandes allumées en vert.

11 ⏏ OPEN/CLOSE
Cette touche ouvre/ferme le tiroir d’insertion de disque.

12 Touches PLAYLIST
Elles permettent d’ajouter des pistes (pendant la lecture) ou de sélectionner une liste de lecture (pendant l’arrêt) (page 18).

13 EXTRA PWR
Bascule en mode Extra Power (page 14).

14 MENU
Appuyez sur cette touche pour afficher un menu DVD ou USB, ou pour afficher Navigator (page 12, 17 et 24).

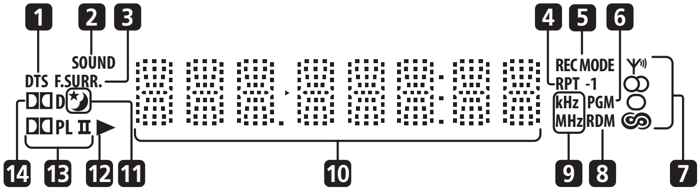
15 RETURN
Cette touche affiche le menu précédent.

16 LINE OUT
Active ou désactive la sortie d’un signal réduit en provenance de la borne **LINE OUT**/**AV CONNECTOR** (page 33).

17 MUTE
Cette touche coupe le son (appuyez de nouveau pour annuler).

18 VOLUME +/–
Cette touche règle le volume.

Écran



1 DTS
S'allume pendant la lecture d'une source DTS (page 14).

2 SOUND
S'allume lorsque les modes SFC ou les commandes de tonalité (aigus, graves ou augmentation des graves) sont actives (page 15).

3 F.SURR.
S'allume lorsque le mode Extra Power est sélectionné (page 14).

4 RPT et RPT-1
RPT s'allume lors de la lecture répétée. **RPT-1** s'allume lors de la lecture répétée d'une plage (page 19).

5 REC MODE
S'allume lorsque le mode Line Out est activé (page 33).

6 PGM
S'allume pendant la lecture d'un programme ou d'une liste de lecture (page 18 et 20).

7 Voyants du syntoniseur

- – S'allume lors de la réception d'une émission.
- – S'allume lors de la réception d'une émission FM stéréo en mode stéréo automatique.
- – S'allume lorsque le mode de réception mono FM est sélectionné.
- – S'allume lorsque l'un des modes de recherche ou d'affichage RDS est sélectionné.

8 RDM
S'allume pendant la lecture au hasard (page 19).

9 kHz/MHz
Indique l'unité de fréquence de l'écran alphanumérique (**kHz** pour les signaux AM, **MHz** pour les signaux FM).

10 Écran alphanumérique

11
S'allume lorsque le minuteur de mise en veille est actif (page 13).

12 ►
S'allume durant la lecture.

13 DD PL II
S'allume lors du décodage Dolby Pro Logic II (page 14).

14 DD D
S'allume pendant la lecture d'une source Dolby Digital (page 14).

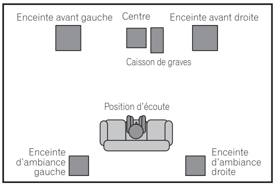
Français

Chapitre 2
Pour commencer

Installation du son Home Cinema

Pour obtenir le meilleur son d'ambiance possible, installez vos enceintes comme indiqué ci-dessous (reportez-vous au Guide d'installation des enceintes pour plus d'informations).

- **Installation standard des enceintes d'ambiance** – Installation standard des enceintes d'ambiance multivoies pour un son Home Cinema optimal 5.1 voies.



Une fois les enceintes installées, effectuez les opérations décrites dans *Réglage des niveaux de voie* ci-après, puis reportez-vous à la section *Réglage du paramètre Speakers (enceintes)* page 29 pour terminer l'installation de votre système de son d'ambiance.

Réglage des niveaux de voie

Réglez les niveaux de voie relatifs à partir des principales positions d'écoute.[1]

1 Appuyez sur TEST TONE.

La tonalité d'essai est émise dans l'ordre suivant (à partir des enceintes actives dans le mode d'écoute en cours) :

- **L** – Enceinte avant gauche
- **C** – Enceinte centrale
- **R** – Enceinte avant droite
- **SR** – Enceinte d'ambiance droite
- **SL** – Enceinte d'ambiance gauche
- **SW** – Caisson de graves[2]

2 Utilisez la touche VOLUME +/– pour régler le volume au niveau adéquat.

3 Utilisez ⬆/⬇ pour régler le niveau de chacune des enceintes une à une.

Vous devez entendre la tonalité d'essai de chaque enceinte depuis la principale position d'écoute avec un volume identique. La plage de niveau de voie est de ±10 dB.

4 Une fois terminé, appuyez sur ENTER pour quitter le réglage de la tonalité d'essai.

Utilisation de l'affichage sur l'écran

Pour faciliter son utilisation, le système fait souvent appel à l'affichage graphique sur l'écran (OSD).

La navigation dans les écran s'effectue toujours de la même manière, c'est-à-dire en utilisant les touches de déplacement ⬆, ⬇, ⬅, ➡ grâce auxquelles vous pouvez mettre en valeur un élément, puis en appuyant sur **ENTER** pour le sélectionner.[3]

Important

- Dans ce mode d'emploi, le terme 'Sélectionner' signifie utiliser les touches de déplacement du curseur pour mettre en valeur un élément affiché sur l'écran, puis appuyer sur la touche **ENTER**.

Touches	Leur rôle
HOME MENU	Cette touche commande l'affichage sur l'écran
⬅⬆⬇➡	Ces touches permettent la mise en valeur d'un élément de menu
ENTER	Cette touche permet la sélection d'un élément de menu mis en valeur
RETURN	Cette touche rétablit le menu principal sans enregistrer les modifications effectuées

Remarque

1 • Cette option est uniquement disponible quand **DVD/CD** est sélectionné et que la lecture est arrêtée. Veillez aussi à ce que les écouteurs soient débranchés.

• Pour régler l'équilibre audio général des différentes enceintes en cours d'écoute d'une source audio, appuyez sur **SETUP**, utilisez les touches ⬅/➡ pour sélectionner **CH LEVEL** puis appuyez sur la touche **ENTER**. Utilisez les touches ⬅/➡ pour passer d'un canal audio à un autre, et les touches ⬆/⬇ pour régler le niveau du canal audio sélectionné. Appuyez sur **ENTER** lorsque vous avez terminé.

2 Comme le caisson de graves produit des fréquences très faibles, le son obtenu peut sembler plus bas qu'il ne l'est réellement.

3 L'économiseur d'écran apparaît après cinq minutes d'inactivité.

Note

- Le guide de touches situé en bas de chaque écran OSD indique les touches à utiliser pour cet écran.

Lecture d'un disque

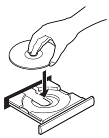
Cette section traite des commandes de base pour la lecture de DVD, CD, Vidéo CD/Super VCD, vidéo DivX et de disques WMA/MP3/ MPEG-4 AAC. D'autres fonctions sont détaillées dans le chapitre 4.

1 Si le lecteur n'est pas encore allumé, mettez-le sous tension.

Si vous lisez un disque contenant des données vidéo, mettez également le téléviseur sous tension et assurez-vous que l'entrée vidéo correcte est sélectionnée.

2 Appuyez sur ⏏ OPEN/CLOSE pour charger un disque.

Placez le disque dans l'alvéole du tiroir, la face portant l'étiquette orientée vers le haut (s'il s'agit d'un disque DVD double-face, la première face que vous souhaitez lire doit être tournée vers le bas).



3 Appuyez sur la touche ► (lecture) pour lancer la lecture du disque.

Si vous lisez un DVD ou un Vidéo CD/Super VCD, il se peut qu'un menu s'affiche. Reportez-vous aux sections *Menus des DVD-Vidéo* et *Vidéo CD/Super VCD dont la lecture est commandée par menu (PBC)* page 12 pour les parcourir.

Lorsqu'un disque contenant des fichiers JPEG est inséré, l'appareil affiche automatiquement ces fichiers en mode diaporama. Reportez-vous à la section *Lecture d'un diaporama d'images JPEG* page 16 pour plus d'informations.

- Si un disque contient à la fois des fichiers vidéo DivX et d'autres types de fichiers multimédias (MP3, par exemple), indiquez au préalable si vous souhaitez lire les fichiers vidéo DivX (**DivX**) ou les autres types de fichiers multimédias (**MP3**/**WMA**/ **JPEG**/**MPEG-4 AAC**) dans l'affichage sur l'écran.

4 Réglez le volume.

Utilisez la commande **VOLUME**.

Commandes de base pour la lecture

Le tableau suivant présente les commandes de base de la télécommande permettant de lire des disques[1]. D'autres commandes de lecture sont présentées dans le chapitre 4.

Touches	Leur rôle
►	Cette touche permet le début ou la reprise de la lecture normale. • Si la mention **RESUME** ou **LAST MEM** est affichée sur l'écran, la lecture commence à partir du point d'arrêt ou du point défini par la mémoire de la dernière image (reportez-vous à la section *Reprise de la lecture et mémoire de la dernière image* ci-après).
❚❚	Cette touche active/désactive la mise en pause du disque.
■	Cette touche arrête la lecture ou annule la fonction de reprise (si l'écran indique la mention **RESUME**).
◄◄	Appuyez sur cette touche pour lancer le défilement rapide arrière.
►►	Appuyez sur cette touche pour lancer le défilement rapide avant.
I◄◄	Cette touche donne accès au début du chapitre ou de la plage en cours de lecture, puis aux plages ou chapitres précédents.
►►I	Cette touche donne accès à la plage ou au chapitre suivant.
Touches numérotées	Utilisez-les pour taper un numéro de titre, de chapitre ou de plage. Appuyez sur la touche **ENTER** pour valider votre choix. • Si la lecture du disque est arrêtée, elle commence au début du titre (DVD) ou de la plage (CD, Vidéo CD et Super VCD) sélectionnée. • Si le disque est en cours de lecture, celle-ci passe au début du titre (DVD-R/ -RW gravé en mode VR), du chapitre (DVD-Vidéo) ou de la plage (CD, Vidéo CD et Super VCD) sélectionnée.

Remarque

1 Avec certains DVD, vous constaterez peut-être que certaines commandes de lecture ne fonctionnent pas sur certaines portions du disque.

Reprise de la lecture et mémoire de la dernière image

Lorsque vous interrompez la lecture d'un disque, la mention **RESUME** s'affiche et signale que la reprise de la lecture à partir du point d'arrêt est possible.
Avec les DVD, Vidéo CD et Super VCD, la position de lecture est mise en mémoire, même s'ils sont éjectés.[1] Lors du chargement de disque suivant, l'écran affiche la mention **LAST MEM**, signalant que vous pouvez reprendre la lecture.

Pour effacer le point de reprise, appuyez sur ■ (arrêt) lorsque la mention **RESUME** est affichée.

Menus des DVD-Vidéo

De nombreux DVD-Vidéo possèdent des menus à partir desquels vous pouvez sélectionner le film à regarder.
Les menus des DVD-Vidéo s'affichent automatiquement lorsque vous lancez la lecture du disque tandis que d'autres ne s'affichent que lorsque vous appuyez sur la touche **MENU** ou **TOP MENU**.

Touches	Leur rôle
TOP MENU	Cette touche affiche le 'menu principal' d'un DVD, lequel dépend du disque.
MENU	Cette touche affiche un menu du DVD, lequel dépend du disque et peut être le même que le 'menu principal'.
←↑↓→	Ces touches déplacent le curseur sur l'écran.
ENTER	Cette touche valide l'option actuelle choisie sur le menu.
RETURN	Cette touche affiche le menu précédent.
Touches numérotées	Ces touches mettent en valeur l'option de menu correspondante (certains disques uniquement). Appuyez sur la touche **ENTER** pour valider votre choix.

Vidéo CD/Super VCD dont la lecture est commandée par menu (PBC)

Certains Vidéo CD et Super VCD sont dotés de menus permettant de choisir ce que vous souhaitez regarder. Ces menus sont appelés PBC (Playback Control).

Vous pouvez commander la lecture d'un Vidéo CD PBC ou d'un Super VCD PBC sans parcourir le menu PBC, en appuyant simplement sur la touche numérotée correspondant au numéro de la plage qui vous intéresse au lieu de la touche ► (lecture).

Touches	Leur rôle
RETURN	Cette touche affiche le menu PBC.
Touches numérotées	Ces touches sélectionnent le numéro de l'option de menu. Appuyez sur la touche **ENTER** pour valider votre choix.
⏮	Cette touche affiche la page de menu précédente (si elle existe).
⏭	Cette touche affiche la page de menu suivante (si elle existe).

Écoute de la radio

Le syntoniseur peut recevoir des canaux FM et AM. Il vous permet de mémoriser vos stations préférées pour ne pas devoir les rechercher manuellement chaque fois que vous souhaitez les écouter. Reportez-vous également à la section *Autres fonctions du syntoniseur : le système RDS* page 25.

1 Appuyez sur TUNER pour basculer sur le syntoniseur, puis appuyez à plusieurs reprises pour sélectionner la bande AM ou FM.

L'écran indique la bande et la fréquence.

2 Réglez une fréquence.

Trois modes de syntonisation sont disponibles — manuelle, automatique et vitesse élevée :

- **Syntonisation manuelle** : Appuyez à plusieurs reprises sur **TUNE +/–** pour modifier la fréquence affichée.
- **Syntonisation automatique** : Maintenez les touches **TUNE +/–** enfoncées jusqu'à ce que l'affichage de fréquence commence à changer, puis relâchez-les. Le syntoniseur s'arrête sur la station détectée suivante. Répétez cette action pour poursuivre la recherche.
- **Syntonisation accélérée** : Maintenez les touches **TUNE +/–** enfoncées jusqu'à ce que l'affichage de fréquence commence à changer rapidement. Maintenez la touche enfoncée jusqu'à obtention de la fréquence souhaitée. Au besoin, ajustez le réglage de la fréquence à l'aide de la méthode de syntonisation manuelle.

Remarque

1 • La mémoire de la dernière image peut ne pas fonctionner avec certains disques.
• Dans le cas des DVD-Vidéo (à l'exception des DVD-R/-RW gravés en mode VR), le lecteur mémorise la position de la dernière image lue des cinq derniers disques.

Amélioration d’une réception FM de mauvaise qualité

Si vous écoutez une station FM en stéréo et si la réception est de mauvaise qualité, vous pouvez améliorer la qualité sonore en passant en mono.

1 Réglez une station de radio FM, puis appuyez sur SETUP.

2 Utilisez ⬅/➡ pour sélectionner FM MODE, puis appuyez sur ENTER.

3 Utilisez ⬆/⬇ pour sélectionner FM MONO, puis appuyez sur ENTER.

Le voyant mono (○) s’allume lorsque le syntoniseur est en mode de réception mono. Sélectionnez **FM AUTO** pour basculer en mode stéréo automatique (le voyant stéréo (ↀ) s’allume lorsque vous recevez une émission en stéréo).

Mémorisation des stations

Vous pouvez enregistrer jusqu’à 30 stations préréglées pour un accès toujours aisé à vos stations préférées sans devoir les régler manuellement à chaque fois.

1 Réglez une station de radio AM ou FM.

Sélectionnez au besoin une réception mono ou stéréo automatique pour la bande FM. Ce réglage est enregistré avec le préréglage.

2 Appuyez sur SETUP et utilisez les touches ⬅/➡ pour sélectionner ‘ST.MEM.’, puis appuyez sur ENTER.

3 Utilisez ⬆/⬇ pour sélectionner la station préréglée souhaitée, puis appuyez sur ENTER.

Écoute des stations préréglées

1 Assurez-vous que la fonction TUNER est sélectionnée.

2 Utilisez les touches ST +/– pour sélectionner une station préréglée.

- Pour ce faire, vous pouvez également utiliser les touches numérotées.

Écoute d’autres sources

Vous pouvez connecter des sources auxiliaires (TV, récepteur satellite, etc.) à cet appareil et lire ces sources en utilisant le système d’enceintes de l’appareil. Reportez-vous à la section *Connexion d’appareils audio auxiliaires* page 32 pour plus d’informations.

- Pour connecter un périphérique USB à la prise correspondante, reportez-vous à la section *Lecture USB* page 23.

1 Assurez-vous que la source externe (téléviseur, récepteur satellite, etc.) est sous tension.

2 Appuyez sur LINE pour sélectionner la source.

Chaque pression sur la touche permet de permuter entre **LINE1** et **LINE2**.

3 Au besoin, lancez la lecture de la source.

Réglage du minuteur de mise en veille

Le minuteur de mise en veille met le système hors tension après une durée d’environ une heure, afin que vous puissiez vous endormir l’esprit tranquille.[1]

• Appuyez à plusieurs reprises sur SHIFT+SLEEP pour sélectionner une option, puis appuyez sur ENTER.

Sélectionnez l’une des options suivantes :

- **SLP ON** – Cette option met le système hors tension après une heure environ
- **SLP OFF** – Cette option annule le minuteur de mise en veille

Après avoir sélectionné **SLP ON**, vous pouvez appuyer à nouveau sur **SHIFT+SLEEP** pour vérifier combien de temps il reste. Chaque ligne indique environ 12 minutes (restantes) :



Français

Remarque

1 Lorsque le minuteur de mise en veille est réglé, la luminosité de l’affichage diminue et le voyant d’alimentation s’éteint.

Chapitre 3
Écoute de votre système

Mode d'écoute Auto

Le mode d'écoute Auto représente le moyen le plus simple d'écouter une source puisqu'il a été masterisé : la sortie des enceintes reflète les voies de l'appareil source.

- **Appuyez sur SURROUND pour sélectionner le mode d'écoute AUTO.[1]**

Écoute de sonorités d'ambiance

Vous pouvez écouter des sources stéréo ou multivoies avec des sonorités d'ambiance.[2] Les sonorités d'ambiance sont générées à partir de sources stéréo avec des modes de décodage Dolby Pro Logic.

- **Appuyez à plusieurs reprises sur SURROUND pour sélectionner un mode d'écoute.[1]**

Les choix qui s'affichent sur l'écran varient en fonction du type de source lu.

- **AUTO** – Mode d'écoute auto (voir ci-dessus)
- **DOLBY PL** (Dolby Pro Logic) – Son d'ambiance 4.1 voies (à utiliser avec des sources à deux voies)
- **MOVIE** (Dolby Pro Logic II Movie) – Sonorités d'ambiance 5.1 voies Pro Logic II particulièrement adaptées aux films (à utiliser avec des sources à deux voies)
- **MUSIC** (Dolby Pro Logic II Music) – Son d'ambiance 5.1 voies Pro Logic II, particulièrement adapté aux sources musicales (à utiliser avec des sources à deux voies)
- **STEREO** – Reportez-vous à la section *Écoute en stéréo* ci-après

Utilisation du mode Extra Power

Le mode Extra Power vous permet de bénéficier d'un son plus riche et plus complet à partir des sources stéréo (2.1 voies).[3] Le mode Extra Power est disponible lors de l'écoute des sources **DVD/CD** ou **USB**.

- **Appuyez sur EXTRA PWR pour sélectionner MODE ON ou MODE OFF.[4]**

Après avoir sélectionné **MODE ON**, le voyant **F.SURR.** s'allume sur l'écran du panneau avant.

Remarque

1 Si la source est de type Dolby Digital ou DTS, le voyant correspondant s'allume sur le panneau avant.
2 Sachez que la source doit être réglée sur **DVD/CD** ou **USB** pour assurer une lecture multivoies.
3 Lorsque le mode Extra Power est activé, vous ne pouvez pas utiliser la plupart des fonctions audio. **EXTRAPWR** clignote brièvement sur l'écran si vous tentez d'utiliser une fonction interdite lorsque le mode Extra Power est activé.
4 • Sachez que vous ne pouvez pas utiliser le mode Extra Power lorsque vous utilisez un casque. Si vous appuyez sur **EXTRA PWR** lorsque le casque est connecté, un message d'erreur 'CANNOT' s'affiche sur l'écran du panneau avant.
• Lorsque l'option **MODE ON** est activée, suivez les recommandations du Manuel d'installation afin d'obtenir une qualité de son optimale.
• Lorsque l'option **MODE OFF** est activée, le mode d'écoute est automatiquement défini sur **AUTO**.

Écoute en stéréo

Vous pouvez écouter n'importe quelle source (stéréo ou multivoies) en stéréo. Lors de la lecture d'une source multivoies, toutes les voies sont réduites aux enceintes avant gauche et droite et au caisson de graves.

- **Appuyez à plusieurs reprises sur SURROUND jusqu'à ce que STEREO s'affiche sur l'écran.**

Écoute avec des écouteurs

Lorsque des écouteurs sont connectés, seul le mode **STEREO** est disponible.

Utilisation des modes SFC

Vous pouvez utiliser les modes SFC (Sound Field Control) avec n'importe quelle source multivoies ou stéréo pour de nombreuses autres sonorités d'ambiance.

1 Appuyez sur SOUND.

2 Utilisez ⬅/➡ pour sélectionner SFC MODE, puis appuyez sur ENTER.

3 Appuyez sur ⬆/⬇, puis sur ENTER pour sélectionner le mode audio SFC.

Vous pouvez sélectionner **OFF**, **ACTION**, **DRAMA**, **ROCK**, **POP**, **HALL** ou **LIVE**.

Réglage de la tonalité

Les commandes de tonalité permettent de régler les signaux sonores de manière générale.

1 Appuyez sur SOUND.

2 Utilisez ⬅/➡ pour sélectionner BASS ou TREBLE, puis appuyez sur ENTER.

3 Utilisez ⬆/⬇ pour régler le son, puis appuyez sur ENTER pour valider.

Augmentation du niveau des graves

Deux modes de graves sont à votre disposition pour améliorer les graves d'une source.

1 Appuyez sur SOUND.

2 Utilisez ⬅/➡ pour sélectionner BASSMODE, puis appuyez sur ENTER.

3 Utilisez ⬆/⬇ pour régler le son, puis appuyez sur ENTER pour valider.

Sélectionnez **OFF**, **MUSIC** ou **CINEMA**.

Chapitre 4
Fonctions de lecture de disque

Important

- De nombreuses fonctions traitées dans ce chapitre s'appliquent aux disques DVD, Vidéo CD, Super VCD, CD, vidéo DivX et aux disques WMA/MP3/MPEG-4 AAC/ JPEG, bien que les effets exacts de certaines d'entre elles varient légèrement selon le type de disque chargé dans l'appareil.
- Certains DVD limitent l'emploi de diverses fonctions (la lecture au hasard ou la lecture répétée, par exemple) au niveau de certains passages ou pour tout le disque. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement de l'appareil.
- Lors de la lecture commandée par menu (PBC) de Vidéo CD ou de Super VCD, certaines fonctions ne sont pas disponibles. Pour les utiliser, lancez la lecture du disque en sélectionnant une plage à l'aide des touches numérotées.

Examen du contenu d'un disque

Vous pouvez examiner rapidement des disques en avant ou en arrière à différentes vitesses.[1]

- **Pendant la lecture, appuyez sur ◄◄ ou ►► pour lancer l'examen du disque.**

Appuyez à plusieurs reprises pour augmenter la vitesse d'examen (indiquée sur l'écran).

- Pour reprendre la lecture, appuyez sur ► (lecture).[2]

Lecture au ralenti

Vous disposez de quatre vitesses de ralenti vers l'avant pour lire les DVD, les Vidéo CD, les Super VCD et les vidéo DivX. Vous pouvez également lire les DVD au ralenti en marche arrière.

1 Pendant la lecture, appuyez sur ❚❚ (pause).

2 Appuyez sur la touche ◄I/◄II ou II►/I► et maintenez-la enfoncée jusqu'à ce que la lecture au ralenti commence.

Appuyez à plusieurs reprises pour modifier la vitesse de ralenti (indiquée sur l'écran).

- Pour reprendre la lecture, appuyez sur ► (lecture).[2]

Avance ou recul image par image

Dans le cas d'un DVD, vous pouvez afficher une image après l'autre, en progressant vers la fin ou le début du disque. Dans le cas d'un Vidéo CD, d'un Super VCD et d'une vidéo DivX, vous ne pouvez progresser que vers la fin du disque.

1 Pendant la lecture, appuyez sur ❚❚ (pause).

2 Appuyez sur ◄I/◄II ou II►/I► pour reculer ou avancer d'une image à la fois.

- Pour reprendre la lecture, appuyez sur ► (lecture).[2]

Lecture d'un diaporama d'images JPEG

Après avoir chargé un disque contenant des fichiers JPEG, appuyez sur ► pour lancer un diaporama à partir de la première image ou du premier dossier se trouvant sur le disque.[3] Le lecteur affiche les images de chaque dossier dans l'ordre alphabétique.

- Si le disque contient des fichiers WMA/ MP3/MPEG-4 AAC, la reproduction du diaporama et des fichiers audio se répète. Pendant la reproduction audio, vous pouvez toujours utiliser les fonctions sauter (I◄◄/►►I), balayage (◄◄/►►) et pause (❚❚).

Les images sont automatiquement réglées pour s'ajuster au maximum à l'écran.

Remarque

1 Seule une vitesse est disponible pour les disques vidéo DivX.
2 • Selon le disque, la lecture normale peut reprendre automatiquement lorsqu'un nouveau chapitre est atteint sur un DVD.
• Avec un Vidéo CD ou un Super VCD en mode de lecture commandée par menu (PBC) ou avec une plage WMA/MP3/ MPEG-4 AAC, la lecture reprend automatiquement à la fin ou au début de la plage.
3 • Plus le fichier est gros, plus le temps nécessaire à son chargement est long.
• Un disque peut contenir jusqu'à 299 dossiers et une combinaison de 648 dossiers et fichiers maximum.

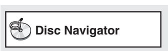
Pendant la lecture du diaporama :

Touches	Leur rôle
❚❚	Interrompt le diaporama (ou la lecture audio) ; appuyez de nouveau pour reprendre la lecture.
⏮	Saute à l'image précédente (ou au fichier audio, selon le type de fichier).
⏭	Saute à l'image suivante (ou au fichier audio, selon le type de fichier).
⬅/➡/⬆/⬇	Ces touches interrompent le diaporama et font pivoter/ retournent l'image affichée (Appuyez sur ► (lecture) pour reprendre le diaporama).
SHIFT+ZOOM	Cette touche interrompt le diaporama et effectue un zoom sur l'image. Appuyez de manière répétée sur cette touche pour effectuer un zoom de 1x, 2x ou 4x (appuyez sur la touche ► (lecture) pour reprendre la lecture du diaporama).
MENU	Cette touche affiche l'écran Disc Navigator (voir ci-dessous).

Examen du contenu d'un DVD ou d'un Vidéo CD/Super VCD avec Disc Navigator

Utilisez Disc Navigator pour examiner le contenu d'un DVD ou d'un Vidéo CD/Super VCD et trouver le passage souhaité.

1 Pendant la lecture, appuyez sur HOME MENU, puis sélectionnez 'Disc Navigator' sur le menu affiché.



2 Sélectionnez une option d'affichage.

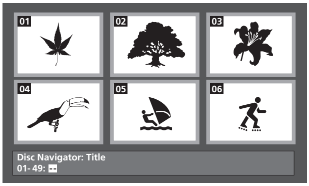


Les options disponibles dépendent de la nature du disque chargé et varient selon que le disque est, ou non, en cours de lecture, mais elles comprennent :

- **Title** – Titres que contient le DVD-Vidéo.
- **Chapter** – Chapitres que contient le DVD-Vidéo à partir du titre actuel.
- **Track** – Plages que contient un Vidéo CD ou Super VCD.
- **Time** – Miniatures d'un Vidéo CD ou Super VCD à intervalles de 10 minutes.
- **Original: Title** – Titres d'origine que contient un DVD-R/-RW au format VR.
- **Playlist: Title** – Liste de lecture des titres que contient un DVD-R/-RW au format VR.
- **Original: Time** – Miniatures du contenu d'origine à intervalles de 10 minutes.
- **Playlist: Time** – Miniatures de la liste de lecture à intervalles de 10 minutes.

Sur l'écran s'affichent, l'une après l'autre, six miniatures animées. Pour afficher les six miniatures précédentes/suivantes, appuyez sur ⏮/⏭.

3 Sélectionnez la miniature qui vous intéresse.



Pour sélectionner une miniature, vous pouvez utiliser les touches de déplacement ⬆/⬇/⬅/➡ et **ENTER** ou les touches numérotées.
Si vous utilisez les touches numérotées, tapez deux chiffres, puis appuyez sur **ENTER**.

Français

Parcourir les fichiers WMA, MP3, MPEG-4 AAC, vidéo DivX et JPEG avec Disc Navigator

Utilisez Disc Navigator pour localiser un fichier ou un dossier dont vous connaissez le nom.

1 Appuyez sur HOME MENU, puis sélectionnez 'Disc Navigator' dans le menu affiché.



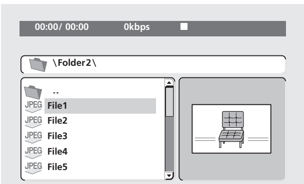
2 Utilisez les touches ⬆/⬇/⬅/➡ et ENTER pour parcourir le contenu.

Utilisez les touches ⬆/⬇ pour parcourir la liste des dossiers/fichiers vers le haut/bas.

Appuyez sur la touche ⬅ pour retourner au dossier de niveau supérieur.[1]

Appuyez sur **ENTER** ou ➡ pour ouvrir le dossier affiché en surbrillance.

- Quand un fichier JPEG est mis en valeur, la miniature correspondante est affichée à droite.



3 Pour lire la plage mise en valeur ou un fichier vidéo DivX, ou encore afficher le fichier JPEG mis en valeur, appuyez sur ENTER.

- Lorsqu'un fichier WMA/MP3/MPEG-4 AAC ou vidéo DivX est sélectionné, la lecture démarre à partir de ce fichier et continue jusqu'à la fin du dernier fichier présent dans le même dossier.
- Lorsqu'un fichier JPEG est sélectionné, le diaporama démarre à partir de ce fichier et continue jusqu'à la fin du dossier.

Note

- Vous pouvez aussi regarder un diaporama JPEG tout en écoutant des fichiers audio WMA/MP3/MPEG-4 AAC. Sélectionnez simplement le fichier audio voulu, puis le fichier JPEG à partir duquel vous souhaitez commencer le diaporama. La reproduction du diaporama et des fichiers audio se répète. Les commandes de lecture s'appliquent au diaporama JPEG uniquement.
- Pour lire le contenu de tout le disque plutôt que celui du dossier actuel uniquement, quittez Disc Navigator et lancez la lecture à l'aide de la touche ► (lecture).

Utilisation des listes de lecture

Avec cette fonction, vous pouvez créer jusqu'à trois listes de lecture de 30 fichiers chacune, pour des disques contenant des fichiers WMA, MP3, MPEG-4 AAC et JPEG. Puisque cet appareil se souviendra de toutes les listes de lecture des dix derniers disques chargés, cette fonction est pratique si vous possédez un grand nombre de fichiers que vous souhaitez organiser rapidement et facilement.[2]

Programmation des listes de lecture

1 Le disque étant arrêté, appuyez sur HOME MENU, puis sélectionnez 'Disc Navigator' sur le menu affiché.

2 Sélectionnez le fichier à ajouter à la liste de lecture.

Consultez *Parcourir les fichiers WMA, MP3, MPEG-4 AAC, vidéo DivX et JPEG avec Disc Navigator* ci-dessus si vous ne savez pas comment faire.

3 Appuyez sur PLAY LIST 1, 2 ou 3.

Le fichier est ajouté à la liste de lecture sélectionnée.

4 Répétez les étapes 2 et 3 autant de fois que nécessaire.

Remarque

1 Pour ce faire, vous pouvez également vous placer sur le dossier parent '**..**' et appuyer sur **ENTER**.
2 Le disque contenant les fichiers doit être chargé pour lire la liste de lecture correspondante.

Note

- Pour ajouter des fichiers sans utiliser l'affichage sur l'écran, appuyez simplement sur **PLAY LIST 1**, **2** ou **3** pendant la lecture normale du fichier souhaité (sauf lorsqu'un diaporama JPEG s'affiche en même temps que la lecture audio).

Écoute des listes de lecture

• La lecture étant arrêtée, appuyez sur PLAY LIST 1, 2 ou 3.

Pendant la lecture, **PGM** s'allume sur l'écran du panneau avant. Si aucune liste de lecture n'a été programmée, **NO LIST** s'affiche à l'écran.

- Si la liste de lecture contient à la fois des fichiers audio et JPEG, la lecture du diaporama et des fichiers audio commence.

Suppression des fichiers d'une liste de lecture

1 Lancez la lecture de la liste de lecture concernée.

2 À partir de l'écran 'Disc Navigator', sélectionnez le fichier à supprimer de la liste de lecture et appuyez sur CLEAR.

Lecture répétée d'un passage du disque

Après avoir défini deux points (A et B) délimitant un passage sur une plage (CD, Vidéo CD/Super VCD) ou à l'intérieur d'un titre (DVD), vous pouvez demander la lecture répétée de ce passage.

1 Pendant la lecture, appuyez sur HOME MENU et sélectionnez 'Play Mode'.



2 Sélectionnez 'A-B Repeat'.

3 Appuyez sur ENTER lorsque 'A(Start Point)' est atteint pour définir le point de départ de la boucle.

4 Appuyez sur ENTER lorsque 'B(End Point)' est atteint pour définir le second point de la boucle.

Si vous appuyez sur **ENTER**, la lecture reprend au point de départ et la boucle est lue.

5 Pour revenir à la lecture normale, sélectionnez 'Off'.

Utilisation de la lecture répétée

Outre les nombreuses options de répétition de la lecture, il est également possible de combiner lecture répétée et lecture programmée (reportez-vous à la section *Création d'un programme de lecture* page 20).

1 Pendant la lecture, appuyez sur HOME MENU et sélectionnez 'Play Mode'.

2 Sélectionnez 'Repeat', puis une option de répétition de la lecture.[1]

Si la lecture programmée est active, sélectionnez **Program Repeat** pour répéter le contenu du programme ou **Repeat Off** pour abandonner.

- Pour les DVD, sélectionnez **Title Repeat** ou **Chapter Repeat**.
- Pour les CD, les Vidéo CD ou les Super VCD, sélectionnez **Disc Repeat** ou **Track Repeat**.
- Pour les disques vidéo DivX, sélectionnez **Title Repeat** (ou **Repeat Off**).

Utilisation de la lecture au hasard

Cette fonction permet de lire les titres ou les chapitres (DVD-Vidéo) ou les plages (CD, Vidéo CD et Super VCD) dans un ordre aléatoire.[2]

1 Pendant la lecture, appuyez sur HOME MENU et sélectionnez 'Play Mode'.

Remarque

1 Vous ne pouvez pas utiliser la lecture répétée avec les disques WMA/MP3/MPEG-4 AAC.

2 • Vous pouvez commander la lecture au hasard lorsque la lecture du disque est en cours ou qu'elle est arrêtée. Toutefois, vous ne pouvez pas utiliser simultanément la lecture au hasard et la lecture programmée.

• Vous ne pouvez pas utiliser la lecture en ordre aléatoire pour les disques DVD-R/-RW au format VR, les disques WMA/MP3/MPEG-4 AAC, les disques vidéo DivX, ni lorsque le menu d'un disque DVD est en cours d'affichage.

2 Sélectionnez 'Random', puis une option.

- Pour les DVD, sélectionnez **Random Title** ou **Random Chapter**.
- Pour les CD, les Vidéo CD et les Super VCD, sélectionnez **On** ou **Off** pour activer ou désactiver la lecture au hasard.

Note

- Utilisez les touches suivantes pour la lecture au hasard :

Touches	Leur rôle
►►I	Sélectionne, au hasard, une nouvelle plage, un nouveau titre ou un nouveau chapitre.
I◄◄	Retourne au début de la plage, du titre ou du chapitre actuel. Permet de sélectionner aléatoirement une autre plage, un autre titre ou un autre chapitre si vous réappuyez.

- La fonction de lecture au hasard reste active jusqu'à ce que vous sélectionniez **Random Off** dans les options du menu de lecture au hasard.

Création d'un programme de lecture

Cette fonction permet de programmer l'ordre de lecture des titres, chapitres ou plages d'un disque.[1]

1 Pendant la lecture, appuyez sur HOME MENU et sélectionnez 'Play Mode'.

2 Sélectionnez 'Program', puis 'Create/Edit' dans la liste des options de programmation.

3 Utilisez les touches de déplacement ↑/↓/←/→ et ENTER pour sélectionner un titre, un chapitre ou une plage pour l'étape actuelle de création du programme de lecture.

Pour un DVD, vous pouvez ajouter un titre ou un chapitre.

- Pour un CD, un Vidéo CD ou un Super VCD, sélectionnez la plage à ajouter au programme de lecture.

En appuyant sur **ENTER** pour sélectionner le titre, le chapitre ou la plage, vous augmentez automatiquement le numéro de l'étape du programme d'une unité.

4 Répétez l'étape 3 pour composer le programme de lecture.

Un programme de lecture peut contenir jusqu'à 24 étapes.

- Vous pouvez insérer des étapes en mettant simplement en valeur la position d'insertion, puis en tapant le numéro du titre, du chapitre ou de la plage.
- Pour effacer une étape, mettez-la en valeur puis appuyez sur **CLEAR**.

5 Pour lire le programme, appuyez sur ► (lecture).

La lecture programmée demeure active jusqu'à ce que vous la désactiviez (voir ci-dessous), que vous effaciez le programme (voir ci-dessous), que vous éjectiez le disque ou éteigniez l'appareil.

Note

- Utilisez les touches suivantes pour la lecture programmée :

Touches	Leur rôle
HOME MENU	Cette touche permet d'enregistrer le programme de lecture et de quitter sans lancer la lecture.
►►I	Cette touche permet d'accéder à l'étape suivante du programme.

Autres fonctions disponibles dans le menu de lecture programmée

Outre Create/Edit, le menu de programmation offre un certain nombre d'autres options.

- **Playback Start** – Pour lancer la lecture d'un programme
- **Playback Stop** – Pour arrêter la lecture d'un programme sans l'effacer
- **Program Delete** – Pour effacer le programme et abandonner la lecture programmée

Remarque

1 Vous ne pouvez pas utiliser la lecture programmée pour les disques DVD-R/-RW au format VR, les disques WMA/MP3/MPEG-4 AAC, les disques vidéo DivX, ni lorsque le menu d'un disque DVD est en cours d'affichage.

Recherche sur un disque

Vous pouvez effectuer une recherche sur un DVD par numéro de titre ou de chapitre ou par indication d'une durée. Pour les CD, Vidéo CD et Super VCD, la recherche peut se faire par numéro de plage ou par indication d'une durée. Pour un disque vidéo DivX, la recherche peut se faire par indication d'une durée.

1 Appuyez sur la touche HOME MENU et sélectionnez 'Play Mode'.

2 Sélectionnez 'Search Mode'.

Les options de recherche qui s'affichent dépendent de la nature du disque chargé.

3 Sélectionnez un mode de recherche.

- La recherche temporelle ne peut être utilisée que si la lecture du disque est en cours.

4 Utilisez les touches numérotées pour taper un numéro de titre, de chapitre ou de plage, ou une durée.

- Pour une recherche temporelle, tapez le nombre de minutes et de secondes à partir duquel vous souhaitez reprendre la lecture dans le titre (DVD ou vidéo DivX) ou la plage (CD, Vidéo CD ou Super VCD) actuellement en cours de lecture. Appuyez par exemple sur **4**, **5**, **0**, **0** pour que la lecture commence au point qui se situe 45 minutes après le début du disque. Pour 1 heure, 20 minutes et 30 secondes, appuyez sur **8**, **0**, **3**, **0**.

5 Appuyez sur ENTER pour lancer la lecture du disque.

Choix des sous-titres

Certains DVD et disques vidéo DivX disposent de sous-titres en une ou plusieurs langues, qui sont généralement mentionnées sur le coffret du disque. Vous pouvez changer la langue des sous-titres pendant la lecture.[1]

• Appuyez à plusieurs reprises sur SHIFT+SUBTITLE pour sélectionner une option de sous-titrage.

- Pour définir les préférences de sous-titrage, reportez-vous à la section *Réglage du paramètre Language (langue)* page 28.
- Pour plus d'informations sur les sous-titres DivX, reportez-vous à la section *Affichage des fichiers de sous-titrage DivX* page 37.

Choix de la langue ou de la voie audio

Lors de la lecture de disques dont les dialogues sont enregistrés en plusieurs langues ou comportant deux pistes sons monophoniques[2], vous pouvez choisir la langue pendant la lecture.[3]

• Appuyez à plusieurs reprises sur SHIFT+AUDIO pour sélectionner une option de langue audio.

- Pour définir les préférences de langue audio, reportez-vous à la section *Réglage du paramètre Language (langue)* page 28.

Utilisation du zoom

La fonction de zoom permet d'agrandir une partie de l'écran d'un facteur 2 ou 4 pendant la lecture d'un DVD, d'une vidéo DivX, d'un Vidéo CD, d'un Super VCD ou d'un disque JPEG.

1 Pendant la lecture, appuyez sur la touche SHIFT+ZOOM pour sélectionner le facteur de zoom (Normal, 2x ou 4x).

2 Utilisez les touches ⬆/⬇/⬅/➡ pour modifier la zone agrandie (fonction zoom).

Vous pouvez changer librement le facteur de zoom et sélectionner une autre zone d'agrandissement pendant la lecture.[4]

Français

Remarque

1 Certains disques ne permettent de choisir la langue des sous-titres qu'à partir du menu. Appuyez sur **TOP MENU** ou sur **MENU** pour accéder au menu.

2 Certains Super VCD possèdent deux pistes sonores. Vous pouvez passer de l'une à l'autre et basculer entre les voies qu'elles contiennent.

3 Certains disques ne permettent de choisir la langue audio qu'à partir du menu. Appuyez sur **TOP MENU** ou sur **MENU** pour accéder au menu.

4 • La définition des titres de DVD, Vidéo CD, Super VCD, vidéos DivX et des images JPEG étant invariable, la qualité de l'image se dégrade, en particulier avec le facteur de zoom 4x. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement de l'appareil.

• Si le cadre situé en haut de l'écran disparaît, appuyez de nouveau sur **SHIFT+ZOOM** pour l'afficher.

Choix de l’angle de prise de vues

Certains DVD comportent des scènes filmées sous différents angles (deux ou plus), consultez le coffret du disque pour plus de détails.
Pendant la lecture d’une scène filmée sous plusieurs angles, une icône apparaît sur l’écran (pour désactiver cette fonction, reportez-vous à la section *Réglage du paramètre Display (affichage)* page 29).

- **Pendant la lecture (ou pendant une pause), appuyez sur SHIFT+ANGLE pour changer d’angle de prise de vues.**

Affichage des informations du disque

Vous pouvez afficher sur l’écran diverses informations sur les plages, les chapitres et les titres pendant la lecture.

- **Pour afficher, masquer ou choisir les informations, appuyez à plusieurs reprises sur DISPLAY.**

Des informations limitées sur le disque apparaissent également sur l’écran du panneau avant. Appuyez sur **DISPLAY** pour modifier les informations affichées.

Chapitre 5
Lecture USB

Utilisation de l'interface USB

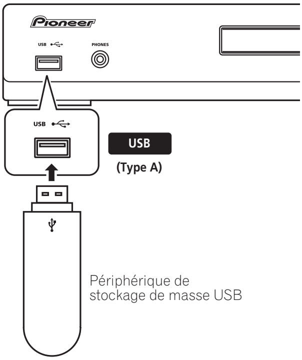
L'interface USB située à l'avant de cet appareil permet d'écouter un contenu audio stéréo[1] et de visualiser des fichiers JPEG. Pour cela, connectez un périphérique de stockage de masse USB[2], comme indiqué ci-dessous.

1 L'appareil étant en marche, appuyez sur la touche USB.

Vérifiez que le téléviseur est en marche et que l'entrée vidéo appropriée est sélectionnée.

2 Connectez le périphérique USB.

La prise de l'interface USB se trouve sur le panneau avant de l'appareil.



3 Appuyez sur la touche ► (lecture) pour lancer la lecture du disque.

Lorsque le périphérique USB contient des fichiers JPEG, la fonction diaporama démarre automatiquement. Reportez-vous à la section *Lecture d'un diaporama d'images JPEG* page 24 pour plus d'informations.

- Vérifiez que l'indication **USB DATA** s'affiche sur le panneau avant (ou que l'appareil est en mode veille) avant de déconnecter le périphérique USB.

Important

Si le message **USB ERR** apparaît sur l'écran, cela peut signifier que l'alimentation électrique requise par le périphérique USB est trop importante pour l'appareil, ou que le périphérique n'est pas compatible. Essayez les manipulations suivantes :

- Mettez l'appareil hors tension, puis de nouveau sous tension.
- Reconnectez le périphérique USB lorsque l'appareil est arrêté.
- Sélectionnez une autre source (par ex : **DVD/CD**), puis sélectionnez de nouveau **USB**.
- Utilisez un adaptateur secteur (fourni avec le périphérique) pour l'alimentation du périphérique USB.

Si cela ne permet pas de résoudre le problème, il y a alors de fortes chances pour que votre périphérique USB ne soit pas compatible.

Commandes de base pour la lecture

Le tableau suivant présente les commandes de base de la télécommande utilisées pour la lecture d'une source USB.

Touches	Leur rôle
►	Démarre la lecture normale.
❚❚	Active/désactive la mise en pause de la lecture.
■	Cette touche interrompt la lecture.
◄◄	Appuyez sur cette touche pour lancer le défilement rapide arrière.
►►	Appuyez sur cette touche pour lancer le défilement rapide avant.
❙◄◄	Saute au début du fichier en cours, puis aux fichiers précédents.
►►❙	Saute au fichier suivant.

Remarque

1 La lecture à partir d'un tel périphérique inclut les fichiers WMA/MP3/MPEG-4 AAC (à l'exception des fichiers enregistrés avec une technologie de protection contre la copie ou limitant la possibilité de lecture). La prise USB ne permet pas la lecture de fichiers DivX.

2 • Les périphériques USB compatibles comprennent les disques durs externes, les cartes mémoires flash portables (notamment les clés USB), ainsi que les lecteurs audionumériques (lecteurs MP3) utilisant le système de fichier FAT16/32. Il n'est pas possible d'effectuer la lecture sur cet appareil de fichiers se trouvant sur un ordinateur personnel, via l'interface USB.

• Pioneer ne garantit pas la compatibilité (utilisation et/ou alimentation) avec tous les périphériques de stockage de masse USB, et ne peut être tenu responsable des pertes éventuelles de données pouvant résulter de la connexion de tels périphériques à cet appareil.

• Lorsqu'un périphérique USB contenant un grand volume de données est connecté à l'appareil, celui-ci peut mettre un certain temps à en lire le contenu.

Exploration rapide des fichiers

Vous pouvez parcourir rapidement le contenu d'une source vers le début ou vers la fin à différentes vitesses.

- **Pendant la lecture, appuyez sur ◀◀ ou ▶▶ pour lancer l'examen du disque.**

Appuyez à plusieurs reprises pour augmenter la vitesse d'examen (indiquée sur l'écran).

- Pour reprendre la lecture, appuyez sur ▶ (lecture).[1]

Lecture d'un diaporama d'images JPEG

Appuyez sur ▶ pour lancer un diaporama à partir du premier dossier ou de la première image.[2] Les images de chaque dossier sont affichées dans l'ordre.

- Si l'appareil contient des fichiers WMA/MP3/MPEG-4 AAC, la reproduction du diaporama et des fichiers audio se répète. Pendant la reproduction audio, vous pouvez toujours utiliser les fonctions sauter (|◀◀/▶▶|), balayage (◀◀/▶▶) et pause (❚❚).

Les images sont automatiquement réglées pour s'ajuster au maximum à l'écran.
Pendant la lecture du diaporama :

Touches	Leur rôle
❚❚	Interrompt le diaporama (ou la lecture audio) ; appuyez de nouveau pour reprendre la lecture.
|◀◀	Saute à l'image précédente (ou au fichier audio, selon le type de fichier).
▶▶|	Saute à l'image suivante (ou au fichier audio, selon le type de fichier).
⬅/➡/⬆/⬇	Ces touches interrompent le diaporama et font pivoter/retournent l'image en cours d'affichage (appuyez sur la touche ▶ pour reprendre la lecture du diaporama).
SHIFT+ZOOM	Cette touche interrompt le diaporama et effectue un zoom sur l'image. Appuyez de manière répétée sur cette touche pour effectuer un zoom de 1x, 2x ou 4x (appuyez sur la touche ▶ pour reprendre la lecture du diaporama).
MENU	Cette touche affiche l'écran de Navigator (voir ci-dessous).

Examen du contenu des fichiers avec Navigator

Navigator permet de rechercher facilement des fichiers ou des dossiers de fichiers WMA, MP3, MPEG-4 AAC et JPEG par leur nom.[3]

1 Appuyez sur MENU.

2 Utilisez les touches ⬆/⬇/⬅/➡ et ENTER pour parcourir le contenu.

Utilisez les touches ⬆/⬇ pour parcourir la liste des dossiers/fichiers vers le haut/bas.

Appuyez sur la touche ⬅ pour retourner au dossier de niveau supérieur.[4]
Appuyez sur **ENTER** ou ➡ pour ouvrir le dossier affiché en surbrillance.

- Quand un fichier JPEG est mis en valeur, la miniature correspondante est affichée à droite.

3 Pour lire la plage mise en valeur ou afficher le fichier JPEG mis en valeur, appuyez sur ENTER.

- Lorsqu'un fichier WMA/MP3/MPEG-4 AAC est sélectionné, la lecture démarre à partir de ce fichier et continue jusqu'à la fin du dossier.
- Lorsqu'un fichier JPEG est sélectionné, le diaporama démarre à partir de ce fichier et continue jusqu'à la fin du dossier.

Note

- Vous pouvez aussi regarder un diaporama JPEG tout en écoutant des fichiers audio WMA/MP3/MPEG-4 AAC. Sélectionnez simplement le fichier audio voulu, puis le fichier JPEG à partir duquel vous souhaitez commencer le diaporama. La reproduction du diaporama et des fichiers audio se répète. Les commandes de lecture s'appliquent au diaporama JPEG uniquement.
- Pour lire la totalité du contenu, plutôt que le dossier actuel uniquement, quittez Navigator et lancez la lecture à l'aide de la touche ▶ (lecture).

Remarque

1 Pour les plages WMA/MP3/MPEG-4 AAC, la lecture reprend automatiquement lorsque le début ou la fin de la plage est atteint.
2 • Plus le fichier est gros, plus le temps nécessaire à son chargement est long.
  • Un périphérique USB peut contenir jusqu'à 299 dossiers et une combinaison de 648 dossiers et fichiers maximum.
3 Les noms de fichiers peuvent ne pas s'afficher correctement sur certains lecteurs audionumériques.
4 Pour ce faire, vous pouvez également vous placer sur le dossier parent '**..**' et appuyer sur **ENTER**.

Chapitre 6

Autres fonctions du syntoniseur : le système RDS

Présentation du système RDS

Le système RDS (système de radiocommunication de données) est utilisé par la plupart des stations de radio FM pour fournir aux auditeurs différents types d'informations, notamment le nom de la station et le type d'émissions diffusées.

L'une des fonctions du système RDS permet d'effectuer une recherche par type de programme. Par exemple, vous pouvez rechercher une station qui diffuse une émission ayant pour type de programme **JAZZ**.

Vous pouvez rechercher les types de programmes suivants :[1]

NEWS – informations
AFFAIRS – Questions d'actualité
INFO – Informations d'ordre général
SPORT – Sport
EDUCATE – Éducation
DRAMA – Pièces de théâtre à la radio, etc.
CULTURE – Culture nationale ou régionale, théâtre, etc.
SCIENCE – Science et technologie
VARIED – En règle générale les émissions comme les jeux ou les interviews.
POP M – Musique pop
ROCK M – Musique rock
EASY M – Écoute aisée
LIGHT M – Musique classique 'légère'
CLASSICS – Musique classique 'sérieuse'
OTHER M – Musique n'entrant dans aucune catégorie citée
WEATHER – Météo
FINANCE – État du marché boursier, commerce, négoce, etc.
CHILDREN – Programmes pour enfants
SOCIAL – Affaires sociales
RELIGION – Programmes religieux
PHONE IN – Opinion du public par téléphone
TRAVEL – Informations relatives aux vacances plutôt qu'au trafic
LEISURE – Loisirs et passe-temps
JAZZ – Jazz
COUNTRY – Musique country
NATION M – Musique populaire dans une autre langue que l'anglais
OLDIES – Musique populaire des années 50 et 60
FOLK M – Musique folk
DOCUMENT – Documentaires

Affichage des informations du système RDS

La touche **DISPLAY** permet d'afficher les différents types d'informations RDS disponibles.[2]

- **Pour plus d'informations sur le système RDS, appuyez sur DISPLAY.**

Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, l'affichage change comme suit :

- Texte radio (**RT**) – Les messages sont transmis par la station de radio. Par exemple, une station de radio interactive propose un numéro de téléphone comme données RT.
- Nom de service du programme (**PS**) – Nom de la station de radio.
- Type de programme (**PTY**) – Indique le type de programme en cours de diffusion.
- **SEARCH** – Recherche du type de programme (voir ci-dessous)
- Fréquence actuelle du syntoniseur

Recherche de programmes RDS

Vous pouvez rechercher un type de programme répertorié ci-dessus.

1 Appuyez sur la touche TUNER pour la bande FM.[3]

2 Appuyez à plusieurs reprises sur DISPLAY jusqu'à ce que SEARCH s'affiche sur l'écran.

3 ⬅/➡ permet de sélectionner le type de programme à écouter.

4 Appuyez sur ENTER pour lancer la recherche.

Le système parcourt les stations préréglées à la recherche d'une correspondance. S'il en détecte une, la recherche est interrompue pendant cinq secondes.

5 Pour continuer d'écouter cette station, appuyez sur ENTER avant la fin des cinq secondes.

Si vous n'appuyez pas sur **ENTER**, la recherche reprend.

Remarque

1 Trois autres types de programmes sont disponibles, **TEST**, **ALARM** et **NONE**. **ALARM** et **TEST** sont utilisés pour les messages urgents. Vous ne pouvez pas effectuer de recherche pour ces programmes, mais le syntoniseur bascule automatiquement sur ce signal d'émission RDS. **NONE** apparaît lorsqu'un type de programme est introuvable.

2 • Si du bruit est capté lors de l'affichage du défilement RT, certains caractères peuvent ne pas apparaître correctement.
• Si **NO RADIO TEXT DATA** s'affiche sur l'écran RT, aucune donnée RT n'est transmise par la station de diffusion. L'affichage bascule automatiquement sur l'écran de données PS (si ces données ne sont pas disponibles, la fréquence est affichée).
• **NO DATA** ou **NONE** peut s'afficher sur l'écran PTY. Dans ce cas, l'écran PS apparaît après quelques secondes.

3 Le système RDS n'est disponible qu'avec la bande FM.

Menus Audio Settings et Video Adjust

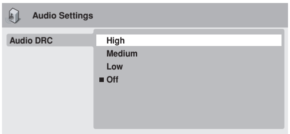
Menu Audio Settings

Le menu Audio Settings propose des fonctions de réglage des caractéristiques audio des disques.

1 Appuyez sur HOME MENU, puis sélectionnez ‘Audio Settings’ sur l’écran.



2 Sélectionnez et modifiez les réglages à l’aide des touches de déplacement ⬆/⬇/⬅/➡ et ENTER.



Audio DRC

- Réglages : **High**, **Medium**, **Low**, **Off** *(valeur par défaut)*

Lors de la visualisation d’un DVD Dolby Digital à un faible volume, les sons de plus faible intensité, y compris les dialogues, peuvent devenir inaudibles. L’activation de la fonction Audio DRC (Dynamic Range Control) permet d’accentuer les sons de plus faible intensité sans toucher aux sons de forte intensité.

La différence audible dépend du disque écouté. Si le disque ne contient pas de variations importantes d’intensité, vous ne remarquerez peut-être aucune différence.[1]

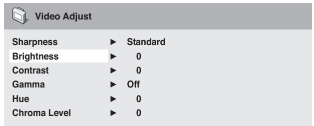
Menu Video Adjust

L’écran Video Adjust permet d’ajuster les réglages qui affectent la présentation des images.

1 Appuyez sur HOME MENU et sélectionnez ‘Video Adjust’ sur l’écran.



2 Pour effectuer des réglages, utilisez les touches de déplacement ⬆/⬇/⬅/➡ et ENTER.



Vous pouvez effectuer les réglages suivants :

- **Sharpness** – Agit sur la netteté des contours de l’image (**Fine**, **Standard**, **Soft**)
- **Brightness** – Règle la luminosité générale de l’image (**–20** à **+20**)
- **Contrast** – Règle l’écart entre les zones lumineuses et les zones sombres (**–16** à **+16**)
- **Gamma** – Corrige les ‘tons’ de l’image (**High**, **Medium**, **Low**, **Off**)
- **Hue** – Règle l’équilibre rouge/vert de l’image (**Green 9** à **Red 9**)
- **Chroma Level** – Règle la saturation des couleurs de l’image (**–9** à **+9**)

Pour régler le niveau des paramètres Brightness (luminosité), Contrast (contraste), Hue (teinte) et Chroma Level (niveau de saturation), utilisez les touches de déplacement ⬅/➡.



3 Appuyez sur ENTER pour revenir à l’écran Video Adjust ou sur HOME MENU pour quitter.

Remarque

1 Audio DRC n’agit que sur les sources audio Dolby Digital.

Chapitre 8
Menu Initial Settings

Utilisation du menu Initial Settings

Le menu Initial Settings permet notamment de régler la sortie audio et vidéo, la restriction parentale et l'affichage.

Si une option est grisée, vous ne pouvez pas la modifier. C'est généralement parce que le disque est en cours de lecture. Interrompez la lecture du disque, puis modifiez le réglage.

1 Appuyez sur DVD/CD.

2 L'appareil n'étant pas en cours de lecture, appuyez sur HOME MENU et sélectionnez 'Initial Settings'.



3 Utilisez les touches ↑/↓/←/→ et la touche ENTER pour sélectionner une option et sa valeur.

Les options et réglages possibles sont traités dans les pages suivantes.[1]

Français

Réglage du paramètre Video Output (sortie vidéo)

Réglage	Option	Ce qu'elle signifie
TV Screen (Reportez-vous également à la section *Tailles de l'écran et formats de disque* page 39.)	**4:3 (Letter Box)**	À choisir si le téléviseur est de type 4/3. Les films pour écran large sont présentés accompagnés de bandes noires en haut et en bas de l'écran.
	4:3 (Pan & Scan)	À choisir si le téléviseur est de type 4/3. Les films pour écran large présentent des côtés tronqués pour que l'image occupe toute la surface de l'écran.
	16:9 (Wide)	À choisir si le téléviseur est à écran large.
	16:9 (Compressed)	À choisir si le téléviseur est à écran large. Un programme en 4/3 s'affiche avec des barres noires de chaque côté de l'écran.[2]
AV Connector Out (Reportez-vous à *Connexion d'appareils audio auxiliaires* page 32.)	**Video**	Vidéo standard, compatible avec tous les téléviseurs.
	S-Vidéo	Qualité supérieure, mais contrôlez la compatibilité de votre téléviseur.
	RGB	Qualité optimale, mais contrôlez la compatibilité de votre téléviseur.
HDMI Resolution* (Reportez-vous à *Connexion au moyen de l'interface HDMI* page 33.) * *Les valeurs par défaut dépendent du standard TV utilisé (PAL/NTSC).*	*1920x1080i*	Ce réglage doit être utilisé si votre téléviseur prend en charge le balayage entrelacé de 1920 x 1080 pixels.
	1280x720p	Ce réglage doit être utilisé si votre téléviseur prend en charge le balayage progressif de 1280 x 720 pixels.
	720x480p (NTSC)/ 720x576p (PAL)	Ce réglage doit être utilisé si votre téléviseur prend en charge le balayage progressif de 720 x 480 pixels (NTSC)/ 720 x 576 pixels (PAL).
	720x480i (NTSC)/ 720x576i (PAL)	Ce réglage doit être utilisé si votre téléviseur prend en charge le balayage entrelacé de 720 x 480 pixels (NTSC)/ 720 x 576 pixels (PAL).

Remarque

1 • Dans le tableau, la valeur par défaut apparaît en **gras**. Les autres réglages sont affichés en *italique*.
• Certains réglages tels que **TV Screen**, **Audio Language** et **Subtitle Language** peuvent être remplacés par ceux du DVD. Par ailleurs, il est souvent possible d'effectuer ces réglages à partir du menu du DVD.
• Le réglage **AV Connector Out** ne doit être effectué que si ce lecteur est connecté à votre téléviseur à l'aide d'un câble péritel.
• Les options **HDMI Resolution** et **HDMI Color** ne doivent être réglées que si un appareil externe compatible HDMI a été connecté à cet appareil via la prise HDMI.

2 Ce réglage peut être utilisé uniquement lors d'une connexion via HDMI et lorsque la résolution HDMI est définie sur 1920x1080i ou 1280x720p. Lorsque ce réglage est utilisé, seule la connexion HDMI est disponible.

Réglage	Option	Ce qu'elle signifie
HDMI Color (Reportez-vous à *Connexion au moyen de l'interface HDMI* page 33.) * *Les valeurs par défaut dépendent de l'appareil connecté.*	*Full range RGB*	Si les couleurs affichées sont pâles, cette option permet d'obtenir des couleurs plus vives et des noirs plus profonds (option par défaut pour les appareils DVI compatibles HDMI).
	RGB	Utilisez cette option si l'option Full Range RGB produit des couleurs trop vives ou saturées.
	Component	Cette option produit une sortie vidéo au format composant 8 bits (option par défaut pour les appareils compatibles HDMI).

Réglage du paramètre Language (langue)

Réglage	Option	Ce qu'elle signifie
Audio Language	**English**	Si le disque possède une piste sonore en anglais, elle est lue.
	Langues affichées	Si une langue est sélectionnée sur le disque, la lecture est réalisée dans cette langue.
	Other Language	À choisir pour sélectionner une autre langue que celles affichées (reportez-vous à la section *Utilisation de la liste des codes de langue* page 44).
Subtitle Language	**English**	Si le disque présente des sous-titres en anglais, ils sont affichés.
	Langues affichées	La langue des sous-titres sélectionnée sur le disque est affichée.
	Other Language	À choisir pour sélectionner une autre langue que celles affichées (reportez-vous à la section *Utilisation de la liste des codes de langue* page 44).
DVD Menu Language	**w/Subtitle Lang.**	Les menus des DVD sont affichés dans la même langue que celle sélectionnée pour les sous-titres, si cela est possible.
	Langues affichées	Les menus des DVD sont affichés dans la langue sélectionnée, si cela est possible.
	Other Language	À choisir pour sélectionner une autre langue que celles affichées (reportez-vous à la section *Utilisation de la liste des codes de langue* page 44).
Subtitle Display	**On**	Les sous-titres sont affichés dans la langue sélectionnée.
	Off	Par défaut, le sous-titrage est toujours désactivé pendant la lecture d'un DVD.

Réglage du paramètre Display (affichage)

Réglage	Option	Ce qu'elle signifie
OSD Language	**English**	Les informations sont affichées sur l'écran en anglais.
	Langues affichées	Les informations sont affichées sur l'écran dans la langue sélectionnée.
Angle Indicator	**On**	Une icône représentant une caméra est affichée sur l'écran lorsque la scène du DVD a été filmée sous plusieurs angles.
	Off	L'icône n'est pas affichée si la scène a été filmée sous plusieurs angles.

Réglage du paramètre Options (options)

Réglage	Option	Ce qu'elle signifie
Parental Lock	–	Reportez-vous à la section *Parental Lock* ci-après.
DivX(R) VOD	**Display**	Reportez-vous à la section *À propos du contenu DivX® VOD* ci-après.

Réglage du paramètre Speakers (enceintes)

Réglage	Option	Ce qu'elle signifie
Speaker Distance	–	Pour préciser la distance entre les enceintes et la position d'écoute (reportez-vous à la section *Speaker Distance* page 31).

Parental Lock

- Niveau par défaut : **Off** ; Mot de passe par défaut : *none* ; Code de pays/région par défaut : **us (2119)**

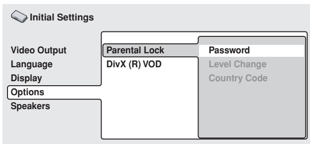
Pour que vous puissiez contrôler ce que vos enfants regardent lorsqu'ils utilisent le lecteur de DVD, certains DVD-Vidéo contiennent un code de restriction parentale. Si le lecteur est réglé sur un niveau inférieur à celui du disque, celui-ci n'est pas lu.

Certains disques prennent également en charge la fonction de code de pays/région. Le lecteur ignore certaines scènes de ces disques selon le code de pays/région défini.

Enregistrement d'un nouveau mot de passe

Vous devez enregistrer un mot de passe pour modifier le niveau de restriction parentale ou indiquer un code de pays/région.[1]

1 Sélectionnez 'Password'.



2 Utilisez les touches numérotées pour taper un mot de passe de quatre chiffres, puis appuyez sur ENTER.

Modification du mot de passe

Pour modifier votre mot de passe, tapez le mot de passe existant, puis le nouveau.

1 Sélectionnez 'Password Change', entrez votre mot de passe actuel, puis appuyez sur ENTER.

2 Tapez un nouveau mot de passe, puis appuyez sur ENTER.

Remarque

1 • Tous les disques ne portent pas de code de restriction parentale et sont donc lus sans demande préalable de mot de passe.
• Si vous oubliez votre mot de passe, vous devez rétablir les réglages par défaut du lecteur, puis enregistrer un nouveau mot de passe (reportez-vous à la section *Réinitialisation du système* page 44).

Sélection et modification du niveau de restriction parentale

1 Sélectionnez ‘Level Change’.

2 Utilisez les touches numérotées pour taper votre mot de passe, puis appuyez sur ENTER.

3 Sélectionnez un nouveau niveau, puis appuyez sur ENTER.

- Appuyez plusieurs fois sur la touche ⬅ pour augmenter le niveau de restriction d’accès (davantage de disques nécessiteront la saisie du mot de passe) ; de même, appuyez sur la touche ➡ pour abaisser le niveau de restriction d’accès. Vous ne pouvez pas verrouiller le niveau 1.

Définition et modification du code de pays/région

Vous trouverez la *Liste des codes de pays/région* page 45.

1 Sélectionnez le ‘Country Code’ (code pays), entrez votre mot de passe, puis appuyez sur ENTER.

2 Sélectionnez un code de pays/région, puis appuyez sur ENTER.

Pour ce faire, vous avez le choix entre deux méthodes :

- Sélection par code alphabétique: Utilisez ⬆/⬇ pour modifier le code du pays/région.
- Sélection par code numérique : Appuyez sur ➡, puis utilisez les touches numérotées pour taper un code de pays/région à quatre chiffres.

Le nouveau code de pays/région est pris en compte après l’éjection du disque.

À propos du contenu DivX® VOD

Pour lire un contenu DivX VOD (vidéo à la demande) sur ce lecteur, vous devez au préalable enregistrer ce dernier auprès de votre fournisseur de contenu DivX VOD. Pour ce faire, générez un code d’enregistrement DivX VOD à soumettre à votre fournisseur.[1]

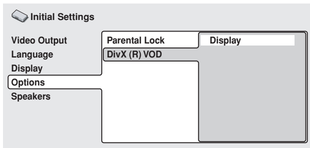
Important

- Le contenu DivX VOD est protégé par un système de gestion des droits numériques (DRM), qui limite la lecture du contenu à des appareils enregistrés spécifiques.
- Si vous chargez un disque dont le contenu DivX VOD n’est pas pris en charge par votre lecteur, le message **Authorization Error** s’affiche et le contenu n’est pas lu.

Affichage du code d’enregistrement DivX VOD

1 Appuyez sur HOME MENU, puis sélectionnez ‘Initial Settings’.

2 Sélectionnez ‘Options’, puis ‘DivX (R) VOD’.



3 Sélectionnez ‘Display’.

Le code d’enregistrement à huit chiffres s’affiche.
Conservez ce code car il vous sera demandé lors de l’enregistrement auprès d’un fournisseur DivX VOD.

Lecture du contenu DivX® VOD

La lecture de certains contenus DivX VOD peut également être limitée à un certain nombre de fois. Lorsque vous chargez un disque avec ce type de contenu DivX VOD, le nombre de lectures restantes s’affiche sur l’écran. Vous pouvez ensuite lire le disque (en utilisant l’une des lectures restantes) ou arrêter. Si vous chargez un disque dont le nombre maximal de lectures du contenu DivX VOD est atteint, le message **Rental Expired** s’affiche.
Si le contenu DivX VOD permet un nombre illimité de lectures, vous pouvez charger le disque dans le lecteur et lire son contenu aussi souvent que vous le souhaitez. Aucun message ne s’affiche.

Remarque

1 La réinitialisation du lecteur (décrite dans la section *Réinitialisation du système* page 44) n’entraîne pas la perte du code d’enregistrement.

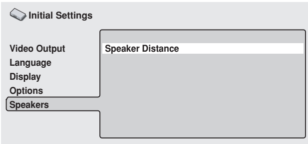
Speaker Distance

- Réglage par défaut : **3.0m**

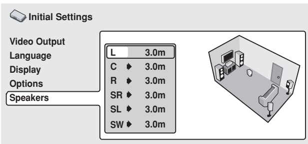
Pour une restitution optimale des sonorités d'ambiance de votre système, vous devez tenir compte de la distance entre les enceintes et votre position d'écoute.

1 Appuyez sur HOME MENU, puis sélectionnez 'Initial Settings'.

2 Sélectionnez 'Speakers', puis 'Speaker Distance'.



3 Utilisez les touches ⬆/⬇ pour sélectionner une enceinte.



4 Appuyez sur ➡ pour modifier la distance de l'enceinte mise en valeur.

5 Utilisez les touches ⬆/⬇ pour modifier la distance.

- Lorsque vous modifiez la distance de l'enceinte avant gauche (**L**) ou avant droite (**R**), les distances relatives aux autres enceintes changent dans la même proportion.
- La distance relative à l'enceinte avant gauche ou droite (**L**/**R**) peut varier de 30 cm à 9 m par pas de 30 cm.[1]
- L'enceinte centrale (**C**) peut être réglée de –2,1 m à 0 m par rapport aux enceintes avant gauche/droite.
- Les enceintes d'ambiance gauche/droite (**SL**/**SR**) peuvent se trouver de –6,0 m à 0 m des enceintes avant gauche/droite.[2]
- Le caisson de graves (**SW**) peut se trouver de –2,1 m à 0 m des enceintes avant gauche/droite.

6 Appuyez sur ⬅ pour revenir à la liste des enceintes afin de modifier la valeur d'une autre enceinte ou appuyez sur ENTER pour quitter l'écran Speaker Distance.

Remarque

1 Les enceintes **L** et **R** vont par paire ; vous ne pouvez pas les traiter indépendamment.

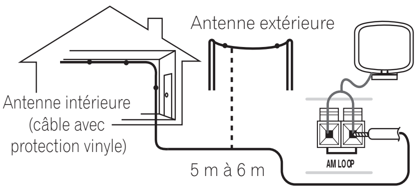
2 Veillez à les installer à la même distance, lorsque vous utilisez le mode Extra Power (page 14).

Chapitre 9

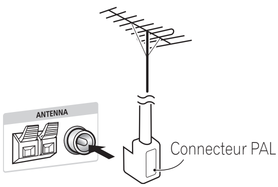
Autres connexions

Connexion d’antennes extérieures

Pour une antenne AM extérieure, utilisez un câble avec protection vinyle de 5 m à 6 m et installez-la à l’intérieur ou à l’extérieur. Ne débranchez pas l’antenne cadre. Utilisez uniquement l’antenne cadre AM fournie.

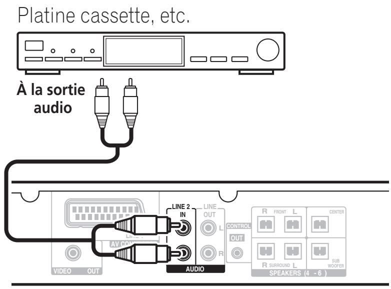


Pour raccorder une antenne FM extérieure, utilisez un connecteur PAL.



Connexion d’appareils audio auxiliaires

Les entrées stéréo analogiques vous permettent de connecter un appareil externe (magnétophone, lecteur MD, etc.) pour une lecture par le biais de ce système.



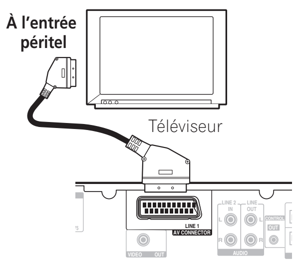
- **Reliez les prises AUDIO IN (LINE 2) aux sorties analogiques d’un lecteur externe.**

Effectuez la connexion à l’aide de câbles stéréo dotés de connecteurs RCA.

Utilisation de la sortie péritel SCART AV

La sortie péritel offre une qualité d’image supérieure par rapport à la sortie vidéo composite standard. Le connecteur SCART AV fonctionne comme une sortie audio et vidéo.[1]

- **Utilisez un câble péritel disponible dans le commerce pour relier le téléviseur à la prise AV CONNECTOR (LINE 1) de l’appareil.**

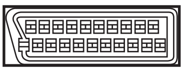


Remarque

1 Les câbles péritel sont disponibles en plusieurs configurations. Assurez-vous que celle pour laquelle vous optez fonctionne avec ce système et votre téléviseur/moniteur (reportez-vous à la section *Rôle des broches péritel* ci-après).

Rôle des broches péritel

Le schéma ci-après indique le rôle des 21 broches de la prise péritel. Ce connecteur transfère les signaux audio et vidéo à un téléviseur/moniteur couleur compatibles.



N° de broche	Rôle	N° de broche	Rôle
1	SORTIE audio D	12	Aucune connexion
2	ENTRÉE audio D	13	MISE À LA TERRE (vidéo)
3	SORTIE audio G	14	MISE À LA TERRE (vidéo)
4	MISE À LA TERRE (audio)	15	SORTIE D ou C
5	MISE À LA TERRE (vidéo)	16	SORTIE VIDE
6	ENTRÉE audio G	17	MISE À LA TERRE (vidéo)
7	SORTIE du bleu	18	MISE À LA TERRE (vidéo)
8	État	19	SORTIE vidéo ou du jaune
9	MISE À LA TERRE (vidéo)	20	Aucune connexion
10	Aucune connexion	21	MISE À LA TERRE (vidéo)
11	SORTIE du vert		

Options Line Out

La fonction Line Out vous permet de déterminer comment le son en provenance de **LINE OUT** et des bornes **AV CONNECTOR** est diffusé.[1]

- **Appuyez sur LINE OUT pour parcourir les options LINE ON et LINE OFF, puis appuyez sur ENTER pour confirmer votre sélection.**
  - **LINE ON** – Les sources multivoies sont réduites à 2.1 voies (stéréo). Pour les bornes **LINE OUT** et **AV CONNECTOR**, un signal réduit à 2 voies est produit.
  - **LINE OFF** – Pour une lecture multivoies standard via votre système d’enceintes. Sachez qu’aucun signal n’est produit par la borne **LINE OUT** : le son **AV CONNECTOR** est diffusé uniquement par les voies gauche et droite.

Connexion au moyen de l’interface HDMI

Si votre moniteur est équipé d’une interface HDMI ou DVI (avec HDCP), vous pouvez alors le connecter à l’appareil via un câble HDMI, disponible dans le commerce, afin de bénéficier d’une qualité supérieure en vidéo numérique.[2]

Reportez-vous à la section *À propos de HDMI* ci-après pour plus d’informations sur l’interface HDMI.

Français

Remarque

1 • Lorsque le mode Line Out est activé, vous ne pouvez pas utiliser la plupart des fonctions audio. **LINE ON** clignotera brièvement à l’écran si vous essayez et utilisez une fonction interdite pendant que le mode Line Out est activé.

• Le mode Line Out est désactivé si vous modifiez la fonction d’entrée (**DVD/CD**, **TUNER**, etc.) ou si vous éteignez l’appareil.

• Cette option n’a pas d’effet lors de l’écoute depuis **LINE2**.

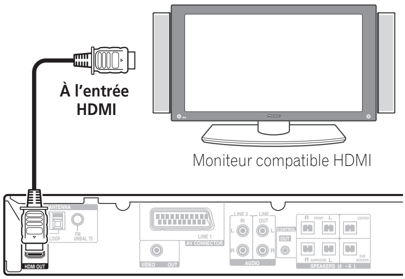
2 • Une connexion HDMI peut uniquement être réalisée avec des appareils DVI compatibles à la fois avec les normes DVI et HDCP (High Bandwidth Digital Content Protection).

Pour effectuer un branchement à un connecteur DVI, il est nécessaire d’utiliser un adaptateur (DVI→HDMI), disponible dans le commerce. En outre, une connexion DVI ne prend pas en charge les signaux audio. Veuillez consulter votre revendeur pour plus d’informations.

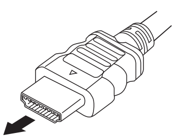
• Cet appareil prend en charge la norme HDMI (High Definition Multimedia Interface) version 1.1. Selon l’appareil externe connecté, l’utilisation d’une connexion DVI peut entraîner une transmission de signal instable.

• Lorsque vous connectez un autre appareil externe à la prise de sortie HDMI du système, vous devez aussi modifier les réglages HDMI sur le système afin qu’ils correspondent à ceux du nouvel appareil externe connecté (pour cela, reportez-vous à la section *Réglage du paramètre Video Output (sortie vidéo)* page 27).

• Utilisez uniquement un câble HDMI pour relier la prise HDMI OUT de cet appareil à la prise HDMI d'un moniteur compatible HDMI.



- La marque en forme de flèche sur le connecteur du câble doit être orientée vers le haut pour correspondre avec le connecteur de l'appareil.



Vous pouvez ajuster la résolution et la couleur au moyen des réglages HDMI. Pour plus d'informations sur ces réglages, reportez-vous à la section *Réglage du paramètre Video Output (sortie vidéo)* page 27.

Utilisation de l'option HDMI audio

Pour écouter un contenu audio en utilisant l'interface HDMI, vérifiez que vous avez bien sélectionné le réglage sortie audio HDMI.

1 Mettez le système en veille.

2 Appuyez sur SETUP et utilisez les touches ⬅/➡ pour sélectionner HDMI OUT, puis appuyez sur ENTER.

3 Utilisez les touches ⬆/⬇ pour sélectionner l'option voulue, puis appuyez sur ENTER.

- **AUDIO ON** – Les signaux audio sont envoyés vers l'interface HDMI
- **AUDIO OFF** – Désactive la sortie audio HDMI

Réactivation de la connexion HDMI

Si le message d'erreur **HDMI ERR** s'affiche, ou si l'écran n'affiche plus rien (par exemple après avoir changé la résolution), reportez-vous au guide de dépannage page 44. Si cela ne permet pas de résoudre le problème, suivez les étapes ci-après pour réinitialiser la connexion HDMI.

1 Mettez le système en veille.

2 Appuyez sur SETUP et utilisez les touches ⬅/➡ pour sélectionner HDMI INI, puis appuyez sur ENTER.

Le système redémarre et les réglages HDMI sont automatiquement réinitialisés avec les valeurs d'usine. Reportez-vous à la section *Réglage du paramètre Video Output (sortie vidéo)* page 27 pour plus d'informations sur ces réglages.

À propos de HDMI

La norme HDMI (High Definition Multimedia Interface) prend en charge via une seule connexion numérique à la fois les signaux audio et vidéo, pour une utilisation avec des appareils externes tels que lecteurs DVD, téléviseurs numériques, ou autres appareils audiovisuels. Cette norme a été créée pour fournir des spécifications communes aux normes HDCP (High Bandwidth Digital Content Protection) et DVI (Digital Visual Interface). La norme HDCP est utilisée pour garantir la protection des données numériques envoyées et reçues par les moniteurs compatibles DVI.

La norme HDMI quant à elle prend en charge la vidéo standard, améliorée ou à haute définition, ainsi que l'audio standard et le son d'ambiance multicanaux (surround). Les spécifications de la norme HDMI incluent notamment la vidéo numérique non compressée, une largeur de bande allant jusqu'à 2,2 giga-octets par seconde (pour un signal HDTV), un connecteur unique (à la place de plusieurs câbles et connecteurs), et la capacité de communication entre une source audiovisuelle et des appareils audiovisuels externes tels que des téléviseurs numériques.

HDMI, le logo HDMI logo et l'interface HDMI (High-Definition Multimedia Interface) sont des marques commerciales ou des marques déposées de HDMI licensing LLC.

À propos des connexions de commande de sortie

De nombreux appareils Pioneer prennent en charge les connexions SR CONTROL, qui permettent d'utiliser la télécommande de tout appareil connecté en la dirigeant vers le capteur d'un seul appareil. Lorsque vous utilisez une télécommande, le signal de commande défile le long de la chaîne jusqu'au composant adéquat. Ceci peut être utile lorsque vous avez plusieurs appareils placés dans un meuble audio-vidéo.
Si vous choisissez d'utiliser cette fonction, vous devez veiller à avoir également au moins un jeu de prises audio analogiques connectées à un autre appareil pour la mise à terre.

- **À l'aide d'un câble doté de mini-fiches mono de chaque côté (vendu séparément), connectez la prise CONTROL IN d'un autre appareil Pioneer à la prise CONTROL OUT de cet appareil.**

Ceci vous permettra de commander l'autre appareil en dirigeant sa télécommande vers cet appareil.

Chapitre 10

Informations complémentaires

Compatibilité de lecture des disques et du format du contenu

Ce lecteur est compatible avec une vaste gamme de disques (supports) et de formats. Les disques que cet appareil peut lire et/ou leur coffret présentent en général l'un des logos suivants. Sachez toutefois que le format de certains types de disques, tels que les CD et DVD enregistrables, peut être illisible.
Pour plus d'informations, reportez-vous à la section *Tableau de compatibilité des disques* ci-après.

DVD-Vidéo DVD-R DVD-RW

CD Audio Vidéo CD CD-R CD-RW

CD Fujicolor

- Cet appareil peut lire les disques DVD+R/+RW.
- *est une marque commerciale de FUJIFILM Corporation.*
- *est une marque commerciale de DVD Format/Logo Licensing Corporation.*
- Compatibilité avec KODAK Picture CD.

Ce lecteur respecte la norme IEC relative aux Super VCD concernant la qualité d'image optimale, les pistes sonores doubles et la prise en charge des écrans larges.

Super Vidéo CD (Super VCD)

À propos de la lecture de disques DualDisc

DualDisc est un nouveau type de disque à deux faces dont la structure est la suivante : le contenu DVD vidéo, audio, etc. est gravé sur une face, tandis que l'autre face contient des données non-DVD, comme par exemple des fichiers audio numériques classiques.
Sur la face non-DVD, le contenu audio n'étant pas compatible avec les spécifications relatives au CD Audio, il peut ne pas être lu avec cet appareil.
Cet appareil permet la lecture de la face DVD d'un disque DualDisc. Le contenu DVD-Audio ne peut pas être lu avec cet appareil.
Pour de plus amples informations au sujet des spécifications DualDisc, consultez le fabricant ou le revendeur de ce type de disque.

Tableau de compatibilité des disques

Support	Formats compatibles
CD-R/-RW	• CD Audio, Vidéo CD/Super VCD, CD-ROM ISO 9660* ** Conforme à la norme ISO 9660 Niveau 1 ou 2. Format physique des CD : XA Form1 Mode1, Mode2. Les systèmes de fichiers Romeo et Joliet sont compatibles.* • Lecture d'un disque multisession : Non • Lecture d'un disque non finalisé : Non
DVD-R/-RW	• DVD-Vidéo (mode vidéo), enregistrement vidéo (VR)*, DVD-ROM UDF Bridge ** Les points repris peuvent donner des images autres que celles attendues, voire aucune image.* • Lecture Multi Border: Non • Lecture d'un support non finalisé : Non
Disques créés sur PC	• Les disques enregistrés à l'aide d'un PC peuvent être illisibles en raison de la configuration du logiciel utilisé pour créer le disque. Le cas échéant, consultez le manuel du logiciel de DVD-R/-RW ou CD-R/-RW ou les coffrets pour plus d'informations sur la compatibilité. • Les disques enregistrés en mode d'écriture par paquet ne sont pas compatibles.

Support	Formats compatibles
Fichiers audio compressés	• MPEG-1 Audio Layer 3 (MP3), Windows Media Audio (WMA), MPEG-4 AAC • Frequence d'echantillonnage : 32 kHz/44,1 kHz/48 kHz • Taux binaires: Quelconque (128 kbps ou supérieur conseillé) • Lecture des fichiers MP3/WMA/ MPEG-4 AAC à taux binaire variable (VBR): Non • Encodage WMA sans perte de données : Non • Compatibilité DRM : Oui (ce lecteur *ne lit pas* les fichiers audio intégrant une protection DRM.) • Extensions de nom de fichier : .mp3, .wma, .m4a (ces extensions doivent être utilisées afin que le lecteur puisse reconnaître les fichiers MP3/WMA/ MPEG-4 AAC) • Structure de fichier (peut différer) : Jusqu'à 299 dossiers sur un disque ; jusqu'à 648 dossiers et fichiers (combinés) dans chaque dossier
Fichier JPEG	• Fichiers d'images fixes JPEG de base et EXIF 2.2* d'une définition maximale de 3072 x 2048 * *Format de fichier des appareils photo numériques* • Compatibilité avec les fichiers JPEG progressifs : Non • Extensions de nom de fichier : .jpg (à utiliser pour que le lecteur reconnaisse les fichiers JPEG) • Structure des fichiers (variation possible) : Jusqu'à 299 dossiers sur un disque et une combinaison de 648 dossiers et fichiers maximum dans chaque dossier

À propos de la compatibilité des disques DVD+R/DVD+RW

Seuls les disques DVD+R/DVD+RW enregistrés en 'mode vidéo (mode vidéo DVD)' et ayant été finalisés peuvent être lus sur cet appareil. En outre, certaines modifications effectuées durant l'enregistrement peuvent ne pas être lues correctement.

À propos de DivX

DivX est un format vidéo numérique compressé créé par le codec vidéo DivX® de DivX, Inc. Ce lecteur peut lire les fichiers vidéo DivX gravés sur des disques CD-R/-RW ou DVD-R/-RW/-ROM. Pour respecter la terminologie des DVD-Vidéo, les fichiers vidéo DivX sont appelé 'Titres'. Lorsque vous nommez des fichiers/titres sur un CD-R/-RW ou DVD-R/-RW avant la gravure, n'oubliez pas qu'ils seront lus par défaut dans l'ordre alphabétique.

Compatibilité des vidéos DivX

- Produit officiel certifié DivX®.
- Prend en charge la lecture de toutes les versions de vidéo DivX® (y compris DivX® 6) et les fichiers DivX® standard.[1]
- Extensions de nom de fichier : .avi et .divx (à utiliser pour que le lecteur reconnaisse les fichiers vidéo DivX). *Sachez que tous les fichiers ayant l'extension .avi sont reconnus comme MPEG4 mais qu'ils ne sont pas tous nécessairement des fichiers vidéo DivX et peuvent donc être illisibles sur ce lecteur.*

Affichage des fichiers de sous-titrage DivX

Les jeux de police répertoriés ci-dessous sont disponibles pour les fichiers de sous-titrage externes DivX. Vous pouvez afficher le jeu de polices adéquat à partir de l'écran en réglant **Subtitle Language** (dans *Réglage du paramètre Language (langue)* page 28) afin qu'il corresponde au fichier de sous-titrage.[2]

Français

Remarque

1 La lecture de fichiers vidéo au format .avi de taille supérieure à 4 Go n'est pas possible.

2 • Pour les fichiers de sous-titrage externes, les extensions de nom de fichier de sous-titrage suivantes sont prises en charge (notez que ces fichiers ne figurent pas dans le menu de navigation du disque) : .srt, .sub, .ssa .smi.
• Certains fichiers de sous-titrage externes peuvent s'afficher de façon incorrecte ou pas du tout.
• Le nom de fichier du fichier du film doit être répété au début du nom de fichier pour le fichier de sous-titrage externe.
• Le nombre de fichiers de sous-titrage externes pouvant être modifiés pour le même fichier de film est limité à un maximum de 10.

Groupe 1 : Albanian (sq), Basque (eu), Catalan (ca), Danish (da), Dutch (nl), English (en), Faroese (fo), Finnish (fi), French (fr), German (de), Icelandic (is), Irish (ga), Italian (it), Norwegian (no), Portuguese (pt), Rhaeto-Romanic (rm), Scottish (gd), Spanish (es), Swedish (sv)
Groupe 2 : Albanian (sq), Croatian (hr), Czech (cs), Hungarian (hu), Polish (pl), Romanian (ro), Slovak (sk), Slovenian (sl)
Groupe 3 : Bulgarian (bg), Byelorussian (be), Macedonian (mk), Russian (ru), Serbian (sr), Ukrainian (uk)
Groupe 4 : Hebrew (iw), Yiddish (ji)
Groupe 5 : Turkish (tr)

DivX, la certification DivX et les logos associés sont des marques de DivX, Inc. et sont utilisés sous licence.

À propos du format MPEG-4 AAC

La norme MPEG-4 AAC, qui intègre la norme antérieure MPEG-2 AAC, est basée sur la technologie d'encodage audio avancé AAC (Advanced Audio Coding), qui constitue la base de la technologie de compression audio MPEG-4. Le format et l'extension de fichier dépendent de l'application utilisée pour encoder le fichier AAC. Cet appareil peut lire les fichiers AAC encodés avec iTunes® portant l'extension '**.m4a**'. Les fichiers utilisant une protection DRM contre la copie ne sont pas lisibles, les fichiers encodés avec certaines versions de iTunes® peuvent ne pas être lus, ou les noms de fichiers peuvent ne pas s'afficher correctement.
Apple et iTunes sont des marques commerciales de Apple Inc., et sont des marques déposées aux États-Unis et dans d'autres pays.

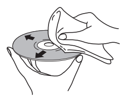
À propos de WMA

Ce lecteur peut lire des contenus Windows Media Audio.
WMA est le sigle de Windows Media Audio, une technique de compression audio mise au point par Microsoft Corporation. Une gravure WMA peut être réalisée à l'aide du lecteur Windows Media® version 7. 7.1, le lecteur Windows Media® pour Windows® XP ou le lecteur Windows Media® de la série 9.
Windows Media est une marque commerciale ou déposée de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.
Ce produit intègre une technologie appartenant à Microsoft Corporation et ne peut pas être utilisé ou distribué sans une licence de Microsoft Licensing, Inc.

Utilisation et précaution d'utilisation des disques

Manipulation d'un disque

Tenez le disque par les bords lorsque vous le manipulez afin de ne pas laisser de traces de doigts ou salir ou rayer l'une de ses faces. Les performances de lecture peuvent être affectées par des disques endommagés ou sales.
Nettoyez le disque avec un chiffon sec et doux s'il porte des traces de doigts, s'il est sale, etc.



Nettoyez-le délicatement du centre vers l'extérieur, en ligne droite. Ne nettoyez pas la surface du disque en faisant des mouvements circulaires.
Au besoin, pour mieux nettoyer le disque, utilisez un chiffon imbibé d'alcool ou un kit de nettoyage CD/DVD disponible dans le commerce. N'utilisez jamais d'essence, de diluant ou tout autre détergent, tels que ceux destinés au nettoyage des disques vinyle.

Stockage des disques

Évitez de laisser les disques dans des environnements excessivement froids, humides ou chauds (y compris à la lumière directe du soleil). Ne collez aucun papier ni autocollant sur le disque. De même, n'écrivez pas dessus, que ce soit au crayon, au stylo à bille ou avec un instrument pointu. Le disque risque d'être endommagé.

Disques à ne pas utiliser

Les disques tournent à grande vitesse à l'intérieur du lecteur. Si un disque est fendu, ébréché, voilé ou endommagé, ne prenez pas le risque de le lire avec votre lecteur. Vous pourriez endommager l'appareil.
Cet appareil est exclusivement conçu pour l'utilisation de disques conventionnels parfaitement circulaires. Pioneer décline toute responsabilité liée à l'utilisation de disques de forme non standard.

Régions DVD Vidéo

Tout DVD Vidéo présente une marque indiquant la ou les régions du monde avec lesquelles il est compatible. Ce système DVD présente également une marque de région (sur le panneau arrière). Les disques présentant une marque de région différente de celle du lecteur ne sont pas compatibles avec celui-ci. Par contre, les disques présentant la mention **ALL** sont compatibles avec tous les lecteurs. Lors de l'insertion d'un disque impossible à lire sur ce lecteur, l'un des messages suivants s'affiche :

Incompatible disc region number
(Numéro de région du disque incompatible)
Can't play disc
(Impossible de lire le disque)

Installation et entretien

Conseils d'installation

Nous souhaitons que vous puissiez utiliser ce système pendant de nombreuses années. Par conséquent, tenez compte des consignes suivantes pour le choix de l'emplacement :

Ce que vous devez faire…

✓ Utiliser l'appareil dans une pièce bien aérée.

✓ Placer l'appareil sur une surface horizontale stable, telle qu'une table, une étagère ou un rack stéréo.

Ce que vous ne devez pas faire…

✗ Utiliser l'appareil dans un endroit exposé à des températures ou un degré d'humidité élevés, y compris à proximité de radiateurs ou d'autres appareils de chauffage.

✗ Placer l'appareil devant une fenêtre ou dans tout autre endroit où il sera directement exposé à la lumière du soleil.

✗ Utiliser l'appareil dans un environnement très poussiéreux ou très humide.

✗ Placer l'appareil directement sur un amplificateur ou tout autre composant de votre système stéréo susceptible de dégager de la chaleur au cours de son utilisation.

✗ Utiliser l'appareil à proximité d'un téléviseur ou d'un moniteur car il risque de provoquer des interférences, notamment si le téléviseur est équipé d'une antenne intérieure.

✗ Utiliser l'appareil dans une cuisine ou toute autre pièce où il risque d'être exposé à de la fumée ou de la vapeur.

✗ Poser l'appareil sur de la moquette ou un tapis épais ou le recouvrir d'un linge, ce qui empêcherait son refroidissement correct.

✗ Placer l'appareil sur une surface instable ou trop petite pour porter les quatre pieds de son socle.

Nettoyage de l'optique du capteur

L'optique du capteur du lecteur de DVD ne devrait pas se salir en cas d'utilisation normale, mais si, pour une raison quelconque, des poussières ou saletés perturbaient son fonctionnement, consultez un centre d'entretien agréé par Pioneer. Bien que des agents de nettoyage pour optique soient disponibles dans le commerce, nous vous déconseillons de les utiliser car ils risquent d'endommager l'optique.

Problèmes de condensation

De la condensation risque de se former à l'intérieur du lecteur si vous le transportez de l'extérieur dans une pièce chaude ou si la température de la pièce augmente rapidement. Bien que la condensation n'endommage pas le lecteur, elle risque d'en diminuer provisoirement les performances. Laissez le lecteur s'adapter à la température de la pièce pendant environ une heure avant de le mettre sous tension.

Déplacement de l'appareil

Si vous devez déplacer l'unité principale, retirez, au préalable et le cas échéant, le disque resté dans le lecteur, puis appuyez sur ⏻ **STANDBY/ON** sur le panneau avant pour mettre le système hors tension. Attendez que la mention **GOOD BYE** disparaisse, puis débranchez le câble d'alimentation.[1] Ne soulevez pas ou ne déplacez pas l'appareil lorsqu'il fonctionne. Le disque tourne à grande vitesse et risque d'être endommagé.

Tailles de l'écran et formats de disque

Les images des DVD-Vidéo existent en différents formats, du format TV 4/3 usuel au format CinemaScope [2], qui peut atteindre 7/3.

Remarque

1 Le débranchement de l'appareil avant l'effacement de la mention **GOOD BYE** peut entraîner la restauration des réglages d'usine du système.

2 De nombreux disques pour écran large ignorent la configuration du système. Le disque apparaît donc au format Letter-Box (boîte à lettres), quels que soient les réglages.

Les téléviseurs existent également en différents formats, du 4/3 ‘standard’ à l’écran large 16/9.[1]



En mode **4:3 (Letter Box)**, les disques pour écran large sont lus avec une bande noire horizontale en haut et en bas de l’écran.



En mode **4:3 (Pan&Scan)**, les disques pour écran large voient leurs images tronquées à gauche et à droite de l’écran. Bien que l’image semble plus grande, vous n’en voyez pas la totalité en réalité.

Réglage du système TV

Par défaut, ce système est réglé sur **AUTO**. À moins que vous ne remarquiez une déformation de l’image au cours de la lecture de certains disques, vous devriez conserver ce réglage **AUTO**. Si vous constatez que les images de certains disques sont déformées, choisissez le standard de télévision correspondant à celui employé dans votre pays ou votre région. Ce choix risque toutefois de limiter l’éventail des disques que vous pourrez regarder. Reportez-vous au tableau indiquant les types de disque compatibles avec chaque standard (**AUTO**, **PAL** et **NTSC**).[2]

1 Mettez l’appareil en veille, puis appuyez sur SETUP.

2 Utilisez ⇐/⇒ pour sélectionner TV SYS, puis appuyez sur ENTER.

Le standard du système TV change de la façon suivante :

- **AUTO → NTSC**
- **NTSC → PAL**
- **PAL → AUTO**

Le système est automatiquement mis sous tension et le nouveau standard du système TV s’affiche juste après la mention **WELCOME**.[3]

Format de média	Format	Standard du lecteur NTSC	PAL	AUTO
DVD/Super VCD/ Vidéo CD/DivX Vidéo	**NTSC**	NTSC	PAL	NTSC
	PAL	NTSC	PAL	PAL
CD/MP3/WMA/ MPEG-4 AAC/ JPEG/no disc (disque non présent)	**—**	NTSC	PAL	NTSC ou PAL

Annuler la démonstration

Suivez les étapes ci-après pour désactiver l’option de démonstration automatique (qui est lue lors de la première utilisation de l’appareil) :

1 Mettez l’appareil en veille, puis appuyez sur SETUP.

2 Utilisez ⇐/⇒ pour sélectionner DEMO, puis appuyez sur ENTER.

3 Utilisez les touches ⇑/⇓ pour sélectionner DEMO OFF et appuyez sur ENTER.

Réduction de la luminosité de l’écran

Vous pouvez régler la luminosité du texte sur l’écran du panneau avant. Lorsque l’écran est réglé sur une couleur plus sombre, le voyant d’alimentation est éteint.

1 Appuyez sur SETUP et utilisez les touches ⇐/⇒ pour sélectionner DIMMER, puis appuyez sur ENTER.

Cette mention s’affiche sur l’écran du panneau avant.

2 Utilisez ⇑/⇓ pour sélectionner LIGHT ou DARK, puis appuyez sur ENTER.

Remarque

1 • L’utilisation du paramètre **16:9 (Wide)** avec un téléviseur standard 4/3 ou l’un des réglages **4:3** avec un téléviseur à écran large entraîne une déformation des images.

• Lorsque vous regardez des images gravées au format 4/3, utilisez les commandes du téléviseur pour sélectionner le mode d’affichage des images. Le téléviseur est parfois doté de diverses options de zoom et d’étirement. Consultez le mode d’emploi fourni avec l’appareil pour plus de détails.

• Certains formats de film sont plus larges que le 16/9. Ces films sont donc lus au format ‘Letter-Box’ sur un écran large.

2 La majorité des modèles récents de système TV au format PAL détectent les signaux 50 Hz (PAL)/60 Hz (NTSC) et basculent automatiquement sur l’amplitude verticale de sorte que l’affichage ne présente aucun rétrécissement vertical. Toutefois, l’image peut s’afficher en noir et blanc dans certains cas. Si votre système TV au format PAL n’intègre aucune commande de synchronisation verticale, vous risquez de ne pas pouvoir regarder de disques au format NTSC en raison du décrochage d’image. Si le téléviseur intègre une commande de synchronisation verticale, réglez-la jusqu’à ce que l’image cesse de décrocher. Sur certains téléviseurs, l’image peut rétrécir verticalement, laissant apparaître des bandes noires en haut et en bas de l’écran.

3 Avant tout changement de standard, vous devez mettre le lecteur en veille (c’est-à-dire appuyer sur ⏻ **STANDBY/ON**).

Guide de dépannage

Les erreurs de commande sont souvent prises pour une anomalie et un dysfonctionnement. Si vous pensez que l'appareil ne fonctionne pas convenablement, vérifiez les points suivants. L'anomalie est parfois causée par un autre appareil. Vérifiez les autres appareils et le matériel électrique utilisé. Si ces vérifications ne vous permettent pas de remédier au dysfonctionnement, consultez le service après-vente agréé par Pioneer le plus proche de chez vous ou votre revendeur pour faire réparer l'appareil.

- Si le système ne fonctionne pas normalement en raison d'interférences externes comme l'électricité statique, débranchez la fiche de la prise secteur, puis rebranchez-la pour restaurer les conditions de fonctionnement normales.

Généralités

Anomalie	Action corrective
Impossible de mettre le système sous tension ou celui-ci s'éteint brusquement (il se peut qu'un message d'erreur s'affiche au démarrage).	• Attendez une minute avant de remettre sous tension. • Vérifiez qu'aucun cordon de câble libre n'est en contact avec l'appareil. Ceci peut arrêter automatiquement le système. • Vérifiez que les enceintes sont correctement connectées. • Vérifiez que la tension secteur est adaptée au modèle. • Essayez de baisser le volume. • Si le problème persiste, consultez le service après-vente agréé par Pioneer le plus proche de chez vous ou votre revendeur, afin de faire réparer l'appareil.
Aucun son n'est émis lorsqu'une fonction est sélectionnée.	• Si vous utilisez l'entrée de ligne, vérifiez que l'appareil est correctement connecté (reportez-vous à la section *Connexion d'appareils audio auxiliaires* page 32). • Appuyez sur **MUTE** sur la télécommande pour désactiver la fonction d'arrêt du son. • Augmentez le volume.
Les enceintes d'ambiance ou centrales ne produisent aucun son.	• Reportez-vous à la section *Réglage des niveaux de voie* page 10 pour vérifier le niveau des enceintes. • Lorsque **TUNER** ou **LINE** est sélectionné, vous ne pouvez entendre que la source en stéréo. Basculez l'entrée sur **DVD/CD** ou **USB** pour le son multivoies. • Vérifiez que le mode Line Out n'a pas été activé (reportez-vous à la section *Options Line Out* page 33). • Vérifiez que vous n'avez pas sélectionné le mode audio **STEREO** (reportez-vous à la section *Écoute de sonorités d'ambiance* page 14). • Reliez correctement les enceintes (reportez-vous au manuel d'installation).
Impossible de faire fonctionner la télécommande.	• Remplacez les piles (reportez-vous au manuel d'installation). • Utilisez-la à moins de 7 m et à 30° du capteur (reportez-vous au manuel d'installation). • Retirez tous les obstacles ou utilisez-la depuis un autre endroit. • Évitez d'exposer le capteur situé sur le panneau avant à la lumière directe. • Pour faire fonctionner d'autres appareils Pioneer, assurez-vous que le câble de contrôle et le câble audio analogique sont raccordés.
TRAYLOCK s'affiche et le tiroir est alors verrouillé.	• Appuyez sur la touche ⏏ **(OPEN/CLOSE)** du panneau avant et maintenez-la enfoncée pendant environ huit secondes. Vous pouvez alors à nouveau ouvrir et fermer le tiroir à l'aide de la touche ⏏ **(OPEN/CLOSE)**.
SND. DEMO s'affiche et l'appareil est inopérant.	• Appuyez sur la touche ■ (arrêt) du panneau avant et maintenez-la enfoncée pendant environ cinq secondes. Le tiroir du disque est automatiquement éjecté, afin d'indiquer que le mode Sound Demo est désactivé.

Lecteur DVD/CD/Vidéo CD

Anomalie	Action corrective
Le disque est éjecté automatiquement après son chargement.	• Nettoyez le disque et alignez-le correctement dans l'alvéole correspondante. • Si le code de région figurant sur le DVD-vidéo ne correspond pas à celui du lecteur, vous ne pouvez pas utiliser le disque (reportez-vous à la section *Régions DVD Vidéo* page 39). Dans ce cas, l'un des messages suivants s'affiche à l'écran : **Incompatible disc region number**/**Can't play disc**. • Attendez que la condensation à l'intérieur du lecteur se soit évaporée. Évitez d'utiliser le lecteur près d'un climatiseur.
Lecture impossible.	• Si le disque est chargé à l'envers, rechargez-le de façon que l'étiquette soit orientée vers le haut.
La lecture des images s'arrête et les touches ne fonctionnent pas.	• Appuyez sur ■ (arrêt), puis sur ► (lecture) pour relancer la lecture. • Mettez l'appareil hors tension, puis sous tension, à l'aide de la touche ⏻ **STANDBY/ON** du panneau avant.
Les réglages sont annulés.	• Les réglages sont annulés lorsque l'alimentation est coupée.
Absence d'image/de couleur.	• Assurez-vous que les connexions sont correctes et que les fiches sont correctement branchées. • Consultez le manuel du téléviseur/moniteur pour vous assurer que les réglages sont corrects.
L'image est étirée ou son format ne change pas.	• Le réglage **TV Screen** est incorrect. Définissez l'option TV Screen en fonction du téléviseur/moniteur que vous utilisez (reportez-vous à la section *Réglage du paramètre Video Output (sortie vidéo)* page 27).
Les images enregistrées à partir d'un magnétoscope ou transitant par un sélecteur AV sont brouillées à la lecture.	• Ce système intègre une technologie de protection contre la copie pouvant empêcher l'enregistrement ou brouiller les images lorsqu'il est relié à un magnétoscope ou à un sélecteur AV. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement de l'appareil.
L'image est brouillée ou sombre lors de la lecture.	• Ce lecteur est compatible avec le système de protection contre la copie mis au point par MacroVision. Certains disques comportent un signal qui empêche leur copie. Lors de la lecture, des bandes de bruit, etc., peuvent apparaître en certains endroits de l'image en fonction du téléviseur. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement de l'appareil. • Les disques réagissent différemment aux fonctions particulières du lecteur. Ceci peut se traduire par l'écran qui devient brièvement noir ou qui tremble légèrement lorsque la fonction est exécutée. Ces problèmes sont en grande partie dus aux différences entre les disques et leur contenu. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement de l'appareil.
Il existe une différence notable de niveau sonore entre les DVD et les CD.	• Les DVD et les CD utilisent des méthodes d'enregistrement différentes. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement de l'appareil.
Le disque CD-ROM n'est pas reconnu.	• Assurez-vous que le CD-ROM a été enregistré à l'aide du format de disque ISO 9660. Reportez-vous à la section *Tableau de compatibilité des disques* page 36 pour plus d'informations au sujet de la compatibilité.
Le disque DVD-ROM n'est pas reconnu.	• Assurez-vous que le DVD-ROM a bien été enregistré au format UDF Bridge. Reportez-vous à la section *Tableau de compatibilité des disques* page 36 pour plus d'informations au sujet de la compatibilité.
Les fichiers ne s'affichent pas dans Disc Navigator/ Photo Browser.	• Les fichiers sur le disque doivent posséder l'extension correcte : .mp3 pour les fichiers MP3 ; .wma pour les fichiers WMA ; .m4a pour les fichiers MPEG-4 AAC ; .jpg pour les fichiers JPEG (les majuscules et les minuscules sont acceptées). Reportez-vous à la section *Tableau de compatibilité des disques* page 36.
Lecture des fichiers WMA ou MPEG-4 AAC impossible.	• Les fichiers ont été enregistrés à l'aide de la technologie DRM (digital rights management). Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement de l'appareil.

Syntoniseur

Anomalie	Action corrective
Présence d'un bruit considérable dans les émissions de radio.	• Branchez l'antenne AM (reportez-vous au manuel d'installation) et réglez-en la direction et la position pour bénéficier d'une réception optimale. Vous pouvez également brancher une autre antenne AM intérieure ou extérieure (reportez-vous à la section *Connexion d'antennes extérieures* page 32). • Tirez complètement l'antenne filaire FM, positionnez-la pour bénéficier d'une réception optimale et fixez-la au mur. Vous pouvez également brancher une antenne FM extérieure (reportez-vous à la section *Connexion d'antennes extérieures* page 32). • Mettez hors tension l'appareil pouvant être à l'origine du bruit ou éloignez-le.
La syntonisation automatique ignore certaines stations.	• Le signal radio est faible. La syntonisation automatique ne détecte que les stations de radio dont le signal est excellent. Pour une syntonisation plus sensible, connectez une antenne extérieure.

Connexion USB

Anomalie	Action corrective
Le périphérique de stockage de masse USB n'est pas reconnu par l'appareil.	• Vérifiez que le connecteur USB a bien été introduit à fond dans la prise USB de l'appareil. • Vérifiez que le format du système de fichiers du périphérique est bien FAT16 ou FAT32. • Les périphériques USB possédant un concentrateur USB intégré ne sont pas pris en charge.
Les fichiers ne s'affichent pas dans Navigator/Photo Browser.	• Les fichiers doivent posséder une extension correcte : .mp3 pour les fichiers MP3 ; .wma pour les fichiers WMA ; .m4a pour les fichiers MPEG-4 AAC ; .jpg pour les fichiers JPEG (les majuscules et les minuscules sont acceptées). • Vérifiez que l'accès au fichier n'a pas été limité (au moyen d'un mot de passe, etc.).
Lecture des fichiers WMA ou MPEG-4 AAC impossible.	• Les fichiers ont été enregistrés à l'aide de la technologie DRM (digital rights management). Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement de l'appareil.

Connexion HDMI

Anomalie	Action corrective
Pas de sortie audio HDMI.	• Reportez-vous à la section *Utilisation de l'option HDMI audio* page 34 et vérifiez que l'option **AUDIO ON** est sélectionnée.
Pas de sortie vidéo HDMI.	• Vérifiez que vous avez sélectionné ce lecteur comme entrée HDMI lors du réglage des options concernant l'appareil externe utilisé (reportez-vous au manuel d'utilisation de l'appareil). • Vérifiez que le câble HDMI est raccordé correctement et qu'il n'est pas endommagé. • Vérifiez que les appareils externes connectés au moyen de l'interface HDMI sont sous tension et qu'ils sont compatibles avec la norme HDMI (Les appareils externes doivent être compatibles à la fois avec la norme DVI et avec la norme HDCP (High Bandwidth Digital Content Protection)). • Cet appareil prend en charge la norme HDMI version 1.1. Selon l'appareil externe connecté, l'utilisation d'une connexion DVI peut entraîner une transmission de signal instable. • Vérifiez que la résolution de ce lecteur correspond à celle de l'appareil externe connecté via l'interface HDMI. Pour modifier la résolution HDMI, reportez-vous à la section *Réglage du paramètre Video Output (sortie vidéo)* page 27. • Si l'écran n'affiche plus rien après avoir changé la résolution, cela signifie que vous avez sélectionné une résolution incompatible avec votre moniteur. Reportez-vous à la section *Réactivation de la connexion HDMI* page 34 pour restaurer les paramètres d'usine.

Anomalie	Action corrective
Des problèmes d'affichage de couleur apparaissent après avoir modifié le réglage de l'option **HDMI Color** (couleur HDMI) (page 27).	• Selon le matériel connecté, certains réglages de l'option **HDMI Color** peuvent entraîner un problème d'affichage de l'image. Dans ce cas, utilisez si possible les réglages d'entrée vidéo du téléviseur pour sélectionner les options RGB. Une autre solution consiste à revenir au réglage antérieur de l'option **HDMI Color**.

Messages d'erreur

Message	Description
LINE ON	• Une opération est interdite car le mode Line Out est activé (page 33).
EXTRAPWR	• Vous ne pouvez pas régler les modes SFC ou les commandes de tonalité (graves, aigus et augmentation des graves) en mode EXTRA PWR.
SND. DEMO	• Le mode Sound Demo est activé. Reportez-vous à la section *Généralités* de *Guide de dépannage* page 41.
CANNOT	• Une opération est interdite, car l'option **DVD/CD** ou **USB** n'est pas sélectionnée, le casque est connecté, ou la touche **TEST TONE** est actionnée durant la lecture du disque.
MUTING	• Une opération est interdite car le son est coupé (appuyez sur **MUTE**).
STEREO	• Une opération est interdite car la fonction **DVD/CD** ou **USB** n'est pas sélectionnée.
TRAYLOCK	• Le verrouillage du tiroir est activé. Reportez-vous à la section *Généralités* de *Guide de dépannage* page 41.
KEYLOCK	• Le verrouillage est activé. Reportez-vous à la section *Utilisation de la fonction Key Lock* ci-après.
USB ERR	• Reportez-vous à la rubrique *Important* de la section *Utilisation de l'interface USB* page 23 pour plus d'informations.
HDMI ERR	• Reportez-vous à la section *Connexion HDMI* ci-dessus pour lire les conseils de dépannage. Si le problème persiste, consultez également la section *Réactivation de la connexion HDMI* page 34.
EEP ERR	• Pour les réparations, contactez le service après-vente agréé par Pioneer ou votre revendeur.
EXIT	• S'affiche lorsqu'un menu est quitté automatiquement après une période d'inactivité définie.

Réinitialisation du système

Utilisez les commandes du panneau avant pour restaurer toutes les configurations par défaut du système.

- **L'appareil étant en marche, appuyez sur la touche ⏻ STANDBY/ON tout en actionnant la touche ►/❚❚ USB.**

À la prochaine mise sous tension, tous les réglages du système doivent être réinitialisés.

Utilisation de la fonction Key Lock

Vous pouvez verrouiller les touches du panneau avant en activant la fonction Key Lock.

1 Lorsque le système est en veille, appuyez sur SETUP et utilisez ⬅/➡ pour sélectionner KEYLOCK, puis appuyez sur ENTER.

Cette mention s'affiche sur l'écran du panneau avant.

2 Utilisez les touches ⬆/⬇ pour sélectionner LOCK ON (verrouiller) ou LOCK OFF (déverrouiller), puis appuyez sur ENTER.

Utilisation de la liste des codes de langue

Certaines options (reportez-vous à la section *Réglage du paramètre Language (langue)* page 28) vous permettent de définir votre langue préférée parmi les 136 langues mentionnées dans la liste *Liste des codes de langue* ci-après.

1 Sélectionnez 'Other Language'.

2 Utilisez ⬅/➡ pour sélectionner un code alphabétique ou numérique.

3 Utilisez ⬆/⬇ pour sélectionner un code alphabétique ou numérique.

Reportez-vous à la *Liste des codes de langue* ci-après pour obtenir la liste complète des langues et des codes correspondants.

Liste des codes de langue

Langue (Code alphabétique de la langue), **Code numérique de la langue**

Japanese (ja), **1001**
English (en), **0514**
French (fr), **0618**
German (de), **0405**
Italian (it), **0920**
Spanish (es), **0519**
Dutch (nl), **1412**
Russian (ru), **1821**
Chinese (zh), **2608**
Korean (ko), **1115**
Greek (el), **0512**
Afar (aa), **0101**
Abkhazian (ab), **0102**
Afrikaans (af), **0106**
Amharic (am), **0113**
Arabic (ar), **0118**
Assamese (as), **0119**
Aymara (ay), **0125**
Azerbaijani (az), **0126**
Bashkir (ba), **0201**
Byelorussian (be), **0205**
Bulgarian (bg), **0207**
Bihari (bh), **0208**
Bislama (bi), **0209**
Bengali (bn), **0214**
Tibetan (bo), **0215**
Breton (br), **0218**
Catalan (ca), **0301**
Corsican (co), **0315**
Czech (cs), **0319**
Welsh (cy), **0325**
Danish (da), **0401**
Bhutani (dz), **0426**
Esperanto (eo), **0515**
Estonian (et), **0520**
Basque (eu), **0521**
Persian (fa), **0601**
Finnish (fi), **0609**
Fiji (fj), **0610**
Faroese (fo), **0615**
Frisian (fy), **0625**
Irish (ga), **0701**
Scots-Gaelic (gd), **0704**
Galician (gl), **0712**
Guarani (gn), **0714**
Gujarati (gu), **0721**
Hausa (ha), **0801**
Hindi (hi), **0809**
Croatian (hr), **0818**
Hungarian (hu), **0821**
Armenian (hy), **0825**
Interlingua (ia), **0901**
Interlingue (ie), **0905**
Inupiak (ik), **0911**
Indonesian (in), **0914**
Icelandic (is), **0919**
Hebrew (iw), **0923**
Yiddish (ji), **1009**
Javanese (jw), **1023**
Georgian (ka), **1101**
Kazakh (kk), **1111**
Greenlandic (kl), **1112**
Cambodian (km), **1113**
Kannada (kn), **1114**
Kashmiri (ks), **1119**
Kurdish (ku), **1121**
Kirghiz (ky), **1125**
Latin (la), **1201**
Lingala (ln), **1214**
Laothian (lo), **1215**
Lithuanian (lt), **1220**
Latvian (lv), **1222**
Malagasy (mg), **1307**
Maori (mi), **1309**
Macedonian (mk), **1311**
Malayalam (ml), **1312**
Mongolian (mn), **1314**
Moldavian (mo), **1315**
Marathi (mr), **1318**
Malay (ms), **1319**
Maltese (mt), **1320**
Burmese (my), **1325**
Nauru (na), **1401**
Nepali (ne), **1405**
Norwegian (no), **1415**
Occitan (oc), **1503**
Oromo (om), **1513**
Oriya (or), **1518**
Panjabi (pa), **1601**
Polish (pl), **1612**
Pashto, Pushto (ps), **1619**
Portuguese (pt), **1620**
Quechua (qu), **1721**
Rhaeto-Romance (rm), **1813**
Kirundi (rn), **1814**
Romanian (ro), **1815**
Kinyarwanda (rw), **1823**
Sanskrit (sa), **1901**
Sindhi (sd), **1904**
Sangho (sg), **1907**
Serbo-Croatian (sh), **1908**
Sinhalese (si), **1909**
Slovak (sk), **1911**
Slovenian (sl), **1912**
Samoan (sm), **1913**
Shona (sn), **1914**
Somali (so), **1915**
Albanian (sq), **1917**
Serbian (sr), **1918**
Siswati (ss), **1919**
Sesotho (st), **1920**
Sundanese (su), **1921**
Swedish (sv), **1922**
Swahili (sw), **1923**
Tamil (ta), **2001**
Telugu (te), **2005**
Tajik (tg), **2007**
Thai (th), **2008**
Tigrinya (ti), **2009**
Turkmen (tk), **2011**
Tagalog (tl), **2012**
Setswana (tn), **2014**
Tonga (to), **2015**
Turkish (tr), **2018**
Tsonga (ts), **2019**
Tatar (tt), **2020**
Twi (tw), **2023**
Ukrainian (uk), **2111**
Urdu (ur), **2118**
Uzbek (uz), **2126**
Vietnamese (vi), **2209**
Volapük (vo), **2215**
Wolof (wo), **2315**
Xhosa (xh), **2408**
Yoruba (yo), **2515**
Zulu (zu), **2621**

Liste des codes de pays/région

Pays/Région, Code de pays/région, **Lettre de code de pays/région**

Argentine, **0118, ar**
Australie, **0121, au**
Autriche, **0120, at**
Belgique, **0205, be**
Brésil, **0218, br**
Canada, **0301, ca**
Chili, **0312, cl**
Chine, **0314, cn**
Danemark, **0411, dk**
Finlande, **0609, fi**
France, **0618, fr**
Allemagne, **0405, de**
Hong Kong, **0811, hk**
Inde, **0914, in**
Indonésie, **0904, id**
Italie, **0920, it**
Japon, **1016, jp**
Corée, République de, **1118, kr**
Malaisie, **1325, my**
Mexique, **1324, mx**
Pays-bas, **1412, nl**
Nouvelle-Zélande, **1426, nz**
Norvège, **1415, no**
Pakistan, **1611, pk**
Philippines, **1608, ph**
Portugal, **1620, pt**
Fédération russe, **1821, ru**
Singapour, **1907, sg**
Espagne, **0519, es**
Suisse, **0308, ch**
Suède, **1905, se**
Taiwan, **2023, tw**
Thaïlande, **2008, th**
Royaume-uni, **0702, gb**
États-Unis, **2119, us**

Caractéristiques techniques

- **Section amplificateur**

Puissance de sortie RMS :
Frontale, centrale et d'ambiance . . . . .60 W par voie (1 kHz, 10 % T.H.D., 4 Ω)
Caisson de graves . . . . 60 W (100 Hz, 10 % T.H.D., 4 Ω)

- **Section disque**

Audio numérique caractéristiques fréquences . . . . DVD : 96 kHz, 24 bits
Type . . . . Système DVD, système Vidéo CD/ Super VCD et système CD audio numérique
Fréquence réponse . . . . . 4 Hz à 44 kHz(échantillonnage de 96 kHz)/ 4 Hz à 22 kHz (échantillonnage de 48 kHz)
Pleurage et scintillement . . . . limite du seuil de mesure (±0,001 % crête, pondéré) ou inférieur (JEITA)

- **Section syntoniseur FM**

Gamme de fréquences . . . . .87,5 MHz à 108 MHz
Antenne . . . . .75 Ω, non équilibré

- **Section syntoniseur AM**

Gamme de fréquences . . . . . .531 kHz à 1602 kHz
Antenne . . . . .antenne cadre

- **Divers**

Alimentation . . . . .220 V à 240 V CA, 50 Hz/60 Hz
Consommation . . . . .45 W
Consommation en veille. . . . . 0,42 W
Dimensions . . . . .420 mm (L) x 60 mm (H) x 332 mm (P)
Poids . . . . 3,1 kg

- **Accessoires (récepteur DVD/CD)**

Télécommande 1
Piles sèches AA/R6
(pour vérifier le bon fonctionnement du système) 2
Câble vidéo (prises jaunes) 1
Antenne cadre AM 1
Antenne FM. 1
Câble d'alimentation 1
Carte de garantie 1
Manuel d'installation
Ce mode d'emploi

Système d'enceintes S-DV363

- **Enceintes avant/d'ambiance**

Boîtier . . . . .type pour étagère à boîtier fermé (protégé contre les ondes magnétiques)
Système . . . . système unidirectionnel 7,7 cm
Enceintes . . . . .type de cône 7,7 cm
Impédance nominale. .4 Ω
Gamme de fréquences . . . . 80 Hz à 20 kHz
Puissance d'entrée max.. . . . . 60 W
Dimensions . . . . 100 mm (L) x 100 mm (H) x 100 mm (P)
Poids . . . . .0,54 kg

- **Enceinte centrale**

Boîtier . . . . .type pour étagère à boîtier fermé (protégé contre les ondes magnétiques)
Système . . . . système unidirectionnel 7,7 cm
Enceintes . . . . .type de cône 7,7 cm
Impédance nominale. .4 Ω
Gamme de fréquences . . . . 75 Hz à 20 kHz
Puissance d'entrée max.. . . . . 60 W
Dimensions . . . . 220 mm (L) x 90 mm (H) x 100 mm (P)
Poids . . . . .0,70 kg

- **Caisson de graves**

Boîtier . . . . . . type installation au sol résonnante
Système . . . . système unidirectionnel 16 cm
Enceinte . . . . type de cône 16 cm
Impédance nominale. .4 Ω
Gamme de fréquences . . . . .30 Hz à 2,5 kHz
Puissance d'entrée max.. . . . . 60 W
Dimensions . . . . . . .221 mm (L) x 401,5 mm (H) x 390 mm (P)
Poids . . . . .5,5 kg

- **Accessoires**

Câbles d'enceinte 6
Supports 2
Vis (pour supports) 4
Coussinets antidérapants (petits) 16
Coussinets antidérapants (grands) 4

Système denceintes S-DV370T

- **Enceintes avant/d'ambiance**

Boîtier . . . type installation au sol à boîtier fermé (protégé contre les ondes magnétiques)
Système . . . . .système bidirectionnel
Enceintes :
Graves. . . . . .type de cône 7,7 cm x2
Haut-parleur d'aigus
. . . . type demi-dôme 2,6 cm
Impédance nominale . . . . 4 Ω
Gamme de fréquences . . . . 70 Hz à 20 kHz
Puissance d'entrée max.. . . . . .60 W
Dimensions
. . . . . 260 mm (L) x 1096,3 mm (H) x 260 mm (P)
Poids. . . . . .4,1 kg

- **Enceinte centrale**

Identique à l'enceinte centrale **S-DV363** (*voir ci-dessus*).

- **Accessoires**

Câbles d'enceinte 5
Coussinets antidérapants (grands) 16
Bases pour support de haut-parleur 4
Vis (pour les supports) 12

Système denceintes S-DV370SW

- **Caisson de graves**

Boîtier . . . . . . type installation au sol résonnante
Système . . . . .système unidirectionnel 16 cm
Enceinte . . . . type de cône 16 cm
Impédance nominale .4 Ω
Gamme de fréquences . . . . .30 Hz à 2,5 kHz
Puissance d'entrée max.. . . . . 60 W
Dimensions
. . . . 190 mm (L) x 360 mm (H) x 320 mm (P)
Poids. . . . . .4,0 kg

- **Accessoires**

Câbles d'enceinte 1
Coussinets antidérapants (grands) 4

Remarque

- Les spécifications et la présentation peuvent être modifiées sans préavis suite à des améliorations.

Ce produit utilise les polices FontAvenue® sous licence de NEC corporation. FontAvenue est une marque déposée de NEC Corporation.

Cet appareil fait appel à divers circuits et principes destinés á interdire la piraterie des oeuvres protégées par des droits d'auteurs, circuits et principes qui sont couverts aux États-Unis soit par des brevets détenus par Macrovision Corporation et d'autres sociétés, soit par d'autres formes de propriété intellectuelle appartenant également á Macrovision et à d'autres sociétés. L'utilisation de la technologie visant à la protection des droits d'auteurs doit être autorisée par Macrovision Corporation, et doit être limitée à des fins domestiques, ou similaires, sauf accord préalable de Macrovision Corporation. La rétro-technique et le désassemblage sont proscrits.

La protection DRM (Digital Rights Management) est une technologie conçue pour empêcher les copies illégales en restreignant la lecture, etc. des fichiers audio comprimés sur tout appareil autre que l'ordinateur (ou autre matériel d'enregistrement) utilisé pour les enregistrer. Pour de plus amples informations, veuillez vous reporter au manuel d'instruction ou aux fichiers d'aide de l'ordinateur et/ou du logiciel.

Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. Les termes «Dolby» et «Pro Logic», ainsi que le sigle double D sont des marques commerciales de Dolby Laboratories.
"DTS" et "DTS Digital Surround" sont des marques déposées de DTS, Inc.

Publication de Pioneer Corporation.

Français

Vielen Dank, dass Sie sich für dieses Pioneer-Produkt entschieden haben.

Bitte lesen Sie diese Bedienungsanleitung sorgfältig, damit Sie wissen, wie Sie Ihr Gerät ordnungsgemäß bedienen. Bewahren Sie die Bedienungsanleitung anschließend an einem sicheren Ort auf, um ggf. später darauf zurückgreifen zu können referenz.

Lage des Aufklebers : Rückwand des Gerätes

WICHTIG

CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN

Das Blitzsymbol in einem Dreieck weist den Benutzer darauf hin, dass eine Berührungsgefahr mit nicht isolierten Teilen im Geräteinneren, die eine gefährliche Spannung führen, besteht. Die Spannung kann so hoch sein, dass sie die Gefahr eines elektrischen Schlages birgt.

ACHTUNG:
UM SICH NICHT DER GEFAHR EINES ELEKTRISCHEN SCHLAGES AUSZUSETZEN, DÜRFEN SIE NICHT DEN DECKEL (ODER DIE RÜCKSEITE) ENTFERNEN. IM GERÄTEINNEREN BEFINDEN SICH KEINE VOM BENUTZER REPARIERBAREN TEILE. ÜBERLASSEN SIE REPARATUREN DEM QUALIFIZIERTEN KUNDENDIENST.

Ein Ausrufezeichen in einem Dreieck weist den Benutzer auf wichtige Bedienungs- und Wartungsanweisungen in den Dokumenten hin, die dem Gerät beiliegen.

D3-4-2-1-1_Ge

WARNUNG

Dieses Gerät ist nicht wasserdicht. Zur Vermeidung der Gefahr von Brand und Stromschlag keine Behälter mit Flüssigkeiten (z.B. Blumenvasen und -töpfe) in die Nähe des Gerätes bringen und dieses vor Tropfwasser, Spritzwasser, Regen und Nässe schützen.

D3-4-2-1-3_A_Ge

WARNUNG

Vor dem erstmaligen Anschluss des Gerätes an das Stromnetz bitte den folgenden Hinweis sorgfältig beachten.

Die Netzspannung ist je nach Land verschieden. Vor der Inbetriebnahme des Gerätes sicherstellen, dass die örtliche Netzspannung mit der auf dem Typenschild an der Rückwand des Gerätes angegebenen Nennspannung (z.B. 230 V oder 120 V) übereinstimmt.

D3-4-2-1-4_A_Ge

WARNUNG

Keine Quellen offener Flammen (z.B. eine brennende Kerze) auf dieses Gerät stellen.

D3-4-2-1-7a_A_Ge

VORSICHTSHINWEIS ZUR BELÜFTUNG

Bei der Aufstellung dieses Gerätes muss für einen ausreichenden Freiraum gesorgt werden, um eine einwandfreie Wärmeabfuhr zu gewährleisten (mindestens 10 cm oberhalb des Gerätes, 10 cm hinter dem Gerät und jeweils 10 cm an der Seite des Gerätes).

WARNUNG

Im Gerätegehäuse sind Ventilationsschlitze und andere Öffnungen vorgesehen, die dazu dienen, eine Überhitzung des Gerätes zu verhindern und einen zuverlässigen Betrieb zu gewährleisten. Um Brandgefahr auszuschließen, dürfen diese Öffnungen auf keinen Fall blockiert oder mit Gegenständen (z.B. Zeitungen, Tischdecken und Gardinen) abgedeckt werden, und das Gerät darf beim Betrieb nicht auf einem dicken Teppich oder Bett aufgestellt sein.

D3-4-2-1-7b_A_Ge

Betriebsumgebung

Betriebstemperatur und Betriebsluftfeuchtigkeit:
5 ºC bis 35 ºC, 85 % rel. Feuchte max.
(Ventilationsschlitze nicht blockiert)
Eine Aufstellung dieses Gerät an einem unzureichend belüfteten, sehr feuchten oder heißen Ort ist zu vermeiden, und das Gerät darf weder direkter Sonneneinstrahlung noch starken Kunstlichtquellen ausgesetzt werden.

D3-4-2-1-7c_A_Ge

Mischen Sie dieses Produkt, wenn Sie es entsorgen wollen, nicht mit gewöhnlichen Haushaltsabfällen. Es gibt ein getrenntes Sammelsystem für gebrauchte elektronische Produkte, über das die richtige Behandlung, Rückgewinnung und Wiederverwertung gemäß der bestehenden Gesetzgebung gewährleistet wird.

Privathaushalte in den 25 Mitgliedsstaaten der EU, in der Schweiz und in Norwegen können ihre gebrauchten elektronischen Produkte an vorgesehenen Sammeleinrichtungen kostenfrei zurückgeben oder aber an einen Händler zurückgeben (wenn sie ein ähnliches neues Produkt kaufen).

Bitte wenden Sie sich in den Ländern, die oben nicht aufgeführt sind, hinsichtlich der korrekten Verfahrensweise der Entsorgung an die örtliche Kommunalverwaltung.

Auf diese Weise stellen Sie sicher, dass das zu entsorgende Produkt der notwendigen Behandlung, Rückgewinnung und Wiederverwertung unterzogen wird, und so mögliche negative Einflüsse auf die Umwelt und die menschliche Gesundheit vermieden werden.

K058_Ge

ACHTUNG
Bei diesem Gerät handelt es sich zwar um ein Laserprodukt der Klasse 1, doch enthält es eine Laserdiode einer höheren Klasse als 1. Um einen stets sicheren Betrieb zu gewährleisten, weder irgendwelche Abdeckungen entfernen, noch versuchen, sich zum Geräteinneren Zugang zu verschaffen.
Wartungsarbeiten sind grundsätzlich dem Kundendienstpersonal zu überlassen.
Das Gehäuse ist mit dem unten abgebildeten Warnaufkleber versehen.
Lage des Aufklebers : Geräteoberseite

CAUTION CLASS 3B VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN, AVOID EXPOSURE TO THE BEAM.
ATTENTION RADIATIONS LASER VISIBLES ET INVISIBLES DE CLASSE 3B QUAND OUVERT. ÉVITEZ TOUT EXPOSITION AU FAISCEAU.
ADVARSEL KLASSE 3B SYNLIG OG USYNLIG LASERSTRÅLING VED ÅBNING. UNDGÅ UDSÆTTELSE FOR STRÅLING.
VARNING KLASS 3B SYNLIG OCH OSYNLIG LASERSTRÅLNING NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. UNDVIK ATT UTSÄTTA DIG FÖR STRÅLEN.
VORSICHT BEI GEÖFFNETER ABDECKUNG IST SICHTBARE UND UNSICHTBARE LASERSTRAHLUNG DER KLASSE 3B IM GERÄTEINNEREN VORHANDEN. NICHT DEM LASERSTRAHLAUSSETZEN!
PRECAUCIÓN CUANDO SE ABRE HAY RADIACIÓN LÁSER DE CLASE 3B VISIBLE E INVISIBLE. EVITE LA EXPOSICIÓN A LOS RAYOS LÁSER.
VARO! AVATTAESSA OLET ALTTIINA NÄKYVÄLLE JA NÄKYMÄTTÖMÄLLE LUOKAN 3B LASERSÄTEILYLLE. ÄLÄ KATSO SÄTEESEEN.
VRW2257-A

CLASS 1
LASER PRODUCT

D3-4-2-1-8_B_Ge

Dieses Produkt entspricht den Niederspannungsrichtlinien (73/23/EEC, geändert durch 93/68/EEC), den EMV-Richtlinien (89/336/EEC, geändert durch 92/31/EEC und 93/68/EEC). D3-4-2-1-9a_Ge

VORSICHT MIT DEM NETZKABEL

Fassen Sie das Netzkabel immer am Stecker. Ziehen Sie nicht am Kabel selbst, und fassen Sie das Netzkabel niemals mit nassen Händen an, da dies einen Kurzschluss oder elektrischen Schlag verursachen kann. Stellen Sie nicht das Gerät, Möbelstücke o.ä. auf das Netzkabel; sehen Sie auch zu, dass es nicht eingeklemmt wird. Machen Sie niemals einen Knoten in das Netzkabel, und binden Sie es nicht mit anderen Kabeln. Das Netzkabel sollte so gelegt werden, dass niemand darauf tritt. Ein beschädigtes Netzkabel kann einen Brand oder elektrischen Schlag verursachen. Prüfen Sie das Netzkabel von Zeit zu Zeit. Sollte es beschädigt sein, wenden Sie sich an Ihre nächste autorisierte PIONEER-Kundendienststelle oder Ihren Händler, um es zu ersetzen. S002_Ge

Dieses Gerät ist für den Heimgebrauch vorgesehen. Falls bei Einsatz zu einem anderem Zweck (z.B. Langzeitgebrauch zu gewerblichen Zwecken in einem Restaurant oder Betrieb in einem Fahrzeug bzw. Schiff) eine Funktionsstörung auftritt, die eine Reparatur des Gerätes erforderlich macht, werden die Reparaturkosten dem Kunden selbst dann in Rechnung gestellt, wenn die Garantiefrist noch nicht abgelaufen ist. K041_Ge

ACHTUNG
Der STANDBY/ON-Schalter dieses Gerätes trennt das Gerät nicht vollständig vom Stromnetz. Um das Gerät vollständig vom Netz zu trennen, muss der Netzstecker aus der Netzsteckdose gezogen werden. Daher sollte das Gerät so aufgestellt werden, dass stets ein unbehinderter Zugang zur Netzsteckdose gewährleistet ist, damit der Netzstecker in einer Notsituation sofort abgezogen werden kann. Um Brandgefahr auszuschließen, sollte der Netzstecker vor einem längeren Nichtgebrauch des Gerätes, beispielsweise während des Urlaubs, grundsätzlich von der Netzsteckdose getrennt werden.
D3-4-2-2-2a_A_Ge

Falls der Netzstecker des Netzkabels dieses Gerätes nicht in die Zusatzsteckdose einer anderen Komponente passt, muss er gegen einen Netzstecker der geeigneten Ausführung ausgewechselt werden. Ein derartiger Austausch des Netzsteckers muss vom Kundendienstpersonal vorgenommen werden. Wenn der vom Netzkabel abgeschnittene ursprüngliche Netzstecker in eine Netzsteckdose eingesteckt wird, besteht akute Stromschlaggefahr! Daher ist unbedingt dafür zu sorgen, dass der abgeschnittene Netzstecker sofort vorschriftsmäßig entsorgt wird.
Vor einem längeren Nichtgebrauch des Gerätes, beispielsweise während des Urlaubs, sollte der Netzstecker aus der Netzsteckdose gezogen werden, um das Gerät vollständig vom Netz zu trennen.
D3-4-2-2-1a_A_Ge

Inhalt

06 Weitere Tuner-Funktionen: RDS

07 Audio- und Video-Einstellmenüs

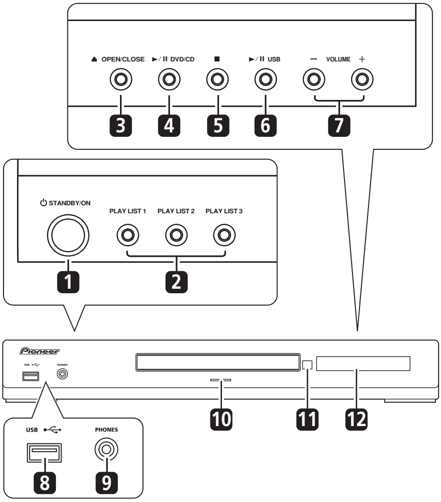
08 Menü 'Initial Settings'

09 Andere Anschlüsse

10 Zusätzliche Informationen

Kapitel 1
Bedienelemente und Anzeigen

Vorderseite



1 ⏻ STANDBY/ON
Schaltet die Anlage ein oder auf Standby (Bereitschaft).

2 PLAY LIST-Tasten
Fügen Tracks hinzu (während der Wiedergabe) oder wählen eine Play-Liste aus (bei angehaltener Wiedergabe) (Seite 18).

3 ⏏ OPEN/CLOSE
Öffnet/schließt den Disc-Schlitten.

4 ►/II DVD/CD
Wählt die Funktion **DVD/CD** aus und startet, hält die Wiedergabe an oder setzt sie fort.

5 ■
Stoppt die Wiedergabe.

6 ►/II USB
Wählt die Funktion **USB** aus und startet oder hält die Wiedergabe an.

7 VOLUME +/– -Tasten

8 USB Schnittstelle
Schließen Sie ein USB-Gerät zur Wiedergabe an (siehe *USB-Wiedergabe* auf Seite 23).

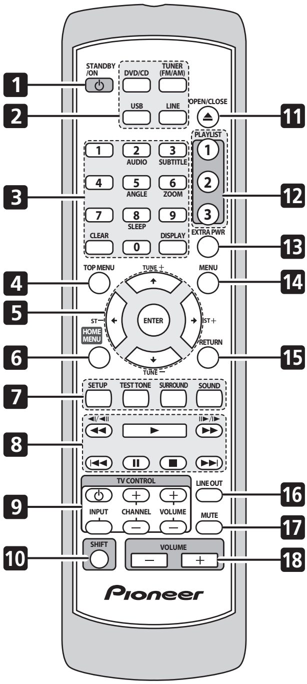
9 PHONES-Buchse
Schließen Sie den Kopfhörer an.

10 Anzeige
Leuchtet blau auf, wenn das Gerät eingeschaltet ist (außer, wenn der Dimmer oder Sleep-Timer aktiviert ist).

11 Fernbedienungssensor

12 Display
Siehe *Display* unten.

Fernbedienung



1 ⏻ STANDBY/ON
Schaltet die Anlage ein oder auf Standby (Bereitschaft).

2 Funktionswahltasten
Wählen die Signalquelle aus, die Sie hören möchten (**DVD/CD**, **TUNER**, **USB**, **LINE**).

3 Zifferntasten, CLEAR, DISPLAY, SLEEP und DVD-Funktionstasten

CLEAR
Löscht einen Eintrag.

DISPLAY
Zeigt bzw. ändert die auf dem Bildschirm angezeigten Disc-Informationen (Seite 22) oder zeigt RDS-Informationen an (Seite 25).

SHIFT+SLEEP
Drücken Sie dies, um den Sleep-Timer einzuschalten (Seite 13).

SHIFT+AUDIO
Wählt Tonkanal/Sprache (Seite 21).

SHIFT+SUBTITLE
Zeigt Untertitel an oder ändert diese (Seite 21).

SHIFT+ANGLE
Ändert den Kamerawinkel bei Wiedergabe einer DVD-Szene mit mehreren Kamerawinkeln (Seite 22).

SHIFT+ZOOM
Ändert das Zoom-Niveau des Bildschirms (Seite 21).

4 TOP MENU
Zeigt bei der Wiedergabe das oberste Menü einer DVD an — dies kann gleichbedeutend sein mit dem Drücken von **MENU** (Seite 12).

5 Cursortasten, ENTER und Einstelltasten

Cursortasten
Navigieren Sie mit den Cursortasten (⬆/⬇/⬅/➡) durch die On-Screen-Displays und die Menüs.

ENTER
Wählt eine Option oder führt einen Befehl aus.

TUNE +/–
Stellt den Radioempfangsteil ein.

ST +/–
Wählt Stationsspeicher aus (bei Radioempfang).

6 HOME MENU
Zeigt das Bildschirmmenü an (oder verlässt es) für die Anfangseinstellungen, die Funktionen des Wiedergabemodus usw.

7 Setup und andere Sound-Funktionen

SETUP
Hiermit können Sie verschiedene Einstellungen für die Anlage und den Surround-Sound einstellen (Seite 10, 13, 34 und 40).

TEST TONE
Gibt den Testton aus (für die Lautsprecheraufstellung) (Seite 10).

SURROUND
Wählt einen Surround-Modus (Seite 14) aus oder schaltet auf Stereo-Wiedergabe um (Seite 15).

SOUND
Zugriff auf das Tonmenü zum Einstellen der SFC-Betriebsart, der Bässe, Höhen usw. (Seite 15).

8 Wiedergabefunktionen
Siehe *Grundlegende Wiedergabefunktionen* auf Seite 11, *Wiedergabefunktionen für Discs* auf Seite 16 und *USB-Wiedergabe* auf Seite 23 für eine Erläuterung dieser Funktionen.

9 TV CONTROL-Tasten
Zur Bedienung der Pioneer-Plasmafernseher.

10 SHIFT
Drücken Sie diese Taste für Zugriff auf die grün hervorgehobenen Funktionen.

11 ⏏ OPEN/CLOSE
Öffnet/schließt den Disc-Schlitten.

12 PLAYLIST-Tasten
Fügen Tracks hinzu (während der Wiedergabe) oder wählen eine Play-Liste aus (bei angehaltener Wiedergabe) (Seite 18).

13 EXTRA PWR
Schaltet den Extra Power-Modus ein (Seite 14).

14 MENU
Drücken, um ein DVD-Disc-Menü, ein USB-Menü oder den Navigator anzeigen zu lassen (Seite 12, 17 und 24).

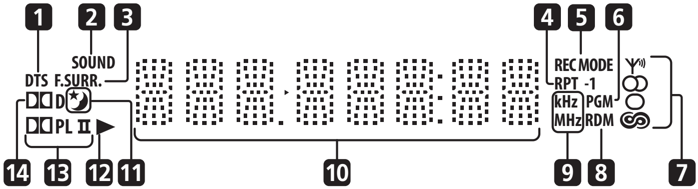
15 RETURN
Kehrt zur vorherigen Menüseite zurück.

16 LINE OUT
Zur Auswahl, ob ein abgemischtes Signal über den Anschluss **LINE OUT**/**AV CONNECTOR** ausgegeben werden soll (Seite 33).

17 MUTE
Schaltet den Ton stumm (nochmals drücken für Abbruch).

18 VOLUME +/–
Stellt die Lautstärke ein.

Display



1 DTS
Leuchtet während der Wiedergabe einer DTS-Signalquelle (Seite 14).

2 SOUND
Leuchtet, wenn die SFC-Betriebsarten oder die Tonbedienungselemente (Höhen, Bässe oder verstärkte Bässe) aktiv sind (Seite 15).

3 F.SURR.
Leuchtet, wenn der Extra Power-Modus ausgewählt ist (Seite 14).

4 RPT und RPT-1
RPT leuchtet während der wiederholten Wiedergabe (Repeat). **RPT-1** leuchtet während der wiederholten Wiedergabe eines Tracks (Seite 19).

5 REC MODE
Leuchtet, wenn der Line Out-Modus aktiv ist (Seite 33).

6 PGM
Leuchtet während der Wiedergabe eines Programms oder einer Play-Liste (Seite 18 und 20).

7 Tuner-Anzeigen

- – Leuchtet, wenn ein Sender empfangen wird.
- – Leuchtet, wenn im Auto-Stereo-Modus ein FM-Stereosender empfangen wird.
- – Leuchtet, wenn der FM-Monoempfang ausgewählt ist.
- – Leuchtet während der Betriebsart RDS oder im Suchmodus.

8 RDM
Leuchtet während der Zufallswiedergabe (Seite 19).

9 kHz/MHz
Zeigt die Frequenzeinheit an, die im Zeichenfeld erscheint (**kHz** für AM, **MHz** für FM (UKW)).

10 Zeichenfeld

11
Leuchtet, wenn der Sleep-Timer aktiv ist (Seite 13).

12 ►
Leuchtet während der Wiedergabe.

13 DD PL II
Leuchtet während der Dolby Pro Logic II-Dekodierung (Seite 14).

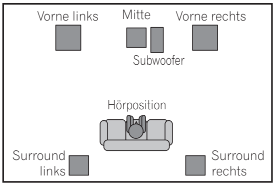
14 DD D
Leuchtet während der Wiedergabe einer Dolby Digital-Signalquelle (Seite 14).

Kapitel 2
Die ersten Schritte

Aufbau Ihrer Heimkinoanlage

Stellen Sie Ihre Lautsprecher für einen optimalen Surroundklang wie unten dargestellt auf (weitere Tipps zur Lautsprecheraufstellung siehe Lautsprecher-Aufstellanleitung).

- **Standard-Surround-Aufbau** – Dies ist eine standardisierte Lautsprecheraufstellung für die mehrkanalige Surround-Wiedergabe, die einen optimalen 5.1-Kanal-Heimkino-Sound ermöglicht.



Schließen Sie nach Aufstellung der Lautsprecher den Abschnitt *Einstellen der Kanallautstärken* unten ab, lesen Sie dann *Lautsprechereinstellungen* auf Seite 29, um die Einstellungen für Surround Sound abzuschließen.

Einstellen der Kanallautstärken

Stellen Sie die relativen Kanalpegel an Ihrer Haupt-Hörposition ein.[1]

1 Drücken Sie TEST TONE.

Der Testton wird in der folgenden Reihenfolge ausgegeben (von den Lautsprechern, die in der aktuellen Hörbetriebsart aktiv sind):

- **L** – Linker Frontlautsprecher
- **C** – Mittlerer Lautsprecher
- **R** – Rechter Frontlautsprecher
- **SR** – Rechter Surround-Lautsprecher
- **SL** – Linker Surround-Lautsprecher
- **SW** – Subwoofer[2]

2 Benutzen Sie die Taste VOLUME +/–, um die Lautstärke auf den gewünschten Pegel einzustellen.

3 Benutzen Sie ⬆/⬇ zum Einstellen der Lautsprecherpegel.

Sie sollten den Testton von jedem Lautsprecher in gleicher Lautstärke vernehmen, wenn Sie sich in Ihrer Haupt-Hörposition befinden. Der Pegelbereich für jeden Kanal beträgt ±10 dB.

4 Drücken Sie abschließend ENTER, um die Einrichtung des Testtons zu beenden.

Verwendung der Bildschirmmenüs

Für eine einfache Bedienung macht dieses System weitgehend Gebrauch von grafischen Bildschirmmenüs (OSD).

Alle Menüs funktionieren grundsätzlich auf die gleiche Weise: Mit ⬆, ⬇, ⬅, ➡ wird der hervorgehobene Eintrag geändert und durch drücken von **ENTER** ausgewählt.[3]

Wichtig

- In dieser Anleitung bedeutet ‘Auswählen’ im Allgemeinen das Hervorheben eines Eintrags mit den Cursortasten und das anschließende Drücken von **ENTER**.

Taste	Funktion
HOME MENU	Blendet die Bildschirmanzeige ein/aus
⬅⬆⬇➡	Ändert den hervorgehobenen Menüeintrag
ENTER	Wählt den hervorgehobenen Menüeintrag
RETURN	Kehrt zum Hauptmenü zurück, ohne dass die Änderungen gespeichert werden

Hinweis

1 • Dies ist nur möglich, wenn **DVD/CD** ausgewählt und die Wiedergabe angehalten ist. Der Kopfhörer darf auch nicht angeschlossen sein.

• Um die Gesamtbalance einzustellen, während Sie einer beliebigen Signalquelle zuhören, drücken Sie **SETUP**, benutzen Sie ⬅/➡, um **CH LEVEL** auszuwählen und drücken Sie dann **ENTER**. Benutzen Sie ⬅/➡, um von Kanal zu Kanal zu wechseln, und ⬆/⬇, um die Kanalpegel einzustellen. Drücken Sie nach Abschluss der Einstellungen **ENTER**.

2 Da der Subwoofer ultra-tiefe Frequenzen erzeugt, kann er im Klang leiser wirken als er ist.

3 Nach fünf Minuten der Inaktivität erscheint der Bildschirmschoner.

Tipp

- Die Tastenführung unten in jeder Bildschirmanzeige zeigt an, welche Tasten Sie in diesem Menü benutzen können.

Wiedergeben von Discs

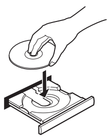
Dieser Abschnitt behandelt die grundlegenden Wiedergabefunktionen für Discs der Formate DVD, CD, Video CD/Super VCD, DivX Video und WMA/MP3/MPEG-4 AAC. Weitere Funktionen sind im Kapitel 4 beschrieben.

1 Wenn der Player nicht bereits eingeschaltet ist, schalten Sie ihn ein.

Wenn Sie eine Disc mit Videosignalen wiedergeben möchten, schalten Sie zusätzlich das Fernsehgerät ein und wählen Sie den richtigen Videoeingang.

2 Drücken Sie ⏏ OPEN/CLOSE, um eine Disc einzulegen.

Legen Sie die Disc mit der beschrifteten Seite nach oben in die entsprechende Führung des Disc-Schlittens ein (bei einer doppelseitigen DVD muss die wiederzugebende Seite unten liegen).



3 Drücken Sie ► (Wiedergabe), um die Wiedergabe zu starten.

Wenn Sie eine DVD oder Video CD/Super VCD abspielen, erscheint möglicherweise ein Bildschirmmenü. Siehe *Disc-Menüs von DVD-Video-Discs* und *PBC-Menüs von Video CD/Super VCD* auf Seite 12 um zu erfahren, wie Sie in diesen Formaten navigieren können.

Wenn die von Ihnen eingelegte Disc JPEGs enthält, wird eine Diashow gestartet. Weitere Einzelheiten finden Sie unter *Wiedergeben einer JPEG-Diashow* auf Seite 16.

- Wenn eine Disc eine Mischung aus DivX-Video und anderen Mediendateiformaten enthält (wie MP3), wählen Sie zunächst im Bildschirmmenü, ob Sie DivX-Videodateien (**DivX**) oder die anderen Formate (**MP3**/**WMA**/**JPEG**/**MPEG-4 AAC**) wiedergeben möchten.

4 Stellen Sie die Lautstärke ein.

Benutzen Sie hierfür den Regler **VOLUME**.

Grundlegende Wiedergabefunktionen

Die nachstehende Tabelle zeigt die grundlegenden Steuerfunktionen der Fernbedienung zur Wiedergabe von Discs[1]. Andere Wiedergabefunktionen finden Sie im Kapitel 4.

Taste	Funktion
►	Startet die normale Wiedergabe oder setzt sie fort. • Wenn **RESUME** oder **LAST MEM** auf dem Display erscheint, beginnt die Wiedergabe ab dem Resume- oder Last Memory-Punkt (siehe *Resume- und Last Memory-Funktion* unten).
❚❚	Schaltet auf Pause oder beendet die Pause.
■	Stoppt die Wiedergabe oder bricht die Resume-Funktion ab (wenn im Display **RESUME** steht).
◄◄	Startet den Rückwärts-Suchlauf.
►►	Startet den Vorwärts-Suchlauf.
I◄◄	Führt einen Sprung zum Anfang des momentanen Tracks oder Kapitels bzw. bei mehrmaligem Drücken zu vorhergehenden Tracks/Kapiteln aus.
►►I	Führt einen Sprung zum nächsten Track oder Kapitel aus.
Zifferntasten	Dienen zur Eingabe einer Titel-/Kapitel-/Tracknummer. Drücken Sie zur Auswahl auf **ENTER**. • Wenn die Disc gestoppt wurde, wird die Wiedergabe ab dem ausgewählten Titel (für DVD) bzw. Track (für CD/Video CD/Super VCD) fortgesetzt. • Wenn die Disc läuft, erfolgt ein Sprung zum Anfang des ausgewählten Titels (VR-Modus-DVD-R/-RW), Kapitels (DVD-Video) oder Tracks (CD/Video CD/Super VCD).

Deutsch

Hinweis

1 Bei einigen DVDs können an bestimmten Stellen einige Wiedergabefunktionen nicht verwendet werden.

Resume- und Last Memory-Funktion

Wenn Sie die Wiedergabe einer Disc stoppen, erscheint **RESUME** im Display, um anzuzeigen, dass Sie die Wiedergabe ab diesem Punkt fortsetzen können.
Bei DVDs und Video CD/Super VCDs, wird die Wiedergabeposition auch über den Zeitpunkt des Auswerfens hinaus gespeichert.[1] Beim nächsten Einlegen der Disc erscheint im Display **LAST MEM**, und Sie können die Wiedergabe fortsetzen.
Wenn Sie den Resume-Punkt löschen möchten, drücken Sie ■ (Stopp) während **RESUME** angezeigt wird.

Disc-Menüs von DVD-Video-Discs

Viele DVD-Video-Discs besitzen Menüs, in denen Sie auswählen können, was Sie sehen möchten. Bei einigen DVD-Videos erscheint das Menü automatisch beim Starten der Wiedergabe, bei anderen müssen Sie entweder **MENU** oder **TOP MENU** drücken.

Taste	Funktion
TOP MENU	Zeigt das ‘Hauptmenü’ der DVD-Disc an – dieses ist je nach Disc verschieden.
MENU	Zeigt das Menü der DVD-Disc an — dieses ist je nach Disc verschieden und kann mit dem ‘Hauptmenü’ identisch sein.
←↑↓→	Bewegt den Cursor auf dem Bildschirm.
ENTER	Bestätigt die Wahl der Menüoption.
RETURN	Kehrt zur vorherigen Menüseite zurück.
Zifferntasten	Zum Hervorheben nummerierter Menüoptionen (nur bei bestimmten Discs). Drücken Sie zur Auswahl auf **ENTER**.

PBC-Menüs von Video CD/Super VCD

Einige Video CD/Super VCDs enthalten Menüs, in denen Sie auswählen können, was Sie sehen möchten. Diese Menüs werden PBC-Menüs (PBC = Playback Control) genannt.
Sie können eine PBC-fähige Video CD/Super VCD auch wiedergeben, ohne das PBC-Menü aufzurufen: Drücken Sie zum Starten der Wiedergabe zur Wahl eines Tracks eine Zifferntaste statt der Taste ► (Wiedergabe).

Taste	Funktion
RETURN	Zeigt das PBC-Menü an.
Zifferntasten	Bestätigt die Wahl der (bezifferten) Menüoptionen. Drücken Sie zur Auswahl auf **ENTER**.
⏮	Zeigt die vorhergehende Menüseite an (falls vorhanden).
⏭	Zeigt die nächste Menüseite an (falls vorhanden).

Radio hören

Der Tuner kann FM- (frequenzmodulierte) und AM- (amplitudenmodulierte) Sender empfangen, und Sie können Ihre meistgehörten Sender speichern, damit Sie diese nicht jedes Mal neu manuell suchen müssen. Siehe auch *Weitere Tuner-Funktionen: RDS* auf Seite 25.

1 Drücken Sie TUNER zum Einschalten des Tuners, und drücken Sie die Taste mehrmals zur Auswahl von AM oder FM.

Im Display erscheint das Band und die Frequenz.

2 Stellen Sie eine Frequenz ein.

Es gibt drei Einstellmodi — manuell, automatisch und High-Speed:

- **Manuelle Einstellung**: Drücken Sie mehrfach **TUNE +/–**, um die angezeigte Empfangsfrequenz zu ändern.
- **Automatische Einstellung**: Halten Sie **TUNE +/–** so lange gedrückt, bis sich die Frequenzanzeige zu ändern beginnt, und lassen Sie die Taste dann wieder los. Der Tuner stoppt beim nächsten gefundenen Sender. Um weiterzusuchen, wiederholen Sie den Schritt.
- **High-Speed-Einstellung**: Halten Sie **TUNE +/–** so lange gedrückt, bis sich die Frequenzanzeige schnell zu ändern beginnt. Halten Sie die Taste gedrückt, bis die gewünschte Frequenz erreicht ist. Falls nötig, stimmen Sie die Frequenz manuell nach.

Hinweis

1 • Die Last-Memory-Funktion funktioniert bei einigen Discs eventuell nicht.
• Bei DVD-Video (außer VR-Modus DVD-R/-RW) kann der Player die Wiedergabepositionen der letzten fünf Discs speichern.

Schlechten FM-Empfang verbessern

Wenn Sie einen FM-Sender (UKW) in Stereo hören, der Empfang jedoch zu schwach ist, können Sie die Tonqualität verbessern, indem Sie auf Mono umschalten.

1 Stellen Sie einen FM-Radiosender ein und drücken Sie SETUP.

2 Benutzen Sie ←/→ zur Auswahl von FM MODE und drücken Sie dann ENTER.

3 Benutzen Sie ↑/↓ zur Auswahl von FM MONO und drücken Sie dann ENTER.

Die Mono-Anzeige (○) leuchtet, wenn der Tuner im Mono-Empfangsmodus ist.

Wählen Sie **FM AUTO** darüber, um wieder in den automatischen Stereobetrieb umzuschalten (die Stereo-Anzeige (⚭) leuchtet, wenn ein Stereosender empfangen wird).

Sender speichern

Sie können bis zu 30 Sender als ‘Presets’ (Voreinstellung) speichern, so dass Sie Ihre bevorzugten Sender immer direkt aufrufen können, anstatt sie jedes Mal neu suchen zu müssen.

1 Suchen Sie einen AM- oder FM-Radiosender.

Wählen Sie für das FM-Band Mono- oder automatischen Stereo-Empfang. Diese Einstellung wird zusammen mit dem Sender gespeichert.

2 Drücken Sie SETUP und benutzen Sie ←/→, um ‘ST.MEM.’ auszuwählen, drücken Sie dann ENTER.

3 Benutzen Sie ↑/↓ zur Auswahl des Speicherplatzes, auf dem Sie den Sender speichern möchten, und drücken Sie dann ENTER.

Gespeicherte Sender (Presets) anhören

1 Achten Sie darauf, dass die Funktion TUNER ausgewählt ist.

2 Wählen Sie mit den Tasten ST +/– einen gespeicherten Sender.

- Hierzu können Sie auch die Zifferntasten benutzen.

Andere Signalquellen hören

Sie können zur Wiedergabe durch das Lautsprechersystem zusätzliche Signalquellen (Fernsehgerät, Satellitenreceiver, usw.) an dieses Gerät anschließen. Weitere Einzelheiten finden Sie unter *Anschluss zusätzlicher Audiokomponenten* auf Seite 32.

- Um ein USB-Gerät an den USB-Anschluss anzuschließen, siehe *USB-Wiedergabe* auf Seite 23.

1 Achten Sie darauf, dass die externe Signalquelle (Fernsehgerät, Satellitenempfänger usw.) eingeschaltet ist.

2 Drücken Sie LINE, um die Signalquelle zu wählen.

Jedes Drücken wechselt zwischen **LINE1** und **LINE2**.

3 Starten Sie, falls notwendig, die Wiedergabe der Signalquelle.

Einstellen des Sleep-Timers

Der Sleep-Timer schaltet das System nach etwa einer Stunde ab, so dass Sie sorglos einschlafen können.[1]

• Drücken Sie wiederholt die Taste SHIFT+SLEEP, bis die gewünschte Option ausgewählt ist, und drücken Sie dann ENTER.

Wählen Sie aus folgenden Möglichkeiten:

- **SLP ON** – Schaltet nach etwa einer Stunde aus
- **SLP OFF** – Bricht die Sleep-Timer-Funktion ab

Nach Auswahl von **SLP ON** können Sie erneut **SHIFT+SLEEP** drücken, um die Restdauer zu prüfen. Jeder Strich repräsentiert etwa 12 (verbleibende) Minuten:

SLP - - - - -

Deutsch

Hinweis

1 Bei eingeschaltetem Sleep-Timer wird das Display gedimmt, und die Power-Anzeige wird ausgeschaltet.

Kapitel 3

Hören der Anlage

Hörbetriebsart 'Auto'

Die Hörbetriebsart 'Auto' ist die einfachste Art, jede Signalquelle so anzuhören, wie sie gemastert wurde: Die Ausgangssignale der Lautsprecher geben die Kanäle im Quellmaterial wieder.

- **Drücken Sie SURROUND zur Auswahl der Hörbetriebsart AUTO.**[1]

Mit Surround Sound hören

Sie können stereophone oder mehrkanalige Signalquellen in Surround Sound hören.[2] Surround Sound wird aus Stereo-Signalquellen mittels einer der Dolby Pro Logic-Dekodierungen erzeugt.

- **Drücken Sie wiederholt SURROUND, um eine Hörbetriebsart auszuwählen.**[1]

Die erscheinenden Auswahlmöglichkeiten im Display hängen von der wiedergegebenen Signalquelle ab.

- **AUTO** – Hörbetriebsart 'Auto' (siehe oben)
- **DOLBY PL** (Dolby Pro Logic) – 4.1-Kanal-Surround-Sound (für den Einsatz mit beliebigen zweikanaligen Signalquellen)
- **MOVIE** (Dolby Pro Logic II Movie) – Pro Logic II 5.1-Kanal-Surround-Sound, besonders für Filmton geeignet (für den Einsatz mit beliebigen zweikanaligen Signalquellen)
- **MUSIC** (Dolby Pro Logic II Music) – Pro Logic II 5.1-Kanal-Surround-Sound, besonders für Musiksignale geeignet (für den Einsatz mit beliebigen zweikanaligen Signalquellen)
- **STEREO** – Siehe *Hören in Stereo* unten

Einsatz des Extra Power-Modus

Mit dem Extra Power-Modus können Sie volleren, runderen Klang aus Stereo-Signalquellen (2.1-Kanal) genießen.[3] Der Extra Power-Modus ist verfügbar, wenn Sie **DVD/CD**- oder **USB**-Quellen hören.

- **Drücken Sie EXTRA PWR, um MODE ON oder MODE OFF auszuwählen.**[4]

Nach Auswahl von **MODE ON** leuchtet die Anzeige **F.SURR.** auf dem Display an der Vorderseite.

Hinweis

1 Wenn die Signalquelle Dolby Digital oder DTS ist, leuchtet die entsprechende Anzeige im Display an der Vorderseite des Geräts auf.

2 Bitte beachten Sie, dass das Eingangssignal für die Mehrkanal-Wiedergabe auf **DVD/CD** oder **USB** umgeschaltet werden muss.

3 Wenn der Extra Power-Modus eingeschaltet ist, können die meisten Tonfunktionen nicht benutzt werden. Im Display blinkt kurz der Hinweis **EXTRAPWR**, falls Sie versuchen, bei eingeschaltetem Extra Power-Modus eine gesperrte Funktion auszuwählen.

4 • Bitte beachten Sie, dass Sie den Extra Power-Modus bei der Verwendung von Kopfhörern nicht verwenden können.Drücken Sie bei angeschlossenen Kopfhörern **EXTRA PWR**, so erscheint im Display auf der Vorderseite die Fehlermeldung 'CANNOT'.

• Achten Sie bitte in der Einstellung **MODE ON** darauf, die Richtlinien der Aufbauanleitung (Setup Guide) zu befolgen, um besten Surround-Klang zu erzielen.

• In der Einstellung **MODE OFF** wird die Hörbetriebsart automatisch auf **AUTO** eingestellt.

Hören in Stereo

Sie können jede beliebige Signalquelle — stereophon oder mehrkanalig — in Stereo hören. Bei Wiedergabe einer mehrkanaligen Signalquelle werden alle Kanäle für die Frontlautsprecher links und rechts sowie den Subwoofer zusammengemischt.

- **Drücken Sie mehrfach SURROUND, bis STEREO im Display erscheint.**

Hören mit Kopfhörern

Wenn Kopfhörer angeschlossen sind, ist nur der **STEREO**-Modus verfügbar.

Einsatz der SFC-Betriebsarten

Die SFC-Hörbetriebsarten (Sound Field Control – Schallfeldkontrolle) können mit jeder mehrkanaligen oder stereophonen Signalquelle eingesetzt werden, um mehrere zusätzliche Surround-Effekte zu erhalten.

1 Drücken Sie SOUND.

2 Benutzen Sie ⬅/➡ zur Auswahl von SFC MODE und drücken Sie dann ENTER.

3 Drücken Sie ⬆/⬇ und dann ENTER zur Auswahl einer SFC-Hörbetriebsart.

Wählen Sie zwischen **OFF**, **ACTION**, **DRAMA**, **ROCK**, **POP**, **HALL** oder **LIVE**.

Einstellen von Bässen und Höhen

Mit den Bass- und Höhenreglern (BASS, TREBLE) können Sie den Gesamtklang einstellen.

1 Drücken Sie SOUND.

2 Benutzen Sie ⬅/➡ zur Auswahl von BASS oder TREBLE, und drücken Sie dann ENTER.

3 Benutzen Sie ⬆/⬇ zur Einstellung des Klanges und drücken Sie dann ENTER zur Bestätigung.

Basspegel anheben

Es gibt zwei Bassbetriebsarten, mit denen Sie die Bässe einer Signalquelle verstärken können.

1 Drücken Sie SOUND.

2 Benutzen Sie ⬅/➡ zur Auswahl von BASSMODE und drücken Sie dann ENTER.

3 Benutzen Sie ⬆/⬇ zur Einstellung des Klanges und drücken Sie dann ENTER zur Bestätigung.

Wählen Sie zwischen **OFF**, **MUSIC** oder **CINEMA**.

Kapitel 4
Wiedergabefunktionen für Discs

Wichtig

- Viele der in diesem Kapitel behandelten Funktionen gelten für DVD-Discs, Video-CDs/Super-VCDs, CDs, DivX-Video- und WMA/MP3/MPEG-4 AAC/JPEG-Discs, die genaue Bedienung ist jedoch je nach Disc unterschiedlich.
- Einige DVDs schränken den Gebrauch bestimmter Funktionen (z. B. Zufallswiedergabe oder Wiederholbetrieb) in einigen oder allen Teilen der Disc ein. Es handelt sich dabei nicht um eine Störung.
- Bei der PBC-Wiedergabe von Video-CDs/Super-VCDs sind einige Funktionen nicht verfügbar. Wenn Sie diese nutzen möchten, starten Sie die Wiedergabe, indem Sie einen Track über eine Zifferntaste auswählen.

Suchlauf

Sie können einen Vorwärts- oder Rückwärts-Suchlauf mit verschiedenen Geschwindigkeiten durchführen.[1]

- **Drücken Sie während der Wiedergabe ◀◀ oder ▶▶, um den Suchlauf zu starten.**

Drücken Sie mehrmals, um die Suchgeschwindigkeit zu erhöhen (im Bild angezeigt).

- Drücken Sie ▶ (Wiedergabe), um auf normale Wiedergabe zurückzuschalten.[2]

Wiedergabe in Zeitlupe

Sie können DVDs, Video-CDs/Super-VCDs und DivX-Video mit vier verschiedenen Zeitlupengeschwindigkeiten in Vorwärtsrichtung wiedergeben. DVD-Discs können auch in Rückwärts-Zeitlupe abgespielt werden.

1 Drücken Sie während der Wiedergabe auf ❚❚ (Pause).

2 Halten Sie ◀I/◀II oder II▶/I▶ gedrückt, bis die Zeitlupenwiedergabe einsetzt.

Drücken Sie mehrmals, um die Suchgeschwindigkeit zu ändern (im Bild angezeigt).

- Drücken Sie ▶ (Wiedergabe), um auf normale Wiedergabe zurückzuschalten.[2]

Einzelbild-Weiterschaltung vorwärts/rückwärts

Sie können DVDs Bild für Bild rückwärts oder vorwärts abspielen. Bei Video-CDs/Super-VCDs und DivX-Video können Sie nur bildweise vorrücken.

1 Drücken Sie während der Wiedergabe auf ❚❚ (Pause).

2 Drücken Sie ◀I/◀II oder II▶/I▶, um mit der Einzelbild-Weiterschaltung vorwärts bzw. rückwärts zu beginnen.

- Drücken Sie ▶ (Wiedergabe), um auf normale Wiedergabe zurückzuschalten.[2]

Wiedergeben einer JPEG-Diashow

Nachdem Sie eine Disc mit JPEG-Bildern eingelegt haben, drücken Sie ▶, um eine Diashow ab dem ersten Ordner/Bild zu starten.[3] Der Player gibt die Bilder in jedem Ordner in alphabetischer Reihenfolge wieder.

- Wenn die Disc WMA/MP3/MPEG-4 AAC-Dateien enthält, wird die Wiedergabe der Diashow und der Audiodateien wiederholt. Während der Audio-Wiedergabe können Sie die Funktionen Skip (Sprung) (I◀◀/▶▶I), Suchlauf (◀◀/▶▶) und Pause (❚❚) weiterhin verwenden.

Das Bildmaterial wird automatisch so eingestellt, dass es soviel Bildfläche wie möglich ausfüllt.

Hinweis

1 Bei DivX-Video-Discs ist nur eine Geschwindigkeit möglich.

2 • Bei einigen DVDs wird automatisch auf normale Wiedergabe zurückgeschaltet, wenn ein neues Kapitel beginnt.
• Wenn Sie einen Suchlauf auf einer Video-CD/Super-VCD im PBC-Modus oder in einem WMA/MP3/MPEG-4 AAC-Track ausführen, wird die Wiedergabe am Ende bzw. Anfang des Tracks automatisch fortgesetzt.

3 • Je größer eine Datei ist, desto länger benötigt der Player, um sie zu laden.
• Discs können bis zu 299 Ordner und bis zu 648 Ordner und Dateien insgesamt enthalten.

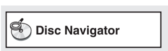
Während der Diashow stehen folgende Funktionen zur Verfügung:

Taste	Funktion
❚❚	Hält die Diashow (oder Audio-Wiedergabe) an; zum Fortsetzen erneut drücken.
⏮	Springt zum vorherigen Bild (oder Audio-Datei bei Audio-Wiedergabe).
⏭	Springt zum nächsten Bild (oder Audio-Datei bei Audio-Wiedergabe).
←/→/↑/↓	Schaltet auf Pause und dreht bzw. spiegelt das Bild (Drücken Sie ► (Play), um die Diashow fortzusetzen).
SHIFT+ZOOM	Schaltet auf Pause und vergrößert das Bild. Drücken Sie die Taste erneut, um zwischen 1x, 2x und 4x Zoom umzuschalten (Drücken Sie ► (Play), um die Diashow fortzusetzen).
MENU	Ruft den Bildschirm ‘Disc Navigator’ auf (siehe weiter unten).

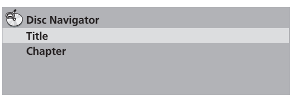
Durchsuchen einer DVD oder Video-CD/Super-VCD mit dem Disc Navigator

Mit dem Disc Navigator können Sie die DVD oder Video-CD/Super-VCD-Disc nach einem gewünschten Teil durchsuchen.

1 Drücken Sie während der Wiedergabe HOME MENU, und wählen Sie im Bildschirmmenü die Option ‘Disc Navigator’.



2 Wählen Sie eine Anzeigeoption aus.

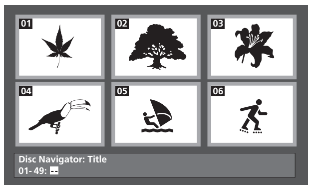


Die verfügbaren Optionen hängen von der Art der eingelegten Disc und davon ab, ob die Disc läuft oder nicht:

- **Title** – Titel auf einer DVD-Video-Disc.
- **Chapter** – Kapitel im momentanen Titel einer DVD-Video-Disc.
- **Track** – Tracks auf einer Video-CD/Super-VCD-Disc.
- **Time** – Miniaturbilder von Video-CD/Super-VCD-Discs in 10-Minuten-Intervallen.
- **Original: Title** – Originaltitel auf einer DVD-R/-RW-Disc im VR-Modus.
- **Playlist: Title** – Play-Listen-Titel auf einer DVD-R/-RW-Disc im VR-Modus.
- **Original: Time** – Miniaturbilder vom Originalinhalt in 10-Minuten-Intervallen.
- **Playlist: Time** – Miniaturbilder von der Play-Liste in 10-Minuten-Intervallen.

Auf dem Bildschirm erscheinen nacheinander bis zu sechs bewegte Miniaturbilder. Um die nächsten oder vorhergehenden sechs Miniaturansichten anzuzeigen, drücken Sie ⏮/⏭.

3 Wählen Sie das Miniaturbild aus, dessen Inhalt Sie wiedergeben möchten.



Sie können sowohl ↑/↓/←/→ und **ENTER**, als auch die Zifferntasten benutzen, um ein Miniaturbild auszuwählen.
Um ein Miniaturbild mit den Zifferntasten auszuwählen, geben Sie eine zweistellige Nummer ein, und drücken Sie dann **ENTER**.

Deutsch

Durchsuchen von WMA-, MP3-, MPEG-4 AAC-, DivX-Video- und JPEG-Dateien mit dem Disc Navigator

Mit dem Disc Navigator können Sie eine bestimmte Datei oder einen Ordner nach Namen aufsuchen.

1 Drücken Sie HOME MENU und wählen Sie im Bildschirmmenü die Option ‘Disc Navigator’.



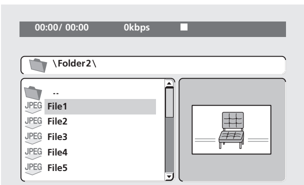
2 Benutzen Sie ⬆/⬇/⬅/➡ und ENTER, um zu navigieren.

Benutzen Sie ⬆/⬇, um sich innerhalb der Ordner-/Dateiliste auf- und abzubewegen.

Benutzen Sie ⬅, um zum übergeordneten Ordner zurückzukehren.[1]

Benutzen Sie **ENTER** oder ➡, um einen markierten Ordner zu öffnen.

- Wenn Sie eine JPEG-Datei hervorheben, wird ein Miniaturbild auf der rechten Seite angezeigt.



3 Um den hervorgehobenen Track oder die DivX-Video-Datei wiederzugeben bzw. die hervorgehobene JPEG-Datei anzuzeigen, drücken Sie ENTER.

- Wenn Sie eine WMA/MP3/MPEG-4 AAC- oder DivX-Datei auswählen, beginnt die Wiedergabe mit der gewählten Datei und wird bis zum Ende des Ordners ausgeführt.
- Wenn Sie eine JPEG-Datei auswählen, beginnt eine Diashow mit der betreffenden Datei und wird bis zum Ende des Ordners ausgeführt.

Tipp

- Sie können auch eine JPEG-Diashow starten, während Sie WMA/MP3/MPEG-4 AAC-Audiodateien abspielen. Wählen Sie einfach die Audiodatei aus, die Sie hören möchten und dann die JPEG-Datei, mit der Ihre Diashow beginnen soll. Die Wiedergabe der Diashow und der Audiodateien wird wiederholt. Die Wiedergabefunktionen sind nur für die JPEG-Diashow wirksam.
- Wenn Sie nicht nur den aktuellen Ordner, sondern die ganze Disc wiedergeben möchten, verlassen Sie den Disc Navigator und starten Sie die Wiedergabe mit der Taste ► (Wiedergabe).

Verwendung von Play-Listen

Mit dieser Funktion können Sie bis zu drei Play-Listen mit jeweils 30 Dateien für Discs mit WMA-, MP3-, MPEG-4 AAC- und JPEG-Dateien erstellen. Dieses Gerät speichert alle Play-Listen für die zehn zuletzt eingelegten Discs. Dies ist insbesondere sinnvoll, wenn Sie eine große Anzahl von Dateien schnell und einfach verwalten möchten.[2]

Programmieren von Play-Listen

1 Drücken Sie bei angehaltener Disc HOME MENU und wählen Sie im Bildschirmmenü die Option ‘Disc Navigator’.

2 Wählen Sie die Datei aus, die Sie zur Play-Liste hinzufügen möchten.

Falls Sie nicht wissen, wie dies geht, finden Sie Informationen dazu unter *Durchsuchen von WMA-, MP3-, MPEG-4 AAC-, DivX-Video- und JPEG-Dateien mit dem Disc Navigator* oben.

3 Drücken Sie PLAY LIST 1, 2 oder 3.

Die Datei wird zur von Ihnen gewählten Play-Liste hinzugefügt.

4 Wiederholen Sie die Schritte 2 und 3, bis Sie fertig sind.

Hinweis

1 Das Gleiche erreichen Sie, indem Sie zum obersten Ordner ‘**..**’ gehen und dann **ENTER** drücken.
2 Die Disc muss eingelegt sein, damit Sie die Dateien in Ihrer Play-Liste wiedergeben können.

Tipp

- Um Dateien ohne das Bildschirmmenü hinzuzufügen, drücken Sie einfach **PLAY LIST 1**, **2** oder **3** während der normalen Wiedergabe der gewünschten Datei (es sei denn, zur gleichen Zeit wird auch eine JPEG-Diashow wiedergegeben).

Play-Listen hören

• Bei angehaltener Wiedergabe drücken Sie PLAY LIST 1, 2 oder 3.

Während der Wiedergabe leuchtet **PGM** im Display auf der Vorderseite. Falls keine Play-Liste programmiert wurde, wird **NO LIST** im Display angezeigt.

- Wenn die Play-Liste sowohl JPEG- als auch Audiodateien enthält, beginnt die Wiedergabe der Diashow und der Audiodateien.

Löschen von Dateien aus einer Play-Liste

1 Starten Sie die Wiedergabe Ihrer Play-Liste.

2 Wählen Sie die Datei, die Sie aus der Play-Liste entfernen möchten, im Bildschirm ‘Disc Navigator’ aus und drücken Sie CLEAR.

Wiederholen eines Abschnitts einer Disc

Mit der Funktion ‘A-B Repeat’ können Sie einen gewünschten Abschnitt in einer Endlosschleife wiederholen, indem Sie zwei Punkte (A und B) in einem Track (CD, Video-CD/Super-VCD) oder einem Titel (DVD) setzen.

1 Drücken Sie während der Wiedergabe auf HOME MENU und wählen Sie ‘Play Mode’.



2 Wählen Sie ‘A-B Repeat’.

3 Drücken Sie bei ‘A (Start Point)’ auf ENTER, um den Startpunkt festzulegen.

4 Drücken Sie bei ‘B (End Point)’ auf ENTER, um den Endpunkt festzulegen.

Wenn Sie jetzt **ENTER** drücken, springt der Player zum Startpunkt und der betreffende Abschnitt wird als Schleife wiedergegeben.

5 Um auf die normale Wiedergabe zurückzuschalten, wählen Sie ‘Off’.

Verwendung der Wiederholfunktion

Zusätzlich zu den vielen Möglichkeiten der wiederholten Wiedergabe können Sie diese auch zusammen mit der programmierten Wiedergabe einsetzen (siehe *Erstellen einer Programmliste* auf Seite 20).

1 Drücken Sie während der Wiedergabe auf HOME MENU und wählen Sie ‘Play Mode’.

2 Wählen Sie ‘Repeat’ und wählen Sie dann eine Wiederholungsoption.[1]

Wenn die Programmfunktion aktiv ist, wählen Sie **Program Repeat**, um die Programmliste zu wiederholen, oder **Repeat Off**, um die Funktion zu deaktivieren.

- Bei DVD-Discs wählen Sie **Title Repeat** oder **Chapter Repeat**.
- Wählen Sie bei CDs und Video-CDs/Super-VCDs **Disc Repeat** bzw. **Track Repeat**.
- Wählen Sie bei DivX-Video-Discs **Title Repeat** (oder **Repeat Off**).

Zufallswiedergabe

Mit dieser Funktion können Sie Titel oder Kapitel (DVD-Video) oder Tracks (CD und Video-CD/Super VCD) in zufälliger Reihenfolge abspielen.[2]

1 Drücken Sie während der Wiedergabe HOME MENU und wählen Sie ‘Play Mode’.

Hinweis

1 Sie können die Wiederholungsfunktionen nicht bei WMA/MP3/MPEG-4 AAC-Discs benutzen.

2 • Die Zufallswiedergabe kann aus dem Wiedergabe- oder Stoppmodus heraus aktiviert werden. Die gleichzeitige Verwendung von Zufallswiedergabe und Programmwiedergabe ist jedoch nicht möglich.

• Die Zufallswiedergabe kann nicht mit DVD-R/-RW-Discs im VR-Format, WMA/MP3/MPEG-4 AAC-Discs, DivX-Video-Discs oder während der Anzeige eines DVD-Discmenüs benutzt werden.

2 Wählen Sie ‘Random’ und wählen Sie dann eine Option aus.

- Bei DVD-Discs wählen Sie **Random Title** oder **Random Chapter**.
- Bei CDs und Video-CDs/Super VCDs wählen Sie **On** oder **Off**, um die Zufallswiedergabe ein- oder auszuschalten.

Tipp

- Folgende Bedienungselemente können während der Zufallswiedergabe verwendet werden:

Taste	Funktion
►►I	Wahl eines neuen Tracks/Titels/ Kapitels in zufälliger Reihenfolge.
I◄◄	Rückkehr zum Anfang des aktuellen Tracks/Titels/Kapitels. Durch mehrmaliges Drücken können Sie einen anderen Track/ einen anderen Titel/ein anderes Kapitel in zufälliger Reihenfolge wählen.

- Die Zufallswiedergabe bleibt so lange aktiviert, bis Sie **Random Off** im Random Play-Menü wählen.

Erstellen einer Programmliste

Mit dieser Funktion können Sie die Wiedergabereihenfolge von Titeln/Kapiteln/ Tracks einer Disc programmieren.[1]

1 Drücken Sie während der Wiedergabe HOME MENU und wählen Sie ‘Play Mode’.

2 Wählen Sie ‘Program’ und wählen Sie dann in der Optionsliste ‘Create/Edit’.

3 Benutzen Sie ↑/↓/←/→ und ENTER, um einen Titel, ein Kapitel oder einen Track für den aktuellen Programmschritt auszuwählen.

Bei DVDs kann ein Titel oder ein Kapitel hinzugefügt werden.

- Bei einer CD oder Video-CD/Super-VCD können Sie einen Track wählen, der in die Programmliste eingetragen wird.

Wenn Sie zum Auswählen des Titels/Kapitels/ Tracks **ENTER** drücken, wird die Schrittnummer automatisch um eins erniedrigt.

4 Wiederholen Sie Schritt 3, bis die Programmliste vollständig ist.

Eine Programmliste kann bis zu 24 Schritte enthalten.

- Sie können Schritte in eine Programmliste einfügen, indem Sie einfach die Position, an welcher der neue Schritt erscheinen soll, markieren und eine Titel-/Kapitel-/ Tracknummer eingeben.
- Um einen Schritt zu löschen, markieren Sie ihn und drücken **CLEAR**.

5 Um die Programmliste abzuspielen, drücken Sie ► (Wiedergabe).

Die Programmwiedergabe bleibt so lange aktiv, bis Sie sie ausschalten (siehe unten), die Programmliste löschen (siehe unten), die Disc auswerfen oder den Player ausschalten.

Tipp

- Folgende Bedienungselemente können während der Programmwiedergabe verwendet werden:

Taste	Funktion
HOME MENU	Speichert die Programmliste und verlässt die Programmbearbeitung, ohne die Wiedergabe zu starten.
►►I	Sprung zum nächsten Schritt in der Programmliste.

Weitere Funktionen im Programm-Menü

Außer ‘Create/Edit’ können Sie im Programm-Menü noch folgende Optionen wählen.

- **Playback Start** – Startet die Wiedergabe einer gespeicherten Programmliste
- **Playback Stop** – Deaktiviert die Programmwiedergabe, löscht die Programmliste aber nicht
- **Program Delete** – Löscht die Programmliste und deaktiviert die Programmwiedergabe

Hinweis

1 Die Programmwiedergabe kann nicht mit DVD-R/-RW-Discs im VR-Format, WMA/MP3/MPEG-4 AAC-Discs, DivX-Video-Discs oder während der Anzeige eines DVD-Discmenüs benutzt werden.

Durchsuchen einer Disc

Sie können DVD-Discs nach Titel- bzw. Kapitelnummer oder Zeit, CDs und Video-CDs/Super-VCDs nach Tracknummer oder Zeit und DivX-Video-Discs nach Zeit durchsuchen.

1 Drücken Sie HOME MENU und wählen Sie 'Play Mode'.

2 Wählen Sie 'Search Mode'.

Die erscheinenden Suchoptionen hängen von der eingelegten Disc ab.

3 Wählen Sie einen Suchmodus.

- Ein bestimmter Zeitpunkt kann nur bei laufender Disc aufgesucht werden.

4 Geben Sie mit Hilfe der Zifferntasten die Nummer des gewünschten Titels, Kapitels oder Tracks bzw. die Zeit ein.

- Um einen Zeitpunkt zu suchen (Time Search), geben Sie bei laufendem Titel (DVD/DivX-Video) bzw. Track (CD/Video-CD/Super-VCD) die Zeit in Minuten und Sekunden ein, von der aus der Player die Wiedergabe fortsetzen soll. Drücken Sie beispielsweise **4**, **5**, **0**, **0**, um die Wiedergabe bei 45 Minuten zu beginnen. Zur Eingabe von 1 Stunde, 20 Minuten und 30 Sekunden drücken Sie **8**, **0**, **3**, **0**.

5 Drücken Sie ENTER, um die Wiedergabe zu starten.

Umschalten der Untertitel

Auf einigen DVD- und DivX-Video-Discs sind Untertitel in einer oder mehreren Sprachen aufgezeichnet, die normalerweise auch auf der Disc-Hülle angegeben sind. Sie können die Sprache der Untertitel während der Wiedergabe umschalten.[1]

• Drücken Sie mehrfach SHIFT+SUBTITLE, um die gewünschte Untertiteloption zu wählen.

- Angaben zur Einstellung von Untertitelsprachen finden Sie unter *Spracheinstellungen* auf Seite 28.
- Weitere Einzelheiten finden Sie unter *Anzeigen von DivX Untertiteldateien* auf Seite 37.

Umschalten der Sprach-/Audiokanäle

Bei der Wiedergabe von Discs, deren Dialoge in zwei oder mehr Sprachen bzw. in Zweikanalton aufgenommen wurden,[2] können Sie während der Wiedergabe zwischen den Sprachen umschalten.[3]

• Drücken Sie mehrfach SHIFT+AUDIO, bis die gewünschte Audio-Sprachoption ausgewählt ist.

- Angaben zur Einstellung der Audio-Sprache finden Sie unter *Spracheinstellungen* auf Seite 28.

Vergrößern eines Bildausschnitts

Mit der Zoom-Funktion können Sie bei der Wiedergabe einer DVD, eines DivX-Videotitels, einer Video-CD/Super-VCD oder JPEG-Disc einen Bildausschnitt um den Faktor 2 oder 4 vergrößern.

1 Drücken Sie während der Wiedergabe SHIFT+ZOOM zur Wahl des Zoomfaktors (Normal, 2x oder 4x).

2 Benutzen Sie ⬆/⬇/⬅/➡, um den Zoombereich zu verschieben.

Sie können den Vergrößerungsfaktor und den vergrößerten Bereich während der Wiedergabe beliebig verändern.[4]

Hinweis

1 Bei einigen Discs ist die Wahl der Untertitelsprache nur über das Discmenü möglich. Drücken Sie **TOP MENU** oder **MENU**, um das Menü aufzurufen.

2 Einige Super-VCDs haben zwei Tonspuren. Bei diesen Discs können Sie zwischen den beiden Tonspuren sowie zwischen den einzelnen Kanälen umschalten.

3 Bei einigen Discs ist die Wahl der Audio-Sprache nur über das Disc-Menü möglich. Drücken Sie **TOP MENU** oder **MENU**, um das Menü aufzurufen.

4 • Da DVDs, Video-CDs/Super-VCDs, DivX-Video und JPEG-Bilder eine feste Auflösung besitzen, verschlechtert sich die Bildqualität bei der Vergrößerung, insbesondere bei Faktor 4. Dies ist keine Fehlfunktion.

• Wenn das Navigationsquadrat am oberen Bildschirmrand verschwindet, drücken Sie erneut **SHIFT+ZOOM**, um es wieder einzublenden.

Umschalten des Kamerawinkels

Manche DVDs enthalten Szenen, die mit verschiedenen Kamerawinkeln aufgenommen wurden — Einzelheiten dazu finden Sie auf der DVD-Hülle.

Wenn eine Szene mit mehreren Kamerawinkeln wiedergeben wird, erscheint ein -Symbol auf dem Bildschirm (das Sie deaktivieren können — siehe *Display-Einstellungen* auf Seite 29).

- **Drücken Sie während der Wiedergabe (oder im Pausenmodus) SHIFT+ANGLE, um auf einen anderen Winkel umzuschalten.**

Anzeigen von Disc-Informationen

Verschiedene Informationen zu Tracks, Kapiteln und Titeln lassen sich während der Wiedergabe auf dem Bildschirm anzeigen.

- **Drücken Sie wiederholt DISPLAY, um die Informationsanzeige einzublenden/umzuschalten/auszublenden.**

Einige Informationen werden auch im Display vorne auf dem Gerät angezeigt. Drücken Sie **DISPLAY**, um die angezeigten Informationen umzuschalten.

Kapitel 5

USB-Wiedergabe

Verwenden der USB-Schnittstelle

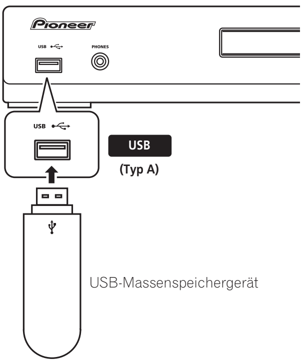
Die Benutzung der USB-Schnittstelle an der Vorderseite dieses Geräts ermöglicht es, Zweikanal-Audio[1] zu hören und JPEG-Dateien anzusehen. Schließen Sie ein USB-Massenspeichergerät[2] wie unten gezeigt an.

1 Drücken Sie bei eingeschaltetem Player auf USB.

Vergewissern Sie sich, dass Ihr Fernsehgerät eingeschaltet und auf den richtigen Videoeingang eingestellt ist.

2 Schließen Sie ihr USB-Gerät an.

Der USB-Anschluss befindet sich an der Vorderseite des Geräts.



3 Drücken Sie ► (Wiedergabe), um die Wiedergabe zu starten.

Wenn Ihr USB-Gerät JPEGs enthält, wird eine Diashow gestartet. Weitere Einzelheiten finden Sie unter *Wiedergeben einer JPEG-Diashow* auf Seite 24.

- Vergewissern Sie sich, dass beim Trennen **USB DATA** im Display auf der Gerätevorderseite angezeigt wird (oder sich das System im Standby-Modus befindet).

Wichtig

Wenn die Fehlermeldung **USB ERR** im Display angezeigt wird, kann dies bedeuten, dass der Strombedarf des USB-Geräts zu hoch für diesen Player ist oder dass dieses Gerät inkompatibel ist. Versuchen Sie folgendes:

- Schalten Sie den Player aus und wieder ein.
- Schließen Sie Ihr USB-Gerät bei ausgeschaltetem Player erneut an.
- Schalten Sie auf eine andere Eingangsquelle (wie **DVD/CD**) um, dann zurück zu **USB**.
- Verwenden Sie ein spezielles Netzteil (im Lieferumfang des Geräts enthalten) für die USB-Stromversorgung.

Wenn dies das Problem nicht behebt, ist Ihr USB-Gerät wahrscheinlich inkompatibel.

Grundlegende Wiedergabefunktionen

Die nachstehende Tabelle zeigt die grundlegenden Steuerfunktionen der Fernbedienung zur USB-Wiedergabe.

Taste	Funktion
►	Startet die normale Wiedergabe.
❚❚	Schaltet auf Pause oder beendet die Pause.
■	Stoppt die Wiedergabe.
◄◄	Startet den Rückwärts-Suchlauf.
►►	Startet den Vorwärts-Suchlauf.
❙◄◄	Führt einen Sprung zum Anfang der momentanen Datei bzw. bei mehrmaligem Drücken zu vorhergehenden Dateien aus.
►►❙	Springt zur nächsten Datei.

Hinweis

1 Dies schließt die Wiedergabe von WMA/MP3/MPEG4-AAC-Dateien ein (ausgenommen Dateien mit Kopierschutz oder beschränkter Wiedergabe). Es ist nicht möglich, DivX-Dateien über den USB-Anschluss abzuspielen.

2 • Zu den kompatiblen USB-Geräten gehören externe magnetische Festplattenlaufwerke, tragbare Geräte mit Flash-Speicher (insbesondere Keydrives) und digitale Audiogeräte (MP3-Player) für Formate FAT16/32. Es ist nicht möglich, dieses Gerät zur USB-Wiedergabe an einen PC anzuschließen.

• Pioneer kann nicht garantieren, dass Kompatibilität (Funktion und/oder Bus-Versorgung) mit allen USB-Massenspeichergeräten gegeben ist, und übernimmt keine Verantwortung für Datenverluste, die bei einem Anschluss an dieses Gerät auftreten.

• Bei umfangreichen Datenmengen kann es länger dauern, bis das System die Inhalte eines USB-Geräts gelesen hat.

Datei-Suchlauf

Sie können einen Vorwärts- oder Rückwärts-Suchlauf mit verschiedenen Geschwindigkeiten durchführen.

- **Drücken Sie während der Wiedergabe ◀◀ oder ▶▶, um den Suchlauf zu starten.**

Drücken Sie mehrmals, um die Suchgeschwindigkeit zu erhöhen (im Bild angezeigt).

- Drücken Sie ▶ (Wiedergabe), um auf normale Wiedergabe zurückzuschalten.[1]

Wiedergeben einer JPEG-Diashow

Drücken Sie ▶, um ab dem ersten Ordner/Bild eine Diashow zu starten.[2] Die Bilder in jedem Ordner werden nacheinander angezeigt.

- Wenn das Gerät WMA-/MP3-/MPEG-4 AAC-Dateien enthält, wird die Wiedergabe der Diashow und der Audiodateien wiederholt. Während der Audio-Wiedergabe können Sie die Funktionen Skip (Sprung) (⏮/⏭), Suchlauf (◀◀/▶▶) und Pause (⏸) weiterhin verwenden.

Das Bildmaterial wird automatisch so eingestellt, dass es soviel Bildfläche wie möglich ausfüllt.

Während der Diashow stehen folgende Funktionen zur Verfügung:

Taste	Funktion
⏸	Hält die Diashow (oder Audio-Wiedergabe) an; zum Fortsetzen erneut drücken.
⏮	Springt zum vorherigen Bild (oder Audio-Datei bei Audio-Wiedergabe).
⏭	Springt zum nächsten Bild (oder Audio-Datei bei Audio-Wiedergabe).
⬅/➡/⬆/⬇	Schaltet auf Pause und dreht bzw. spiegelt das momentane Bild (drücken Sie ▶ um die Diashow fortzusetzen).
SHIFT+ZOOM	Schaltet auf Pause und vergrößert das Bild. Drücken Sie die Taste erneut, um zwischen 1x, 2x und 4x Zoom umzuschalten (drücken Sie ▶, um die Wiedergabe fortzusetzen).
MENU	Ruft den Bildschirm-Navigator auf (siehe weiter unten).

Durchsuchen von Dateien mit dem Navigator

Benutzen Sie den Navigator, um WMA-, MP3-, MPEG-4 AAC- und JPEG-Dateien oder Ordner über ihren Namen zu finden.[3]

1 Drücken Sie MENU.

2 Benutzen Sie ⬆/⬇/⬅/➡ und ENTER, um zu navigieren.

Benutzen Sie ⬆/⬇, um sich innerhalb der Ordner/Dateiliste auf- und abzubewegen.

Benutzen Sie ⬅, um zum übergeordneten Ordner zurückzukehren.[4]

Benutzen Sie **ENTER** oder ➡, um einen markierten Ordner zu öffnen.

- Wenn Sie eine JPEG-Datei hervorheben, wird ein Miniaturbild auf der rechten Seite angezeigt.

3 Um den hervorgehobenen Track oder die hervorgehobene JPEG-Datei anzuzeigen, drücken Sie ENTER.

- Wenn Sie eine WMA-/MP3-/MPEG-4 AAC-Datei auswählen, beginnt die Wiedergabe mit der gewählten Datei und wird bis zum Ende des Ordners ausgeführt.
- Wenn Sie eine JPEG-Datei auswählen, beginnt eine Diashow mit der betreffenden Datei und wird bis zum Ende des Ordners ausgeführt.

Tipp

- Sie können auch eine JPEG-Diashow starten, während Sie WMA/MP3/MPEG-4 AAC-Audiodateien abspielen. Wählen Sie einfach die Audiodatei aus, die Sie hören möchten und dann die JPEG-Datei, mit der Ihre Diashow beginnen soll. Die Wiedergabe der Diashow und der Audiodateien wird wiederholt. Die Wiedergabefunktionen sind nur für die JPEG-Diashow wirksam.
- Wenn Sie nicht nur den aktuellen Ordner, sondern den gesamten Inhalt wiedergeben wollen, verlassen Sie den Navigator und starten Sie die Wiedergabe mit der Taste ▶ (Wiedergabe).

Hinweis

1 Bei WMA/MP3/MPEG-4 AAC-Tracks wird die Wiedergabe automatisch am Ende oder Anfang des Tracks fortgesetzt.
2 • Je größer eine Datei ist, desto länger benötigt der Player, um sie zu laden.
• USB-Geräte können bis zu 299 Ordner und bis zu 648 Ordner und Dateien insgesamt enthalten.
3 Bei einigen digitalen Audiogeräten werden die Dateinamen möglicherweise nicht richtig angezeigt.
4 Das Gleiche erreichen Sie, indem Sie zum obersten Ordner '**..**' gehen und dann **ENTER** drücken.

Kapitel 6

Weitere Tuner-Funktionen: RDS

Eine Einführung zu RDS

Das Radio Data System (RDS) ist ein System, das von den meisten FM-Radiosendern verwendet wird, um die Hörer mit verschiedenen Arten von Information zu versorgen — zum Beispiel dem Namen des Senders und der Art der ausgestrahlten Sendung.

Eine Möglichkeit von RDS ist die Suche nach dem Programmtyp (Program Type), also einer bestimmten Art von Sendung. Sie können zum Beispiel nach einem Sender suchen, der momentan eine Jazz-Sendung bringt (Programmtyp **JAZZ**).

Sie können nach folgenden Programmtypen suchen:[1]

NEWS – Nachrichten
AFFAIRS – Aktuelles
INFO – Allgemeine Informationen
SPORT – Sport
EDUCATE – Bildung
DRAMA – Hörspiele usw.
CULTURE – Nationale oder regionale Kultur, Theater usw.
SCIENCE – Forschung und Technik
VARIED – Sendungen in Gesprächsform, wie Quiz-Shows oder Interviews.
POP M – Popmusik
ROCK M – Rockmusik
EASY M – Leichte Unterhaltungsmusik
LIGHT M – 'Leichte' klassische Musik
CLASSICS – 'Ernste' klassische Musik
OTHER M – Musik anderer Kategorien
WEATHER – Wetterberichte
FINANCE – Berichte von Aktienmärkten, Wirtschaft und Handel usw.
CHILDREN – Kindersendungen
SOCIAL – Soziale bzw. gesellschaftliche Themen
RELIGION – Sendungen mit religiösem Inhalt
PHONE IN – Anrufersendungen
TRAVEL – Ferien und Reisen (keine Verkehrsmeldungen)
LEISURE – Freizeit und Hobbys
JAZZ – Jazz
COUNTRY – Country-Musik
NATION M – Popmusik in nicht-englischen Sprachen
OLDIES – Popmusik aus den 50ern und 60ern
FOLK M – Volksmusik
DOCUMENT – Dokumentationen

Anzeigen von RDS-Informationen

Benutzen Sie die Taste **DISPLAY**, um die verschiedenen Arten von RDS-Informationen anzuzeigen.[2]

- **Drücken Sie DISPLAY für RDS-Informationen.**

Mit jedem Druck wird die Anzeige wie folgt umgeschaltet:

- Radio Text (**RT**) – Meldungen, die vom Radiosender ausgestrahlt werden. Bei einer Sendung für Anrufer kann z. B. eine Telefonnummer als RT ausgestrahlt werden.
- Program Service Name (**PS**) – Der Name des Radiosenders.
- Program Type (**PTY**) – Dies zeigt den Programmtyp der momentan ausgestrahlten Sendung an.
- **SEARCH** – PTY-Suche (siehe unten)
- Aktuelle Empfangsfrequenz

Suche nach RDS-Sendungen

Sie können nach einem der oben aufgeführten Programmtypen suchen.

1 Drücken Sie die Taste TUNER für das FM-Band (UKW).[3]

2 Drücken Sie mehrfach DISPLAY, bis SEARCH im Display erscheint.

3 Benutzen Sie ⬅/➡ zur Auswahl des gewünschten Programmtyps.

4 Drücken Sie ENTER, um die Suche zu starten.

Das System durchsucht die gespeicherten Sendeplätze nach Übereinstimmung. Wenn ein Sender gefunden wird, stoppt die Suche für fünf Sekunden.

5 Wenn Sie den gefundenen Sender weiterhin hören möchten, drücken Sie innerhalb dieser fünf Sekunden auf ENTER.

Wenn Sie nicht **ENTER** drücken, wird die Suche fortgesetzt.

Hinweis

1 Zusätzlich gibt es drei weitere Programmtypen, **TEST**, **ALARM** und **NONE**. **ALARM** und **TEST** werden für Notstandsmeldungen benutzt. Nach diesen Typen kann nicht gesucht werden, der Tuner schaltet jedoch automatisch auf Sender um, die dieses RDS-Signal aussenden. **NONE** erscheint, wenn ein Programmtyp nicht gefunden wurde.

2 • Wenn während des RT-Suchlaufs Rauschen aufgefangen wird, können einige Zeichen fehlerhaft dargestellt werden.

• Wenn Sie **NO RADIO TEXT DATA** in der RT-Anzeige sehen, bedeutet dies, dass keine RT-Daten von der sendenden Station ausgestrahlt werden. Das Display schaltet automatisch auf die PS-Datenanzeige um (wenn keine PS-Daten vorhanden sind, wird die Frequenz angezeigt).

• In der PTY-Anzeige kann **NO DATA** oder **NONE** angezeigt werden. In diesem Fall erscheint nach einigen Sekunden die PS-Anzeige.

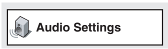
3 RDS ist nur im FM-Band möglich.

Kapitel 7
Audio- und Video-Einstellmenüs

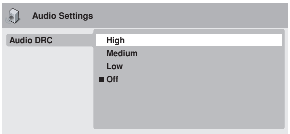
Menü ‘Audio Settings’

Das Menü Audio Settings ermöglicht verschiedene Toneinstellungen.

1 Drücken Sie HOME MENU, und wählen Sie im Bildschirmmenü die Option ‘Audio Settings’.



2 Wählen und ändern Sie die Einstelloptionen mit ⬆/⬇/⬅/➡ und ENTER.



Audio DRC

- Einstellungen: **High**, **Medium**, **Low**, **Off** *(Vorgabe)*

Wenn Sie Dolby Digital DVDs bei geringer Lautstärke wiedergeben, ist der Ton an leisen Stellen nicht mehr zu hören, oder Teile des Dialogs sind nicht zu verstehen. Durch Aktivieren von Audio DRC (Dynamic Range Control – Kontrolle des Dynamikumfangs) kann dies verhindert werden. Leise Stellen werden automatisch verstärkt und laute Spitzenpegel abgeschwächt.

Wie stark dieser Effekt wahrnehmbar ist, hängt vom jeweiligen Tonmaterial ab. Bei Material mit geringer Dynamik (d. h. mit geringer Pegelvariation) merkt man den Effekt manchmal kaum.[1]

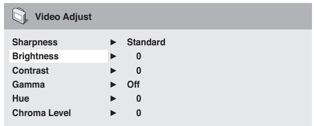
Menü ‘Video Adjust’

Das Menü ‘Video Adjust’ ermöglicht verschiedene Bildeinstellungen.

1 Drücken Sie HOME MENU, und wählen Sie auf dem Bildschirm die Option ‘Video Adjust’.



2 Nehmen Sie die Einstellungen mit ⬆/⬇/⬅/➡ und ENTER vor.



Folgende Einstellungen sind möglich:

- **Sharpness** – Einstellen der Bildkonturen (**Fine**, **Standard** , **Soft**)
- **Brightness** – Einstellen der Gesamthelligkeit (**–20** bis **+20**)
- **Contrast** – Einstellen des Bildkontrastes zwischen schwach und stark (**–16** bis **+16**)
- **Gamma** – Einstellen der ‘Wärme’ des Bildes (**High**, **Medium**, **Low**, **Off**)
- **Hue** – Einstellen der Rot-/Grün-Balance (**Green 9** bis **Red 9**)
- **Chroma Level** – Einstellen der Farbsättigung (**–9** bis **+9**)

Stellen Sie die Optionen Brightness (Helligkeit), Contrast (Kontrast), Hue (Farbton) und Chroma Level (Farbsättigung) mit den Tasten ⬅/➡ (Cursor nach links/rechts) ein.



3 Drücken Sie ENTER, um zum Video Adjust-Menü zurückzukehren, oder drücken Sie HOME MENU, um das Menü zu verlassen.

Hinweis

1 Audio DRC arbeitet nur mit Dolby-Digital-Audioquellen.

Kapitel 8
Menü ‘Initial Settings’

Verwendung des Menüs ‘Initial Settings’

Das Menü Initial Settings ermöglicht u. a. Audio- und Videoausgangs-Einstellungen, Kindersicherungs-Einstellungen und Anzeige-Einstellungen.

Wenn eine Option ausgegraut ist, kann sie gegenwärtig nicht geändert werden. Dies liegt normalerweise daran, dass eine Disc abgespielt wird. Stoppen Sie die Wiedergabe, bevor Sie die Einstellung ändern.

1 Drücken Sie DVD/CD.

2 Nach Stoppen der Wiedergabe drücken Sie HOME MENU und wählen Sie ‘Initial Settings’.



3 Benutzen Sie ↑/↓/←/→ und ENTER, um die Einstellung und Option auszuwählen, die Sie einstellen möchten.

Alle Einstellungen und Optionen werden auf den folgenden Seiten erläutert.[1]

Video-Ausgangseinstellungen

Einstellung	Option	Bedeutung
TV Screen (Siehe auch *Bild- und Disc-Formate* auf Seite 39.)	**4:3 (Letter Box)**	Wählen Sie diese Option, wenn Sie ein herkömmliches 4:3-Fernsehgerät haben. Bei der Wiedergabe von Breitbildformaten erscheinen schwarze Balken am oberen und unteren Rand.
	4:3 (Pan & Scan)	Wählen Sie diese Option, wenn Sie ein herkömmliches 4:3-Fernsehgerät haben. Bei der Wiedergabe von Breitbildformaten werden die Seiten abgeschnitten, so dass das Bild den Bildschirm ausfüllt.
	16:9 (Wide)	Wählen Sie diese Option, wenn Sie ein Breitbild-Fernsehgerät haben.
	16:9 (Compressed)	Wählen Sie diese Option, wenn Sie ein Breitbild-Fernsehgerät haben. Bei der Wiedergabe von 4:3-Formaten erscheinen schwarze Balken an beiden Seiten des Bildschirms.[2]
AV Connector Out (Siehe auch *Anschluss zusätzlicher Audiokomponenten* auf Seite 32.)	**Video**	Standardvideo, mit allen Fernsehern kompatibel.
	S-Video	Höhere Qualität, prüfen Sie, ob der Fernseher kompatibel ist.
	RGB	Beste Qualität, prüfen Sie, ob der Fernseher kompatibel ist.
HDMI Resolution* (Siehe auch *Anschluss unter Verwendung von HDMI* auf Seite 33.) * *Die Standardeinstellung ändert sich je nach TV-Format (PAL/NTSC).*	*1920x1080i*	Eingestellt, wenn Ihr Fernsehgerät Interlaced Video mit einer Auflösung von 1920 x 1080 Pixeln unterstützt.
	1280x720p	Eingestellt, wenn Ihr Fernsehgerät Progressive Scan-Video mit einer Auflösung von 1280 x 720 Pixeln unterstützt.
	720x480p (NTSC)/ 720x576p (PAL)	Eingestellt, wenn Ihr Fernsehgerät Progressive Scan-Video der Standards 720 x 480 (NTSC)/720 x 576 (PAL) Pixel unterstützt.
	720x480i (NTSC)/ 720x576i (PAL)	Eingestellt, wenn Ihr Fernsehgerät Interlaced Video der Standards 720 x 480 (NTSC)/720 x 576 (PAL) Pixel unterstützt.

Hinweis

1 • In der Tabelle ist die Standardeinstellung in **Fettschrift** dargestellt; andere Einstellungen werden in *Kursivschrift* angezeigt.
• Einige Einstellungen, wie **TV Screen**, **Audio Language** und **Subtitle Language** werden u. U. von der DVD außer Kraft gesetzt. Oft können diese Einstellungen auch über das Menü der DVD-Disc vorgenommen werden.
• Die Einstellung **AV Connector Out** muss nur dann eingestellt werden, wenn Sie diesen Player mit einem SCART-Kabel an Ihrem Fernsehgerät angeschlossen haben.
• Die **HDMI Resolution**- und **HDMI Color**-Einstellungen müssen nur dann eingestellt werden, wenn Sie diesen Player mit Hilfe des HDMI-Anschlusses an eine HDMI-kompatible Komponente angeschlossen haben.

2 Diese Einstellung kann nur verwendet werden, wenn Sie über HDMI verbunden sind und die HDMI-Auflösung auf 1920x1080i oder 1280x720p eingestellt haben. Bei dieser Einstellung ist nur die HDMI-Verbindung verfügbar.

Einstellung	Option	Bedeutung
HDMI Color (Siehe auch *Anschluss unter Verwendung von HDMI* auf Seite 33.) * *Standardeinstellungen ändern sich in Abhängigkeit von den angeschlossenen Geräten.*	*Full range RGB*	Falls Farben blass sind, ergibt dies kräftigere Farben und ein tieferes Schwarz (Standardeinstellung für HDMI-kompatible DVI-Geräte).
	RGB	Benutzen Sie diese Einstellung, wenn die Farben mit der Full Range RGB-Einstellung übermäßig kräftig wirken.
	Component	Gibt 8-Bit-Component-Video-Format aus (Standardeinstellung für HDMI-kompatible Geräte).

Spracheinstellungen

Einstellung	Option	Bedeutung
Audio Language	**English**	Wenn eine Tonspur in Englisch auf der Disc vorhanden ist, wird diese wiedergegeben.
	Angezeigte Sprachen	Wenn auf der Disc eine Sprache ausgewählt wird, wird diese wiedergegeben.
	Other Language	Wählen Sie diese Option, um eine andere Sprache als die angezeigten auszuwählen (siehe *Einsatz der Liste der Sprachencodes* auf Seite 45).
Subtitle Language	**English**	Wenn englische Untertitel auf der Disc vorhanden sind, werden diese angezeigt.
	Angezeigte Sprachen	Die auf der Disc ausgewählte Untertitelsprache wird angezeigt.
	Other Language	Wählen Sie diese Option, um eine andere Sprache als die angezeigten auszuwählen (siehe *Einsatz der Liste der Sprachencodes* auf Seite 45).
DVD Menu Language	**w/Subtitle Lang.**	Die DVD-Discmenüs werden, wenn möglich, in der gleichen Sprache wie die ausgewählte Untertitelsprache angezeigt.
	Angezeigte Sprachen	Die DVD-Menüs werden, wenn möglich, in der ausgewählten Sprache angezeigt.
	Other Language	Wählen Sie diese Option, um eine andere Sprache als die angezeigten auszuwählen (siehe *Einsatz der Liste der Sprachencodes* auf Seite 45).
Subtitle Display	**On**	Die Untertitel werden entsprechend der ausgewählten Untertitelsprache angezeigt.
	Off	Untertitel sind bei Wiedergabe einer DVD grundsätzlich abgeschaltet.

Display-Einstellungen

Einstellung	Option	Bedeutung
OSD Language	**English**	Die Bildschirmmenüs des Players sind in Englisch gehalten.
	Angezeigte Sprachen	Die Bildschirmmenüs werden in der ausgewählten Sprache angezeigt.
Angle Indicator	**On**	Während der Wiedergabe von Szenen einer DVD mit mehreren Kamerapositionen wird ein Kamerasymbol auf dem Bildschirm angezeigt.
	Off	Keine mehrfachen Kamerapositionen.

Optionseinstellungen

Einstellung	Option	Bedeutung
Parental Lock	–	Siehe *Parental Lock (Kindersicherung)* unten.
DivX(R) VOD	**Display**	Siehe *Über DivX® VOD-Inhalte* unten.

Lautsprechereinstellungen

Einstellung	Option	Bedeutung
Speaker Distance	–	Zum Eingeben der Abstandes der Lautsprecher von Ihrer Hörposition (siehe *Speaker Distance (Lautsprecher-Abstand)* auf Seite 31).

Parental Lock (Kindersicherung)

- Voreingestellte Stufe: **Off**; Voreingestelltes Passwort: *keins*; Voreingestellter Länder-/Regionscode: **us (2119)**

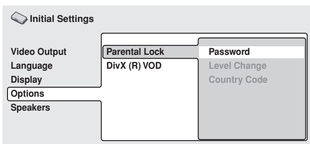
Die Kindersicherung einiger DVD-Video-Discs gibt Eltern eine gewisse Kontrolle darüber, was Kinder mit dem DVD-Player abspielen können. Es kann zwischen verschiedenen Kindersicherungsstufen gewählt werden. Wenn der Player auf eine niedrigere Stufe als die Disc eingestellt ist, wird die Disc nicht wiedergegeben.

Einige DVDs unterstützen auch die Länder-/Regionscode-Funktion (Country/Area Code). Je nach dem eingestellten Länder-/Regionscode gibt der Player bestimmte Szenen auf der Disc nicht wieder.

Registrieren eines neuen Passworts

Sie müssen ein Passwort registrieren, bevor Sie die Kindersicherungsstufe ändern oder den Länder-/Regionscode eingeben können.[1]

1 Wählen Sie 'Password'.



2 Geben Sie mit den Zifferntasten ein vier-stelliges Passwort ein und drücken Sie dann ENTER.

Ändern Ihres Passworts

Um Ihr Passwort zu ändern, müssen Sie das alte Passwort bestätigen und dann ein neues eingeben.

1 Wählen Sie 'Password Change' aus, geben Sie ihr bisheriges Passwort ein und drücken Sie ENTER.

2 Geben Sie ein neues Passwort ein und drücken Sie ENTER.

Hinweis

1 • Einige Discs besitzen keine Kindersicherung und lassen sich ohne Eingabe des Passworts abspielen.
• Falls Sie Ihr Passwort vergessen haben, müssen Sie den Player auf die Werkseinstellungen zurücksetzen und ein neues Passwort eingeben (siehe *Zurücksetzen der Anlage* auf Seite 45).

Einstellen/Ändern der Kindersicherungsstufe

1 Wählen Sie 'Level Change'.

2 Geben Sie Ihr Passwort mit den Zifferntasten ein und drücken Sie dann ENTER.

3 Wählen Sie eine neue Stufe und drücken Sie ENTER.

- Drücken Sie wiederholt ⬅, um weitere Stufen zu sperren (die meisten Discs erfordern ein Passwort); drücken Sie ➡, um Stufen freizugeben. Stufe 1 kann nicht gesperrt werden.

Einstellen/Ändern des Länder-/ Regionscode

Sie finden die *Liste der Länder-/Regionscodes* auf Seite 46.

1 Wählen Sie 'Country Code' aus, geben Sie Ihr Passwort ein und drücken Sie ENTER.

2 Wählen Sie einen Länder-/Regionscode und drücken Sie ENTER.

Sie haben dazu zwei Möglichkeiten:

- Auswahl per Buchstabencode: Drücken Sie ⬆/⬇, um den Länder-/Regionscode zu ändern.
- Auswahl per Zifferncode: Drücken Sie ➡ und geben Sie dann den vier-stelligen Länder-/Regionscode mit den Zifferntasten ein.

Der neue Länder-/Regionscode wird wirksam, nachdem Sie die Disc einmal ausgeworfen haben.

Über DivX® VOD-Inhalte

Um DivX VOD (Video On Demand; Video auf Abruf) auf diesem Player abzuspielen, müssen Sie zunächst den Player bei Ihrem DivX-VOD-Content-Provider registrieren. Dies führen Sie aus, indem Sie einen DivX-VOD-Registrierungscode erzeugen, den Sie an Ihren Provider senden.[1]

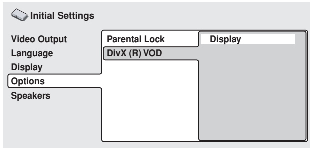
Wichtig

- DivX VOD-Inhalte sind durch ein DRM-System (Digital Rights Management) geschützt. Dieses beschränkt die Wiedergabe von Inhalten auf bestimmte, registrierte Geräte.
- Wenn Sie eine Disc mit DivX-VOD-Inhalten einlegen, die nicht für Ihren Player autorisiert sind, erscheint die Meldung **Authorization Error**, und die Inhalte werden nicht abgespielt.

Anzeigen Ihres DivX-VOD-Registrierungscodes

1 Drücken Sie HOME MENU, und wählen Sie 'Initial Settings'.

2 Wählen Sie 'Options', dann 'DivX (R) VOD'.



3 Wählen Sie 'Display'.

Ihr acht-stelliger Registrierungscode wird angezeigt.

Notieren Sie sich Ihren Code, denn Sie benötigen ihn für die Registrierung bei Ihrem DivX-VOD-Provider.

Wiedergabe von DivX® VOD-Inhalten

Einige DivX-VOD-Inhalte können nur eine bestimmte Anzahl von Malen abgespielt werden. Wenn Sie eine Disc mit dieser Art von DivX-VOD-Inhalten einlegen, wird die verbleibende Anzahl von Malen, die die Disc noch abgespielt werden kann, auf dem Bildschirm angezeigt, und Sie können die Disc abspielen (wodurch sich die Anzahl verringert) oder den Vorgang abbrechen. Wenn Sie eine Disc einlegen, deren DivX-VOD-Inhalt abgelaufen ist (bei der die Anzahl von Malen z. B. auf Null steht), erscheint die Meldung **Rental Expired** (Leihdauer abgelaufen).

Wenn die Inhalte Ihres DivX-VOD-Materials unbegrenzt oft abgespielt werden können, können Sie die Disc in Ihren Player einlegen und die Inhalte beliebig oft abspielen, ohne dass eine Meldung erscheint.

Hinweis

1 Zurücksetzen des Players (wie unter *Zurücksetzen der Anlage* auf Seite 45 beschrieben) führt nicht zum Verlust Ihres Registrierungscodes.

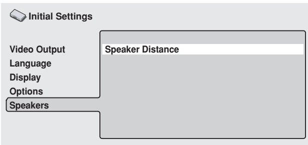
Speaker Distance (Lautsprecher-Abstand)

- Standardeinstellung: **3.0m**

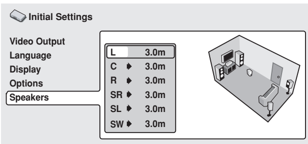
Um einen optimalen Surroundklang zu erhalten, müssen Sie die Lautsprecher in gleicher Entfernung von Ihrer Hörposition aufstellen.

1 Drücken Sie HOME MENU, und wählen Sie 'Initial Settings'.

2 Wählen Sie 'Speakers', dann 'Speaker Distance'.



3 Benutzen Sie ⬆/⬇ , um einen Lautsprecher auszuwählen.



4 Drücken Sie ➡ , wenn der Abstand des markierten Lautsprechers geändert werden soll.

5 Benutzen Sie ⬆/⬇ , um die Entfernung einzustellen.

- Wenn Sie den Abstand des linken Frontlautsprechers (**L**) und des rechten Frontlautsprechers (**R**) ändern, ändern sich automatisch die anderen Lautsprecherabstände im richtigen Verhältnis.
- Für die Frontlautsprecher links/rechts (**L**/**R**) können Abstände zwischen 30 cm und 9 m in Schritten von 30 cm eingestellt werden.[1]
- Der Center-Lautsprecher (**C**) kann eingestellt werden von –2,1 m bis 0 m relativ zum linken/rechten Frontlautsprecher.
- Für die Surroundlautsprecher links/rechts (**SL**/**SR**) können Abstände zwischen –6,0 m und 0 m relativ zum linken/rechten Frontlautsprecher eingestellt werden.[2]
- Für den Subwoofer (**SW**) können Abstände zwischen –2,1 m und 0 m relativ zum linken/rechten Frontlautsprecher eingestellt werden.

6 Drücken Sie ⬅, um zur Lautsprecherliste zurückzukehren und noch weitere Lautsprecher einzustellen, oder drücken Sie ENTER, um das Speaker-Distance-Menü zu verlassen.

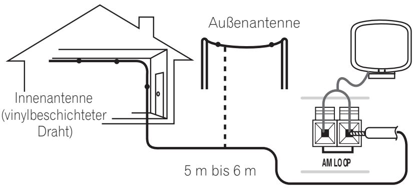
Hinweis

1 **L** und **R** ist ein Lautsprecherpaar; die Lautsprecher dieses Paares können nicht unterschiedlich eingestellt werden.
2 Achten Sie darauf, dass sie den gleichen Abstand haben, wenn Sie den Extra Power-Modus verwenden (Seite 14).

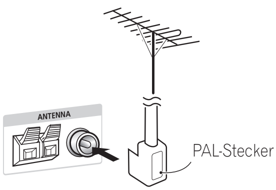
Kapitel 9
Andere Anschlüsse

Anschluss externer Antennen

Für eine externe AM-Antenne verwenden Sie 5 m bis 6 m vinylummantelten Draht und bringen Sie diesen innen oder außen an. Lassen Sie die Ringantenne angeschlossen. Verwenden Sie nur die beiliegende AM-Ringantenne.

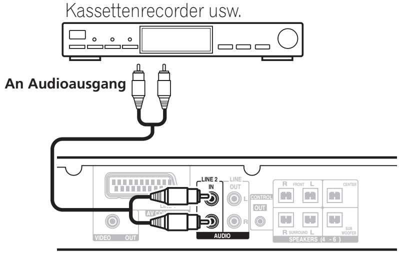


Für den Anschluss einer externen FM-Antenne benutzen Sie einen PAL-Stecker.



Anschluss zusätzlicher Audiokomponenten

An den analogen Stereoeingängen können Sie eine externe Komponente wie ein Kassettendeck oder einen MD-Spieler anschließen, um deren Signal über dieses System wiederzugeben.



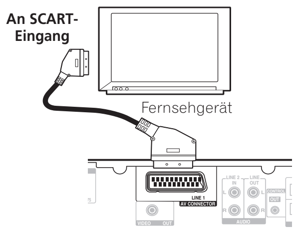
- **Verbinden Sie die (LINE 2) AUDIO IN-Buchsen mit den analogen Ausgängen eines externen Wiedergabegeräts.**

Verwenden Sie dazu ein Stereo-Cinch-Kabel.

Einsatz des SCART-AV-Ausgangs

Der SCART-Ausgang dürfte eine höhere Qualität liefern als der Ausgang im Composite-Video-Standard. Der SCART-AV-Anschluss arbeitet sowohl als Video- als auch als Audioausgang.[1]

- **Benutzen Sie ein im Handel erhältliches SCART-Kabel für die Verbindung zwischen der Buchse (LINE 1) AV CONNECTOR und Ihrem Fernsehgerät.**

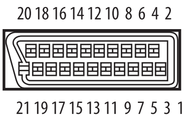


Hinweis

1 SCART-Kabel sind in mehreren Anschlusskonfigurationen erhältlich. Achten Sie darauf, dass dasjenige, welches Sie erwerben, mit diesem System und Ihrem Fernsehgerät/Monitor funktioniert (siehe *SCART-Pinbelegungen* unten).

SCART-Pinbelegungen

Die Abbildung unten zeigt die Pinbelegung der SCART-21-Buchse. Diese Buchse liefert die Video- und Audiosignale für den Anschluss an einen kompatiblen Farbfernseher oder Monitor.



Pin-Nr.	Belegung	Pin-Nr.	Belegung
1	Audio R OUT (Ausgang rechts)	12	Nicht belegt
2	Audio R IN (Eingang rechts)	13	GND (Erde; Video)
3	Audio L OUT (Ausgang links)	14	GND (Erde; Video)
4	GND (Erde; Audio)	15	R oder C OUT (Ausgang Rot oder Chrominanz)
5	GND (Erde; Video)	16	BLANK OUT (Dunkeltastung)
6	Audio L IN (Eingang links)	17	GND (Erde; Video)
7	B OUT (Ausgang Blau)	18	GND (Erde; Video)
8	Status	19	Video oder Y OUT (Ausgang Video oder Luminanz)
9	GND (Erde; Video)	20	Nicht belegt
10	Nicht belegt	21	GND (Erde; Video)
11	G OUT (Ausgang Grün)		

Line Out-Optionen

Mit der Line Out-Funktion können Sie festlegen, wie der Ton über die Ausgänge **LINE OUT** und **AV CONNECTOR** ausgegeben wird.[1]

- **Drücken Sie LINE OUT, um durch die LINE ON- und LINE OFF-Optionen zu blättern, und drücken Sie dann ENTER, um Ihre Auswahl zu bestätigen.**
  - **LINE ON** – Mehrkanalige Signalquellen werden auf 2.1 ch (Stereo) heruntergemischt. Für die Ausgänge **LINE OUT** und **AV CONNECTOR** wird ein 2 ch-Umwandlungssignal erzeugt.
  - **LINE OFF** – Für die normale Mehrkanalwiedergabe über Ihr Lautsprechersystem. Bitte beachten Sie, dass vom Ausgang **LINE OUT** kein Signal erzeugt wird: **AV CONNECTOR** Ton wird nur über die Links/Rechts Kanäle ausgegeben.

Anschluss unter Verwendung von HDMI

Wenn Sie einen mit HDMI oder DVI (mit HDCP) ausgestatteten Monitor oder Bildschirm haben, können Sie ihn mit einem handelsüblichen HDMI-Kabel für hochqualitatives Digitalvideo an dieses Gerät anschließen.[2]

Weitere Einzelheiten über die HDMI-Verbindung finden Sie unter *Über HDMI* unten.

Hinweis

1 • Wenn der Line Out-Modus eingeschaltet ist, können die meisten Tonfunktionen nicht benutzt werden. Im Display blinkt kurz der Hinweis **LINE ON**, falls Sie versuchen, bei eingeschaltetem Line Out-Modus eine gesperrte Funktion auszuwählen.

• Der Line Out-Modus schaltet sich aus, wenn Sie die Eingangsfunktion umschalten (**DVD/CD**, **TUNER** usw.) oder das Gerät ausschalten.

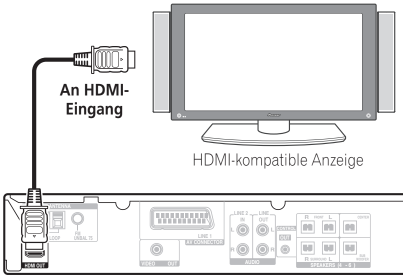
• Diese Einstellung ist beim Hören einer Quelle von **LINE2** nicht wirksam.

2 • Eine HDMI-Verbindung kann mit Komponenten, die mit DVI ausgestattet sind, nur hergestellt werden, wenn sie sowohl mit DVI, als auch mit High Bandwidth Digital Content Protection (HDCP) kompatibel sind. Wenn Sie einen Anschluss an einen DVI-Anschluss vornehmen wollen, benötigen Sie dafür einen besonderen Adapter (DVI→HDMI). Eine DVI-Verbindung unterstützt jedoch keine Audiosignale. Fragen Sie Ihren örtlichen Audiohändler nach weiteren Informationen.

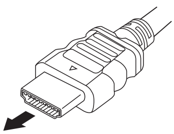
• Dieses Gerät wurde konform zum HDMI-Standard, Version 1.1. entwickelt (HDMI: High Definition Multimedia Interface). Abhängig von der von Ihnen angeschlossenen Komponente kann die Verwendung einer DVI-Verbindung zu einer unzuverlässigen Signalübertragung führen.

• Wenn Sie eine andere Komponente an den HDMI-Ausgang anschließen, müssen Sie auch die HDMI-Einstellungen an die neue Komponente anpassen (siehe dazu *Video-Ausgangseinstellungen* auf Seite 27).

- **Benutzen Sie ein HDMI-Kabel zur Verbindung zwischen dem HDMI OUT-Ausgang an diesem Spieler und dem HDMI-Anschluss eines HDMI-kompatiblen Monitors.**



- Für eine korrekte Verbindung mit dem Anschluss des Players muss der Pfeil auf dem Kabelanschlussstecker nach oben weisen.



Sie können auch die HDMI-Einstellungen für Auflösung und Farbe einstellen. Weitere Einzelheiten zu diesen Einstellungen finden Sie unter *Video-Ausgangseinstellungen* auf Seite 27.

Umschalten der HDMI-Audio-Einstellung

Um Audio über die HDMI-Verbindung hören zu können, achten Sie darauf, dass Sie die HDMI-Audioausgang-Einstellung spezifiziert haben.

1 Schalten Sie das System auf Standby.

2 Drücken Sie SETUP und benutzen Sie ⬅/➡, um HDMI OUT auszuwählen, und drücken Sie ENTER.

3 Benutzen Sie ⬆/⬇, um die gewünschte Einstellung auszuwählen und drücken Sie ENTER.

- **AUDIO ON** – Über die HDMI-Verbindung werden Audiosignale übertragen
- **AUDIO OFF** – Schaltet HDMI-Audio aus

Zurücksetzen der HDMI-Verbindung

Bei einer Fehlermeldung (im Display erscheint **HDMI ERR**), oder wenn der Bildschirm schwarz wird (beispielsweise nach Änderung der Auflösung), schauen Sie unter Störungssuche auf Seite 44 nach. Wenn damit das Problem nicht behoben werden kann, führen Sie die folgenden Schritte aus, um die HDMI-Verbindung zurückzusetzen.

1 Schalten Sie das System auf Standby.

2 Drücken Sie SETUP und benutzen Sie ⬅/➡, um HDMI INI auszuwählen, drücken Sie dann ENTER.

Das System startet neu und die HDMI-Einstellungen werden automatisch auf die werkseitigen Voreinstellungen zurückgesetzt. Weitere Einzelheiten über diese Einstellungen finden Sie unter *Video-Ausgangseinstellungen* auf Seite 27.

Über HDMI

HDMI (High Definition Multimedia Interface) unterstützt bei DVD-Playern, DTV, Set-Top-Boxen und anderen AV-Geräten die Übertragung von Video- wie Audiosignalen über eine einzige digitale Verbindung. HDMI wurde entwickelt, um die beiden Technologien HDCP (High Bandwidth Digital Content Protection) und DVI (Digital Visual Interface) mit einem Standard anzubieten. HDCP wird zum Schutz digitaler Inhalte, die von DVI-konformen Bildschirmen übertragen und empfangen werden, verwendet.

HDMI hat die Fähigkeit, den normalen, verbesserten oder den hochauflösenden Video-Plus-Standard für Mehrkanal-Surroundklang-Audio zu unterstützen. HDMI zeichnet sich durch unkomprimiertes digitales Video, eine Bandbreite von bis zu 2,2 Gigabyte pro Sekunde (bei HDTV-Signalen), einen Anschluss (statt mehrerer Kabel und Anschlüsse) und Kommunikation zwischen der AV-Quelle und AV-Geräten wie DTVs aus.

HDMI, das HDMI-Logo und High-Definition Multimedia Interface sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen des HDMI-Lizenzgebers LLC.

Die Steuerausgangsanschlüsse

Von vielen Pioneer-Komponenten werden SR CONTROL-Anschlüsse unterstützt, wodurch Sie die Fernbedienungen jeder der angeschlossenen Komponenten verwenden können, indem Sie sie auf den Sensor der jeweiligen Komponente richten. Bei Verwendung einer Fernbedienung wird das Steuersignal durch die Kette an die entsprechende Komponente weitergeleitet. Dies kann sich dann als nützlich erweisen, wenn sich in einer Multimedienanlage mehrere Komponenten befinden.

Sollten Sie diese Funktion wählen, beachten Sie, dass Sie zu Erdungszwecken auch mindestens einen Satz analoge audiobuchsen an eine andere Komponente anschließen müssen.

- **Schließen Sie mit einem Kabel mit Monoministeckern auf beiden Seiten (einzeln im Handel erhältlich) die Buchse CONTROL IN einer anderen Pioneer-Komponente an die Buchse CONTROL OUT dieses Geräts an.**

Dies ermöglicht es, die andere Komponente zu steuern, indem Sie deren Fernbedienung auf dieses Gerät richten.

Kapitel 10
Zusätzliche Informationen

Formate und Wiedergabekompatibilität der Discs/Inhalte

Dieser Player ist mit verschiedenen Disctypen (Medien) und Formaten kompatibel. Abspielbare Discs sind im Allgemeinen mit einem der folgenden Logos auf der Disc und/oder Verpackung gekennzeichnet. Beachten Sie jedoch, dass einige Disctypen, wie z. B. bespielbare CDs und DVDs, ein nicht abspielbares Format besitzen können. Weitere Informationen finden Sie in der *Disc-Kompatibilitätstabelle* unten.

DVD-Video DVD-R DVD-RW

CD-Audio Video-CD CD-R CD-RW

Fujicolor CD

- Dieses Gerät spielt DVD+R/+RW-Discs ab.
- *ist ein Warenzeichen der FUJIFILM Corporation.*
- *ist ein Warenzeichen der DVD Format/Logo Licensing Corporation.*
- Auch mit KODAK Picture CD kompatibel.

Dieser Player unterstützt den Super VCD-Standard der IEC für höchste Bildqualität, doppelte Tonspuren und Unterstützung von Breitbildformaten.

Super Video CD (Super VCD)

Über DualDisc-Wiedergabe

Die DualDisc ist eine neuartige zweiseitige Disc. Auf der einen Seite befinden sich DVD-Inhalte wie Video, Audio etc., während sich auf der anderen Seite Nicht-DVD-Inhalte wie zum Beispiel digitales Audiomaterial befinden.
Die Nicht-DVD-, Audioseite der Disc ist nicht kompatibel mit dem CD-Audio-Standard und kann daher unter Umständen nicht abgespielt werden.
Die DVD-Seite einer DualDisc kann mit diesem Gerät abgespielt werden. DVD-Audio-Inhalte können nicht abgespielt werden.
Zu weiteren Informationen über den DualDisc-Standard wenden Sie sich bitte an den Hersteller der Disc oder Ihren Händler.

Disc-Kompatibilitätstabelle

Medium	Kompatible Formate
CD-R/-RW	• CD-Audio, Video CD/Super VCD, ISO 9660 CD-ROM* ** Entspricht ISO 9660 Level 1 oder 2. Physikalisches Format der CD: Mode1, Mode2 XA Form1. Die Dateisysteme ‘Romeo’ und ‘Joliet’ sind beide mit diesem Player kompatibel.* • Multi-Session-Wiedergabe: Nein • Wiedergabe nicht finalisierter Discs: Nein
DVD-R/-RW	• DVD-Video (Video-Modus), Video Aufnahme (VR)*, UDF-Bridge DVD-ROM ** Schnittpunkte stimmen manchmal bei der Wiedergabe nicht genau. Außerdem kann es an Schnittpunkten zu einer kurzen Schwarzphase kommen.* • Multi-Border-Wiedergabe: Nein • Wiedergabe nicht finalisierter Discs: Nein
Auf Computern erstellte Disc	• Discs, die auf einem Computer aufgenommen wurden, sind u. U. aufgrund von Einstellungen in der jeweiligen Software für die Erstellung der Disc nicht abspielbar. Suchen Sie in solchen Fällen in den Anleitungen Ihrer DVD-R/-RW- oder CD-R/-RW-Software oder auf der Verpackung der Disc nach weiteren Angaben zur Kompatibilität. • Discs, die im Packet-Write-Modus bespielt wurden, sind nicht kompatibel.

Medium	Kompatible Formate
Komprimierte Audio-Dateien	• MPEG-1 Audio Layer 3 (MP3), Windows Media Audio (WMA), MPEG-4 AAC • Sampling-Frequenzen: 32 kHz/44,1 kHz/48 kHz • Bit-Raten: Beliebig (128 kbps oder höher empfohlen) • MP3/WMA/MPEG-4 AAC-Wiedergabe mit VBR (Variable Bit Rate): Nein • Verlustfreie WMA-Codierung: Nein • DRM-kompatibel (Digital Rights Management): Ja (DRM-geschützte Audiodateien können in diesem Player *nicht* wiedergegeben werden.) • Dateinamenerweiterungen: .mp3, .wma, .m4a (Diese müssen verwendet werden, damit der Player MP3/WMA/MPEG-4 AAC-Dateien erkennt) • Dateistruktur (kann abweichen): Bis zu 299 Ordner auf einer Disc; und bis zu 648 Unterordner und Dateien (insgesamt) in jedem Ordner
JPEG-Datei	• Baseline JPEG- und EXIF 2.2*-Standbilddateien bis zu einer Auflösung von 3072 x 2048 **Von Digitalkameras verwendetes Dateiformat* • Kompatibel mit Progressive JPEG: Nein • Dateinamenerweiterungen: .jpg (Diese muss verwendet werden, damit der Player JPEG-Dateien erkennt) • Dateistruktur (kann abweichen): Bis zu 299 Ordner auf einer Disc; und bis zu 648 Unterordner und Dateien (insgesamt) in jedem Ordner

Über DVD+R/DVD+RW-Kompatibilität

Nur im ‘Video Mode (DVD Video Mode)’ aufgenommene DVD+R/DVD+RW-Discs, die finalisiert wurden, können wiedergegeben werden. Jedoch werden bestimmte, während der Aufnahme vorgenommene Änderungen möglicherweise nicht richtig wiedergegeben.

Hinweise zu DivX

DivX ist ein komprimiertes, digitales Videoformat, das von dem DivX®-Video-Codec von DivX, Inc. erzeugt wurde. Dieser Player kann DivX-Videodateien abspielen, die auf CD-R/-RW- und DVD-R/-RW/-ROM-Discs gebrannt wurden. Unter Einhaltung der gleichen Terminologie wie für DVD-Video heißen DivX-Videodateien ‘Titel’ (Titles). Bei der Benennung von Dateien/Titeln auf einer CD-R/-RW- oder DVD-R/-RW-Disc denken Sie vor dem Brennen daran, dass diese per Grundeinstellung in alphabetischer Reihenfolge abgespielt werden.

DivX-Video-Kompatibilität

- Offizielles DivX®-zertifiziertes Produkt.
- Wiedergabe aller DivX®-Videos (einschließlich DivX® 6) sowie Standard-Wiedergabe von DivX® Media-Dateien.[1]
- Dateinamenerweiterungen: .avi und .divx (Diese müssen verwendet werden, damit der Player DivX-Dateien erkennt).
  Bedenken Sie, dass alle Dateien mit der .avi-Erweiterung als MPEG4-Dateien erkannt werden, diese aber nicht notwendigerweise immer DivX-Video-Dateien sind und somit nicht auf diesem Player abgespielt werden können.

Anzeigen von DivX Untertiteldateien

Die unten aufgeführten Schriftartsätze stehen für externe DivX Untertiteldateien zur Verfügung. Sie können den richtigen Schriftartsatz auf dem Bildschirm anzeigen. Stellen Sie die entsprechende **Subtitle Language** (unter *Spracheinstellungen* auf Seite 28) für die Untertiteldatei ein.[2]

Gruppe 1: Albanian (sq), Basque (eu), Catalan (ca), Danish (da), Dutch (nl), English (en), Faroese (fo), Finnish (fi), French (fr), German (de), Icelandic (is), Irish (ga), Italian (it), Norwegian (no), Portuguese (pt), Rhaeto-Romanic (rm), Scottish (gd), Spanish (es), Swedish (sv)

Deutsch

Hinweis

1 Die Wiedergabe von .avi-Video-Dateien mit einer Größe von mehr als 4 GB ist nicht möglich.

2 • Für externe Untertiteldateien werden die folgenden Erweiterungen der Untertitelformatdatei unterstützt (Hinweis: Diese Dateien werden nicht im Disc-Navigationsmenü angezeigt): .srt, .sub, .ssa, .smi
- Einige externe Untertiteldateien werden möglicherweise falsch oder gar nicht angezeigt.
- Für externe Untertiteldateien muss der Dateiname der Filmdatei am Anfang des Dateinamens wiederholt werden.
- Die Anzahl der externen Untertiteldateien, die für die selbe Filmdatei gewechselt werden können, ist auf 10 begrenzt.

Gruppe 2: Albanian (sq), Croatian (hr), Czech (cs), Hungarian (hu), Polish (pl), Romanian (ro), Slovak (sk), Slovenian (sl)
Gruppe 3: Bulgarian (bg), Byelorussian (be), Macedonian (mk), Russian (ru), Serbian (sr), Ukrainian (uk)
Gruppe 4: Hebrew (iw), Yiddish (ji)
Gruppe 5: Turkish (tr)

DivX, DivX Certified und die zugehörigen Logos sind Marken von DivX, Inc. und werden unter Lizenz verwendet.

Über MPEG-4 AAC

Advanced Audio Coding (AAC) bildet den Kern des MPEG-4 AAC-Standards, der MPEG-2 AAC mit einschließt und damit die Basis der MPEG-4-Audiokomprimierungs-Technologie darstellt. Verwendetes Dateiformat und verwendete Dateierweiterung hängen von der Anwendung ab, mit der die AAC-Datei kodiert wurde. Dieses Gerät gibt AAC-Dateien wieder, die mit iTunes® kodiert wurden und die Dateierweiterung '**.m4a**' tragen. DRM-geschützte Dateien werden nicht wiedergegeben, Dateien, die mit anderen Versionen von iTunes® kodiert wurden, werden möglicherweise nicht wiedergegeben oder Dateinamen werden eventuell nicht richtig angezeigt.
Apple und iTunes sind Warenzeichen von Apple Inc., eingetragen in den USA und anderen Ländern.

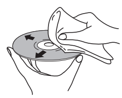
Hinweise zu WMA

Dieser Player kann WMA-Daten wiedergeben. WMA ist die Abkürzung für Windows Media Audio und bezieht sich auf eine von der Microsoft Corporation entwickelte Audio-Komprimierungstechnologie. WMA-Inhalte können mit Hilfe von Windows Media® Player Version 7. 7.1, Windows Media® Player für Windows® XP oder Windows Media® Player 9 er Serie codiert werden.
Windows Media ist ein eingetragenes Warenzeichen oder Warenzeichen der Microsoft Corporation in den Vereinigten Staaten und/oder in anderen Ländern.
Dieses Produkt umfasst Technologie, die Eigentum der Microsoft Corporation ist, und darf ohne Lizenz von Microsoft Licensing, Inc. weder verwendet noch vertrieben werden.

Einsatz und Pflege der Discs

Umgang mit Discs

Halten Sie die Disc nur am Rand fest, damit Sie auf keiner Seite der Disc Fingerabdrücke, Schmutz oder Kratzer hinterlassen.
Beschädigte oder verschmutzte Discs können die Wiedergabe beeinträchtigen.
Wenn eine Disc durch Fingerabdrücke oder Staub usw. verschmutzt ist, reinigen Sie sie mit einem weichen, trockenen Tuch.



Wischen Sie vorsichtig von der Mitte gerade zum Rand. Wischen Sie die Disc-Oberfläche nicht mit kreisförmigen Bewegungen ab.
Bei stark verschmutzter Disc verwenden Sie ein mit Alkohol getränktes Tuch oder einen im Fachhandel erhältlichen CD/DVD-Reinigungssatz. Verwenden Sie niemals Benzin, Verdünner oder andere Reinigungsmittel und auch keine für Schallplatten bestimmten Reiniger.

Aufbewahrung der Discs

Setzen Sie Discs keinen extrem niedrigen oder hohen Temperaturen (auch keiner direkten Sonneneinstrahlung) oder hoher Luftfeuchtigkeit aus. Kleben Sie kein Papier oder Aufkleber auf die Disc, und beschriften Sie sie nicht mit Bleistift, Kugelschreiber oder anderen, spitzen Schreibgeräten. All diese Geräte können die Disc beschädigen.

Discs, die Sie vermeiden sollten

Die Discs drehen sich im Player mit hoher Geschwindigkeit. Wenn eine Disc zerkratzt, angebrochen, verformt oder auf andere Weise beschädigt ist, riskieren Sie nicht die Wiedergabe in Ihrem Player — dadurch könnte der Player Schaden nehmen.
Dieser Player ist nur zur Wiedergabe von herkömmlichen, runden Discs ausgelegt. Pioneer haftet nicht für Schäden, die auf den Gebrauch anders geformter Discs zurückzuführen sind.

DVD-Video-Regionen

Alle DVD-Video-Discs besitzen einen Regionalcode, der angibt, in welche(r/n) Region(en) der Welt die DVD abgespielt werden kann. Ihr DVD-Player besitzt ebenfalls einen Regionalcode; er ist auf der Rückseite angegeben. Discs, die aus einer anderen Region stammen, können nicht auf diesem Player abgespielt werden. Discs mit der Kennung **ALL** können in jedem Player abgespielt werden.

Wenn Sie eine Disc einlegen, die nicht auf diesem Gerät abgespielt werden kann, erscheint eine der folgenden Meldungen:

Incompatible disc region number
(Regionalcode der Disc nicht kompatibel)
Can't play disc
(Disc kann nicht wiedergegeben werden)

Installation und Wartung

Hinweise zur Aufstellung

Wir möchten, dass Sie viele Jahre lang Freude an diesem Gerät haben, beachten Sie daher bitte die folgenden Punkte bei der Wahl des Aufstellungsortes:

Das Gerät bitte…

✓ In einem gut belüfteten Raum betreiben.

✓ Auf eine stabile, ebene Oberfläche, z. B. einen Tisch, ein Regal oder ein Stereo-Rack stellen.

Das Gerät bitte nicht…

✗ Hohen Temperaturen oder Luftfeuchtigkeit aussetzen, z. B. in der Nähe von Heizkörpern oder anderen, Wärme erzeugenden Geräten.

✗ Auf ein Fensterbrett oder einen anderen Platz stellen, an dem es direktem Sonnenlicht ausgesetzt ist.

✗ In extrem staubiger oder feuchter Umgebung betreiben.

✗ Direkt auf einen Verstärker oder eine andere Komponente der Stereoanlage stellen, die bei Betrieb heiß wird.

✗ In der Nähe eines Fernsehgerätes oder eines Monitors betreiben, denn dies kann zu Störungen führen — insbesondere wenn der Fernseher mit einer Zimmerantenne arbeitet.

✗ In der Küche oder anderen Räumen verwenden, in denen es Rauch oder Dampf ausgesetzt ist.

✗ Auf einen dicken Teppich stellen oder mit einem Tuch bedecken, da dies die Belüftung des Geräts beeinträchtigen kann.

✗ Auf eine unstabile oder zu kleine Stellfläche stellen, d. h. alle vier Füße des Gerätes müssen auf der Stellfläche stehen.

Reinigen der Abtastlinse

Die Linse des DVD-Players verschmutzt bei normalem Gebrauch praktisch nicht. Sollte sie dennoch aufgrund von Staub oder Schmutz versagen, wenden Sie sich an die nächste Pioneer-Kundendienststelle. Obwohl im Handel spezielle Linsenreiniger erhältlich sind, empfehlen wir deren Einsatz nicht, da einige von ihnen die Linse beschädigen können.

Probleme mit Kondensation

Kondensation kann sich im Player bilden, wenn er von draußen in einen warmen Raum gebracht wird, oder wenn die Raumtemperatur schnell ansteigt. Kondensation beschädigt den Player zwar nicht, sie kann den Betrieb jedoch vorübergehend beeinträchtigen. Warten Sie etwa eine Stunde lang ab, bis der Player die Raumtemperatur angenommen hat, bevor Sie ihn einschalten.

Gerät bewegen

Wenn Sie das Hauptgerät bewegen müssen, nehmen Sie zuerst eine eventuell eingelegte Disc aus dem Player, und drücken Sie ⏻ **STANDBY/ON** auf der Vorderseite, um das System auszuschalten. Warten Sie, bis der Text **GOOD BYE** im Display erlischt, und ziehen Sie dann das Netzkabel ab.[1] Während der Wiedergabe darf das Gerät nicht angehoben und nicht bewegt werden, denn die Disc rotiert mit hoher Drehzahl und kann dadurch beschädigt werden.

Bild- und Disc-Formate

DVD-Video-Discs enthalten Aufzeichnungen mit unterschiedlichen Bildseitenformaten von Fernsehsendungen (normalerweise 4:3) bis zu CinemaScope-Breitbildformaten[2] mit einem Seitenverhältnis von bis zu 7:3.

Hinweis

1 Wenn Sie das Gerät aus der Steckdose ziehen, bevor **GOOD BYE** im Display erloschen ist, kann dies dazu führen, dass das System auf die Werkseinstellungen zurückgesetzt wird.
2 Viele DVDs mit Breitbildmaterial setzen die Einstellungen des Players außer Kraft und geben den Film ungeachtet Ihrer Einstellungen mit Randstreifen wieder.

Auch Fernsehgeräte gibt es mit unterschiedlichen Bildformaten: ‘Standard’ (4:3) und Breitbild (16:9).[1]



In der Einstellung **4:3 (Letter Box)** erscheinen bei Breitbildfilmen schwarze Balken am oberen und unteren Bildschirmrand.



In der Einstellung **4:3 (Pan&Scan)** werden Breitbildformate links und rechts abgeschnitten. Das Bild füllt zwar den ganzen Bildschirm aus, Sie sehen aber nicht das vollständige Bild.

Fernsehnorm-Einstellungen

Die Standardeinstellung dieses Systems ist **AUTO**. Solange bei der Wiedergabe bestimmter Discs keine Bildstörungen auftreten, lassen Sie die Einstellung auf **AUTO** eingestellt. Treten dagegen Bildstörungen auf, stellen Sie das Gerät auf das System Ihres Landes bzw. Ihrer Region ein. Danach sind jedoch möglicherweise nicht mehr alle Discs abspielbar. Die nachstehende Tabelle zeigt, welche Arten von Discs bei der jeweiligen Einstellung (**AUTO**, **PAL** oder **NTSC**) abgespielt werden können.[2]

1 Schalten Sie den Player in Bereitschaft und drücken Sie dann SETUP.

2 Benutzen Sie ⬅/➡ zur Auswahl von TV SYS und drücken Sie dann ENTER.

Die Fernsehnorm ändert sich wie folgt:

- **AUTO → NTSC**
- **NTSC → PAL**
- **PAL → AUTO**

Die Anlage schaltet sich automatisch ein, und Sie sehen nach dem Gruß **WELCOME** (Willkommen) die neue Fernsehnorm im Display.[3]

		Player-Einstellung		
Medienart	**Format**	**NTSC**	**PAL**	**AUTO**
DVD/Super-VCD/ Video-CD/DivX-Video	**NTSC**	NTSC	PAL	NTSC
	PAL	NTSC	PAL	PAL
CD/MP3/WMA/ MPEG-4 AAC/ JPEG/keine Disc	**—**	NTSC	PAL	NTSC oder PAL

Ausschalten des Demos

Folgen Sie den untenstehenden Schritten, um die automatische Demo-Funktion auszuschalten (diese startet beim erstmaligen Anschließen).

1 Drücken Sie, während das Gerät im Standby-Modus ist, SETUP.

2 Benutzen Sie ⬅/➡ zur Auswahl von DEMO und drücken Sie dann ENTER.

3 Benutzen Sie ⬆/⬇, um DEMO OFF auszuwählen und drücken Sie ENTER.

Dimmen des Displays

Es ist möglich, die Helligkeit des Texts im Display auf der Vorderseite einzustellen. Wenn das Display auf eine dunklere Farbe eingestellt ist, wird die Power-Anzeige ausgeschaltet.

1 Drücken Sie SETUP und benutzen Sie ⬅/➡, um DIMMER auszuwählen, dann drücken Sie ENTER.

Dies wird auf dem Display an der Vorderseite angezeigt.

2 Wählen Sie mit ⬆/⬇ LIGHT oder DARK und drücken Sie dann ENTER.

Hinweis

1 • Wenn Sie die Einstellung **16:9 (Wide)** mit einem herkömmlichen 4:3-Fernseher verwenden oder umgekehrt bei einem Breitbild-Fernseher die **4:3**-Einstellung verwenden, ist das Bild verzerrt.

• Bei der Wiedergabe von Discs mit 4:3-Aufnahmen können Sie das Darstellungsformat am Fernsehgerät wunschgemäß einstellen. Die Fernsehgeräte bieten hierzu normalerweise verschiedene Zoom-und Streckfunktionen (siehe Bedienungsanleitung des Fernsehgerätes).

• Einige Bildseitenverhältnisse sind noch breiter als 16:9, so dass Sie solche Bilder auch mit einem Breitbildfernseher mit ‘schwarzen Balken’ sehen.

2 Die meisten Modelle mit dem neu entwickelten Countdown-PAL-System erkennen 50 Hz (PAL)/60 Hz (NTSC) und schalten automatisch die Vertikalaussteuerung um, so dass die Anzeige nicht in der Vertikalen schrumpft. In einigen Fällen kann das Bild jedoch ohne Farbe erscheinen. Wenn Ihr PAL-Fernsehgerät keinen Regler V-Hold besitzt, können Sie u. U. NTSC-Discs nicht betrachten, da das Bild durchläuft. Wenn das Fernsehgerät einen V-Hold-Regler besitzt, stellen Sie diesen so ein, dass das Bild stabil ist. Bei einigen Fernsehgeräten kann das Bild vertikal geschrumpft erscheinen, wodurch oben und unten im Bild schwarze Balken entstehen.

3 Vor jeder Änderung müssen Sie den Player durch Drücken von ⏻ **STANDBY/ON** auf Standby schalten.

Störungssuche

Häufig ist eine vermeintliche Störung oder Fehlfunktion durch einen Bedienungsfehler bedingt. Wenn das Gerät nicht richtig arbeitet, gehen Sie zunächst die unten stehenden Punkte durch. Manchmal wird eine Störung auch durch ein externes Gerät verursacht. Überprüfen Sie alle anderen Komponenten und elektrischen Geräte. Wenn Sie das Problem nicht beheben können, wenden Sie sich für Reparaturen an die nächste Pioneer-Kundendienststelle oder an Ihren Händler.

- Wenn die Anlage aufgrund externer Auswirkungen wie statischer Elektrizität nicht richtig funktioniert, ziehen Sie den Stecker aus der Steckdose und stecken Sie ihn nach kurzer Zeit wieder hinein, um den normalen Betrieb fortzusetzen.

Allgemeines

Problem	Abhilfe
Der Strom kann nicht eingeschaltet werden, oder wird plötzlich abgeschaltet (möglicherweise wird eine Fehlermeldung beim Start angezeigt).	• Warten Sie eine Minute vor dem Wiedereinschalten. • Achten Sie darauf, dass keine losen Kabelenden das Gerät berühren. Dadurch könnte sich das System automatisch abschalten. • Vergewissern Sie sich, dass die Lautsprecher richtig angeschlossen sind. • Vergewissern Sie sich, dass die Netzspannung der Stromversorgung für dieses Modell geeignet ist. • Versuchen Sie, die Lautstärke zu verringern. • Wenn das Problem weiterhin besteht, wenden Sie sich an eine autorisierte Pioneer-Kundendienststelle in Ihrer Nähe oder an Ihren Händler zwecks Reparatur.
Bei Auswahl einer Funktion erfolgt keine Tonausgabe.	• Wenn Sie den Line-Eingang verwenden, achten Sie darauf, dass die Komponente richtig angeschlossen ist (siehe *Anschluss zusätzlicher Audiokomponenten* auf Seite 32). • Drücken Sie **MUTE** auf der Fernbedienung, um die Stummschaltung zu deaktivieren. • Stellen Sie die Lautstärke höher.
Kein Ton von den Surround- oder dem mittleren Lautsprecher(n).	• Lesen Sie *Einstellen der Kanallautstärken* auf Seite 10 zur Prüfung der Lautsprecherpegel. • Wenn **TUNER** oder **LINE** ausgewählt ist, können Sie die Signalquelle nur in Stereo hören. Schalten Sie die Eingangssignalquelle auf **DVD/CD** oder **USB** für Mehrkanalton. • Achten Sie darauf, dass der Line Out-Modus nicht eingeschaltet wurde (siehe *Line Out-Optionen* auf Seite 33). • Achten Sie darauf, dass nicht die Hörbetriebsart **STEREO** ausgewählt ist (siehe *Mit Surround Sound hören* auf Seite 14). • Schließen Sie die Lautsprecher richtig an (lesen Sie die Aufbauanleitung).
Das System lässt sich nicht per Fernbedienung betätigen.	• Ersetzen Sie die Batterien (lesen Sie die Aufbauanleitung). • Bedienen Sie das System im Abstand von 7 m und im Winkel von weniger als 30° vom Fernbedienungssensor (lesen Sie die Aufbauanleitung). • Entfernen Sie Hindernisse, oder bedienen Sie das System von einer anderen Position aus. • Vermeiden Sie direkten Lichteinfall auf den Fernbedienungssensor vorne am Gerät. • Achten Sie beim Betrieb anderer Pioneer-Komponenten darauf, das Steuerkabel und das analoge Audiokabel anzuschließen.
TRAYLOCK wird im Display angezeigt und der Disc-Schlitten kann nicht ausgeworfen werden.	• Drücken Sie für ungefähr acht Sekunden an der Vorderseite ⏏ **(OPEN/CLOSE)**. Dann kann der Disc-Schlitten durch Drücken von ⏏ **(OPEN/CLOSE)** geöffnet/ geschlossen werden.
SND. DEMO wird im Display angezeigt, und das Gerät kann nicht gesteuert werden.	• Drücken Sie für ungefähr fünf Sekunden auf der Vorderseite ■ (Stopp). Der Disc-Schlitten wird automatisch ausgeworfen; dies zeigt an, dass die Tondemobetriebsart deaktiviert ist.

DVD-/CD-/Video-CD-Player

Problem	Abhilfe
Die Disc wird nach dem Laden automatisch ausgeworfen.	• Reinigen Sie die Disc und legen Sie die Disc richtig in die Führung ein. • Eine DVD-Video-Disc kann nicht abgespielt werden, wenn der Regionalcode von Disc und Player nicht übereinstimmen (siehe *DVD-Video-Regionen* auf Seite 39). In diesem Fall erscheint eine der folgenden Meldungen auf dem Bildschirm: **Incompatible disc region number**/**Can't play disc** . • Warten Sie, bis die kondensierte Feuchtigkeit verdunstet ist. Verwenden Sie den Player nicht in der Nähe eines Klimagerätes.
Die Wiedergabe ist nicht möglich.	• Falls die Disc verkehrt herum eingelegt wurde, legen Sie sie mit der Etikettseite nach oben ein.
Die Bildwiedergabe stoppt und die Bedienungselemente können nicht benutzt werden.	• Drücken Sie ■ (Stopp), und dann ▶ (Wiedergabe), um die Wiedergabe erneut zu starten. • Schalten Sie das Gerät auf der Vorderseite mit der ⏻ **STANDBY/ON** -Taste aus und dann wieder ein.
Einstellungen werden gelöscht.	• Wenn die Stromversorgung unterbrochen wird, werden die Einstellungen gelöscht.
Kein Bild/Keine Farbe.	• Vergewissern Sie sich, dass die Kabel richtig angeschlossen und die Stecker fest eingesteckt sind. • Lesen Sie die Anleitung des Fernsehers/Monitors, um sicherzustellen, dass die Einstellungen richtig sind.
Das Bild ist verzerrt oder das Bildseitenverhältnis lässt sich nicht umschalten.	• Die Einstellung **TV Screen** ist nicht richtig. Stellen Sie die Option 'TV Screen' passend zum verwendeten Fernsehgerät/Monitor ein (siehe *Video-Ausgangseinstellungen* auf Seite 27).
Nach Aufzeichnung auf einem Videorecorder oder Durchschleifung durch einen AV-Umschalter gibt es Störungen im wiedergegebenen Bild.	• Dieses System verwendet eine Kopierschutztechnik, die eine Aufnahme verhindert oder bei Anschluss eines Videorecorders oder AV-Umschalters Bildprobleme auslöst. Dies ist keine Fehlfunktion.
Gestörtes Bild oder dunkler Bildschirm bei der Wiedergabe.	• Dieser Player ist mit dem Macro-Vision-Kopierschutzsystem kompatibel. Durch das Kopierschutzsignal einiger Discs können je nach Fernseher einige Bilder teilweise durch Streifen usw. gestört sein. Dies ist keine Fehlfunktion. • Discs reagieren auf bestimmte Player-Funktionen verschieden. Dies kann dazu führen, dass der Bildschirm für einen kurzen Moment schwarz wird oder leicht zittert, wenn die Funktion ausgeführt wird. Diese Probleme entstehen zumeist durch die großen Unterschiede zwischen den Discs und deren Inhalten und stellen keine Fehlfunktionen des Players dar.
Merklicher Unterschied zwischen der DVD- und CD-Lautstärke.	• DVDs und CDs werden mit verschiedenen Methoden aufgezeichnet. Dies ist keine Fehlfunktion.
CD-ROM-Discs werden nicht erkannt.	• Achten Sie darauf, dass die CD-ROM im Format ISO 9660 aufgezeichnet wurde. Weitere Informationen zur Disc-Kompatibilität finden Sie unter *Disc-Kompatibilitätstabelle* auf Seite 36.
DVD-ROM-Discs werden nicht erkannt.	• Vergewissern Sie sich, dass die DVD-ROM im UDF-Bridge-Format aufgezeichnet wurde. Weitere Informationen zur Disc-Kompatibilität finden Sie unter *Disc-Kompatibilitätstabelle* auf Seite 36.

Problem	Abhilfe
Dateien erscheinen nicht im Disc Navigator/Photo Browser.	• Die Dateien auf der Disc müssen die richtige Dateinamenerweiterung haben: .mp3 für MP3-Dateien; .wma für WMA-Dateien; .m4a für MPEG-4 AAC-Dateien; .jpg für JPEG-Dateien (Groß-/Kleinschreibung spielt keine Rolle). Siehe *Disc-Kompatibilitätstabelle* auf Seite 36.
Kann WMA- oder MPEG-4 AAC-Dateien nicht wiedergeben.	• Die Dateien wurden unter Einsatz eines DRM (Digital Rights Management) aufgenommen. Dies ist keine Fehlfunktion.

Tuner (Radiofunktionen)

Problem	Abhilfe
Beträchtliches Rauschen beim Radioempfang.	• Schließen Sie die AM-Antenne an (lesen Sie die Aufbauanleitung) und stellen Sie die Ausrichtung und Position für besten Empfang ein. Sie können auch eine zusätzliche AM-Innen- oder Außenantenne anschließen (lesen Sie hierzu *Anschluss externer Antennen* auf Seite 32). • Breiten Sie die FM-Antenne ganz aus, stellen Sie die Position auf besten Empfang ein und befestigen Sie sie an einer Wand. Sie können auch eine FM-Außenantenne anschließen (siehe *Anschluss externer Antennen* auf Seite 32). • Schalten Sie andere Geräte, die Rauschen erzeugen könnten, aus, oder stellen Sie sie weiter entfernt auf.
Die automatische Abstimmung findet einige Sender nicht.	• Das Radiosignal ist zu schwach. Die automatische Abstimmung findet nur Radiosender mit einem starken Signal. Für höhere Empfindlichkeit sollten Sie eine Außenantenne anschließen.

USB-Verbindung

Problem	Abhilfe
USB-Massenspeichergerät wird nicht vom System erkannt.	• Vergewissern Sie sich, dass Sie den USB-Stecker vollständig in das Gerät gesteckt haben. • Überprüfen Sie, dass das Speicherformat FAT16 oder FAT32 ist. • USB-Geräte mit internem USB-Hub werden nicht unterstützt.
Dateien erscheinen nicht im Navigator/Photo Browser.	• Die Dateien müssen die richtige Dateinamenerweiterung haben: .mp3 für MP3-Dateien; .wma für WMA-Dateien; .m4a für MPEG-4 AAC-Dateien; .jpg für JPEG-Dateien (Groß-/Kleinschreibung spielt keine Rolle). • Vergewissern Sie sich, dass der Dateizugriff nicht eingeschränkt ist (z.B. durch ein Passwort).
Kann WMA- oder MPEG-4 AAC-Dateien nicht wiedergeben.	• Die Dateien wurden unter Einsatz eines DRM (Digital Rights Management) aufgenommen. Dies ist keine Fehlfunktion.

HDMI-Verbindung

Problem	Abhilfe
Kein HDMI-Audioausgang.	• Siehe *Umschalten der HDMI-Audio-Einstellung* auf Seite 34, um sicherzustellen, dass **AUDIO ON** ausgewählt ist.

Problem	Abhilfe
Kein HDMI-Videoausgang.	• Vergewissern Sie sich, dass Sie diesen Player in den Einstellungen für die von Ihnen verwendete Komponente als HDMI-Eingangssignalquelle gewählt haben (siehe Bedienungsanleitung der entsprechenden Komponente). • Überprüfen Sie, ob das HDMI-Kabel ordnungsgemäß angeschlossen und nicht beschädigt ist. • Überprüfen Sie, ob die über die HDMI-Schnittstelle angeschlossenen Komponenten eingeschaltet und HDMI-kompatibel sind. (Komponenten müssen sowohl mit DVI, als auch mit High Bandwidth Digital Content Protection (HDCP) kompatibel sein.) • Dieses Gerät wurde konform zum HDMI-Standard, Version 1.1 entwickelt. Abhängig von der von Ihnen angeschlossenen Komponente kann die Verwendung einer DVI-Verbindung zu einer unzuverlässigen Signalübertragung führen. • Vergewissern Sie sich, dass die Auflösung dieses Players derjenigen der Komponente entspricht, die Sie über HDMI angeschlossen haben. Siehe *Video-Ausgangseinstellungen* auf Seite 27, um die HDMI-Auflösung einzustellen. • Wird der Bildschirm nach Änderung der Auflösung schwarz, bedeutet das, dass Sie eine Auflösung gewählt haben, die nicht mit Ihrem Monitor kompatibel ist. Zum Zurücksetzen auf die werkseitigen Standardeinstellungen, siehe *Zurücksetzen der HDMI-Verbindung* auf Seite 34.
Nach Änderung der **HDMI Color** -Einstellung (Seite 27) treten Farbstörungen am Monitor auf.	• Abhängig von den angeschlossenen Geräten, führen einige **HDMI Color** -Einstellungen dazu, dass das Bild fehlerhaft dargestellt wird. In diesem Fall benutzen Sie die Einstellungen des Videoeingangs des Fernsehgeräts, um, sofern möglich, RGB auszuwählen. Alternativ greifen Sie auf die vorherige **HDMI Color** -Einstellung zurück.

Fehlermeldungen

Meldung	Beschreibung
LINE ON	• Ein Bedienungsvorgang wird verhindert, da der Line Out-Modus aktiv ist (Seite 33).
EXTRAPWR	• Einstellungen der SFC-Betriebsarten oder der Tonbedienungselemente (Bässe, Höhen und verstärkte Bässe) sind im EXTRA PWR-Modus nicht möglich.
SND. DEMO	• Die Tondemo ist aktiv. Siehe *Allgemeines* in *Störungssuche* auf Seite 41.
CANNOT	• Eine Bedienung ist unzulässig, da **DVD/CD** oder **USB** nicht ausgewählt ist, Kopfhörer angeschlossen sind oder während der Disc-Wiedergabe **TEST TONE** gedrückt wurde.
MUTING	• Ein Bedienungsvorgang wird verhindert, da der Ton stumm geschaltet ist (drücken Sie **MUTE**).
STEREO	• Eine Bedienung ist unzulässig, da die **DVD/CD**- oder **USB**- Funktion nicht ausgewählt ist.
TRAYLOCK	• Die Schlittensperre ist aktiviert. Siehe *Allgemeines* in *Störungssuche* auf Seite 41.
KEYLOCK	•Die Tastensperre ist eingestellt. Siehe *Einstellen der Tastensperre* unten.
USB ERR	• Weitere Einzelheiten dazu finden Sie unter *Wichtig* in *Verwenden der USB-Schnittstelle* auf Seite 23.
HDMI ERR	• Siehe *HDMI-Verbindung* oben für Tipps zur Fehlersuche. Siehe auch *Zurücksetzen der HDMI-Verbindung* auf Seite 34, wenn sich das Problem nicht beheben lässt.
EEP ERR	• Wenden Sie sich für Wartungsarbeiten an eine autorisierte Pioneer-Kundendienststelle oder Ihren Händler.
EXIT	• Dies erscheint, wenn nach einer bestimmten Zeit der Inaktivität ein Menü automatisch verlassen wird.

Zurücksetzen der Anlage

Mit den Bedienelementen auf der Vorderseite können Sie alle Systemeinstellungen in die werksseitige Standardeinstellung zurückversetzen.

- **Drücken Sie bei eingeschaltetem System ⏻ STANDBY/ON, während Sie ►/❚❚ USB gedrückt halten.**

Beim nächsten Einschalten sollten alle Einstellungen des Systems zurückgesetzt sein.

Einstellen der Tastensperre

Die Funktion der Tasten auf dem vorderen Bedienfeld kann durch Einschalten der Tastensperre deaktiviert werden.

1 Drücken Sie, während sich das System im Standby-Modus befindet, SETUP und wählen Sie mit ⇦/⇨ KEYLOCK, drücken Sie dann ENTER.

Dies wird auf dem Display an der Vorderseite angezeigt.

2 Benutzen Sie ⇧/⇩, um LOCK ON oder LOCK OFF auszuwählen, drücken Sie dann ENTER.

Einsatz der Liste der Sprachencodes

Mit einigen der Sprachenoptionen (siehe *Spracheinstellungen* auf Seite 28) können Sie aus 136 Sprachen wählen, die in der *Liste der Sprachencodes* unten aufgeführt sind.

1 Wählen Sie 'Other Language' (andere Sprache).

2 Benutzen Sie ⇦/⇨ zur Auswahl zwischen Zahlen- und Buchstaben-Codes.

3 Benutzen Sie ⇧/⇩ für die Auswahl der Zahlen- oder der Buchstabenkombination.

Eine vollständige Liste der Sprachen und Codes finden Sie unter *Liste der Sprachencodes* unten.

Deutsch

Liste der Sprachencodes

Sprache (Sprachencode-Buchstaben), **Sprachencode**

Japanese (ja), **1001**
English (en), **0514**
French (fr), **0618**
German (de), **0405**
Italian (it), **0920**
Spanish (es), **0519**
Dutch (nl), **1412**
Russian (ru), **1821**
Chinese (zh), **2608**
Korean (ko), **1115**
Greek (el), **0512**
Afar (aa), **0101**
Abkhazian (ab), **0102**
Afrikaans (af), **0106**
Amharic (am), **0113**
Arabic (ar), **0118**
Assamese (as), **0119**
Aymara (ay), **0125**
Azerbaijani (az), **0126**
Bashkir (ba), **0201**
Byelorussian (be), **0205**
Bulgarian (bg), **0207**
Bihari (bh), **0208**
Bislama (bi), **0209**
Bengali (bn), **0214**
Tibetan (bo), **0215**
Breton (br), **0218**
Catalan (ca), **0301**
Corsican (co), **0315**
Czech (cs), **0319**
Welsh (cy), **0325**
Danish (da), **0401**
Bhutani (dz), **0426**
Esperanto (eo), **0515**
Estonian (et), **0520**
Basque (eu), **0521**
Persian (fa), **0601**
Finnish (fi), **0609**
Fiji (fj), **0610**
Faroese (fo), **0615**
Frisian (fy), **0625**
Irish (ga), **0701**
Scots-Gaelic (gd), **0704**
Galician (gl), **0712**
Guarani (gn), **0714**
Gujarati (gu), **0721**
Hausa (ha), **0801**
Hindi (hi), **0809**
Croatian (hr), **0818**
Hungarian (hu), **0821**
Armenian (hy), **0825**
Interlingua (ia), **0901**
Interlingue (ie), **0905**
Inupiak (ik), **0911**
Indonesian (in), **0914**
Icelandic (is), **0919**
Hebrew (iw), **0923**
Yiddish (ji), **1009**
Javanese (jw), **1023**
Georgian (ka), **1101**
Kazakh (kk), **1111**
Greenlandic (kl), **1112**
Cambodian (km), **1113**
Kannada (kn), **1114**
Kashmiri (ks), **1119**
Kurdish (ku), **1121**
Kirghiz (ky), **1125**
Latin (la), **1201**
Lingala (ln), **1214**
Laothian (lo), **1215**
Lithuanian (lt), **1220**
Latvian (lv), **1222**
Malagasy (mg), **1307**
Maori (mi), **1309**
Macedonian (mk), **1311**
Malayalam (ml), **1312**
Mongolian (mn), **1314**
Moldavian (mo), **1315**
Marathi (mr), **1318**
Malay (ms), **1319**
Maltese (mt), **1320**
Burmese (my), **1325**
Nauru (na), **1401**
Nepali (ne), **1405**
Norwegian (no), **1415**
Occitan (oc), **1503**
Oromo (om), **1513**
Oriya (or), **1518**
Panjabi (pa), **1601**
Polish (pl), **1612**
Pashto, Pushto (ps), **1619**
Portuguese (pt), **1620**
Quechua (qu), **1721**
Rhaeto-Romance (rm), **1813**
Kirundi (rn), **1814**
Romanian (ro), **1815**
Kinyarwanda (rw), **1823**
Sanskrit (sa), **1901**
Sindhi (sd), **1904**
Sangho (sg), **1907**
Serbo-Croatian (sh), **1908**
Sinhalese (si), **1909**
Slovak (sk), **1911**
Slovenian (sl), **1912**
Samoan (sm), **1913**
Shona (sn), **1914**
Somali (so), **1915**
Albanian (sq), **1917**
Serbian (sr), **1918**
Siswati (ss), **1919**
Sesotho (st), **1920**
Sundanese (su), **1921**
Swedish (sv), **1922**
Swahili (sw), **1923**
Tamil (ta), **2001**
Telugu (te), **2005**
Tajik (tg), **2007**
Thai (th), **2008**
Tigrinya (ti), **2009**
Turkmen (tk), **2011**
Tagalog (tl), **2012**
Setswana (tn), **2014**
Tonga (to), **2015**
Turkish (tr), **2018**
Tsonga (ts), **2019**
Tatar (tt), **2020**
Twi (tw), **2023**
Ukrainian (uk), **2111**
Urdu (ur), **2118**
Uzbek (uz), **2126**
Vietnamese (vi), **2209**
Volapük (vo), **2215**
Wolof (wo), **2315**
Xhosa (xh), **2408**
Yoruba (yo), **2515**
Zulu (zu), **2621**

Liste der Länder-/Regionscodes

Land/Region, Länder-/Regionscode, **Buchstabe für Länder-/Regionscode**

Argentinien, **0118, ar**
Australien, **0121, au**
Österreich, **0120, at**
Belgien, **0205, be**
Brasilien, **0218, br**
Kanada, **0301, ca**
Chile, **0312, cl**
China, **0314, cn**
Dänemark, **0411, dk**
Finnland, **0609, fi**
Frankreich, **0618, fr**
Deutschland, **0405, de**
Hongkong, **0811, hk**
Indien, **0914, in**
Indonesien, **0904, id**
Italien, **0920, it**
Japan, **1016, jp**
Korea, Republik von, **1118, kr**
Malaysia, **1325, my**
Mexiko, **1324, mx**
Niederlande, **1412, nl**
Neuseeland, **1426, nz**
Norwegen, **1415, no**
Pakistan, **1611, pk**
Philippinen, **1608, ph**
Portugal, **1620, pt**
Russische Föderation, **1821, ru**
Singapur, **1907, sg**
Spanien, **0519, es**
Schweiz, **0308, ch**
Schweden, **1905, se**
Taiwan, **2023, tw**
Thailand, **2008, th**
Großbritannien, **0702, gb**
Vereinigte Staaten von Amerika, **2119, us**

Technische Daten

- **Verstärkereinheit**

RMS-Ausgangsleistung:
Front, Center, Surround . . . . . 60 W pro Kanal (1 kHz, 10 % THD, 4 Ω)
Subwoofer . . . . 60 W (100 Hz, 10 % THD, 4 Ω)

- **Disc-Player-Einheit**

Digital Audio Eigenschaften
. . . . DVD fs: 96 kHz, 24-Bit
Typ. . . . . DVD-System, Video CD/Super VCD-Anlage und digitale Audio-CD-Anlage
Frequenzgang
. . . . 4 Hz bis 44 kHz (Sampling mit 96 kHz)/ 4 Hz bis 22 kHz (Sampling mit 48 kHz)
Tonhöhenschwankungen
. . . . Unterhalb der Messgrenze (±0,001 % W.PEAK) oder niedriger (JEITA)

- **FM-Tuner-Einheit**

Frequenzbereich . . . . 87,5 MHz bis 108 MHz
Antenne . . . . 75 Ω, nicht symmetrisch

- **AM-Tuner-Einheit**

Frequenzbereich . . . . 531 kHz bis 1602 kHz
Antenne . . . . Schleifenantenne

- **Verschiedenes**

Stromversorgung
. . . . 220 V bis 240 V, 50 Hz/60 Hz
Leistungsaufnahme. 45 W
Leistungsaufnahme in Bereitschaft. . . . . 0,42 W
Abmessungen
. . . . 420 mm (B) x 60 mm (H) x 332 mm (T)
Gewicht. . . . . 3,1 kg

- **Zubehör (DVD/CD-Receiver)**

Fernbedienung. 1
AA/R6-Trockenbatterien
(zur Betriebsbestätigung) 2
Videokabel (gelbe Stecker) 1
AM-Ringantenne 1
FM-Antenne 1
Netzkabel 1
Garantiekarte 1
Aufbauanleitung
Diese Bedienungsanleitung

S-DV363-Lautsprechersystem

- **Front/Surround-Lautsprecher**

Gehäuse. . . . . Geschlossene Regalbox (magnetisch abgeschirmt)
System 7,7-cm-1-Weg-System
Lautsprecher. 7,7-cm-Konuslautsprecher
Nennimpedanz . . . . 4 Ω
Frequenzbereich. . . . . .80 Hz bis 20 kHz
Maximale Eingangsleistung . . . . 60 W
Abmessungen
. . . . 100 mm (B) x 100 mm (H) x 100 mm (T)
Gewicht . . . . 0,54 kg

- **Center-Lautsprecher**

Gehäuse. . . . . Geschlossene Regalbox (magnetisch abgeschirmt)
System 7,7-cm-1-Weg-System
Lautsprecher. 7,7-cm-Konuslautsprecher
Nennimpedanz . . . . 4 Ω
Frequenzbereich. . . . . .75 Hz bis 20 kHz
Maximale Eingangsleistung . . . . 60 W
Abmessungen
. . . . 220 mm (B) x 90 mm (H) x 100 mm (T)
Gewicht . . . . 0,70 kg

- **Subwoofer**

Gehäuse
. . . . . . Bassreflexgehäuse für Bodenaufstellung
System 16-cm-1-Weg-System
Lautsprecher. 16-cm-Konuslautsprecher
Nennimpedanz . . . . 4 Ω
Frequenzbereich. . . . . 30 Hz bis 2,5 kHz
Maximale Eingangsleistung . . . . 60 W
Abmessungen
. . . . . . 221 mm (B) x 401,5 mm (H) x 390 mm (T)
Gewicht . . . . 5,5 kg

- **Zubehör**

Lautsprecherkabel 6
Standfüße 2
Schrauben (für Standfüße) 4
Rutschfeste Füße (klein) 16
Rutschfeste Füße (groß). 4

S-DV370T-LautsprecherSystem

- **Front/Surround-Lautsprecher**

Gehäuse. . . . . Geschlossene Regalbox (magnetisch abgeschirmt)
System 2-Wege-System
Lautsprecher:
Woofer . . . . . 7,7 cm Konuslautsprecher Typ x2
Hochtöner 2,6-cm-Kalottenhochtöner
Nennimpedanz . . . . 4 Ω
Frequenzbereich . . . . 70 Hz bis 20 kHz
Maximale Eingangsleistung . . . . 60 W
Abmessungen
. . . . .260 mm (B) x 1096,3 mm (H) x 260 mm (T)
Gewicht . . . . 4,1 kg

- **Center-Lautsprecher**

Wie beim **S-DV363** Center-Lautsprecher (*siehe oben*).

- **Zubehör**

Lautsprecherkabel 5
Rutschfeste Füße (groß). 16
Lautsprecherständer-Auflageplatte 4
Schraube (für Auflageplatten). 12

S-DV370SW-LautsprecherSystem

- **Subwoofer**

Gehäuse
. . . . . .Bassreflexgehäuse für Bodenaufstellung
System 16-cm-1-Weg-System
Lautsprecher 16-cm-Konuslautsprecher
Nennimpedanz . . . . 4 Ω
Frequenzbereich . . . . .30 Hz bis 2,5 kHz
Maximale Eingangsleistung . . . . 60 W
Abmessungen
. . . . 190 mm (B) x 360 mm (H) x 320 mm (T)
Gewicht . . . . 4,0 kg

- **Zubehör**

Lautsprecherkabel 1
Rutschfeste Füße (groß). 4

Hinweis

- Die technischen Daten und das Design können sich aufgrund von Verbesserungen ohne Ankündigung ändern.

Licht ausgesetzt sind Dieses Produkt nutzt FontAvenue®-Schrift unter Lizenz der NEC Corporation. FontAvenue ist ein eingetragenes Warenzeichen der NEC Corporation.

Dieses Produkt beinhaltet urheberrechtlich geschützte Technologie gemäß Verfahrensansprüchen bestimmter US-Patente und anderer Rechte geistigen Eigentums im Besitz der Macrovision Corporation und anderer Rechtsinhaber. Gebrauch dieser urheberrechtlich geschützten Technologie muß von Macrovision Corporation autorisiert werden, und ist nur auf Heimanwendungen und andere begrenzte Anwendungen beschränkt, sofern nicht eine spezielle Genehmigung der Macrovision Corporation eingeholt worden ist. Nachbau und Zerlegung verboten.

DRM (Digital Rights Management) ist ein Kopierschutzverfahren, das entwickelt wurde, um illegales Kopieren durch Einschränken der Wiedergabe usw. von Material auf anderen Geräten außer dem für die Aufzeichnung verwendeten Computer (oder anderen Aufnahmegeräten) zu verhüten. Nähere Informationen erhalten Sie in den Bedienungsanleitungen oder Hilfe-Dateien, die mit Ihrem Computer und/oder der Software geliefert wurden.

Hergestellt unter Lizenz von Dolby Laboratories. „Dolby“, „Pro Logic“ und das Doppel-D-Symbol sind Warenzeichen von Dolby Laboratories. “DTS” und “DTS Digital Surround” sind eingetragene Warenzeichen von DTS, Inc.

http://www.pioneer.co.uk
http://www.pioneer.fr
http://www.pioneer.de

http://www.pioneer.eu

Published by Pioneer Corporation.

Publication de Pioneer Corporation.

PIONEER CORPORATION
4-1, Meguro 1-Chome, Meguro-ku, Tokyo 153-8654, Japan

PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.
P.O. BOX 1540, Long Beach, California 90810-1540, U.S.A. TEL: (800) 421-1404

PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.
300 Allstate Parkway, Markham, Ontario L3R 0P2, Canada TEL: 1-877-283-5901, 905-479-4411

PIONEER EUROPE NV
Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium TEL: 03/570.05.11

PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.
253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936 TEL: 65-6472-7555

PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.
178-184 Boundary Road, Braeside, Victoria 3195, Australia, TEL: (03) 9586-6300

PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO S.A. DE C.V.
Blvd.Manuel Avila Camacho 138 10 piso Col.Lomas de Chapultepec, Mexico,D.F. 11000 TEL: 55-9178-4270

K002_B_En

Printed in / Imprimé au <XRC3292-A>